

RITUAL

para Orquestra

LINDEMBERGUE CARDOSO
Op. 103

INTRODUÇÃO $\text{♩} = 240 (\text{♩} = 80)$

fff Tutti

The musical score for the introduction of 'Ritual' is written for a full orchestra. It begins with a 11/8 time signature and a tempo of 240 beats per minute (♩ = 80). The dynamics are marked *fff* (fortissimo) and Tutti. The score includes parts for Flautim, Flautas (1 and 2), Oboés (1 and 2), Clarinetes «sib» (1 and 2), Fagotes (1 and 2), Trompas «fá» (1 and 2), Trompetas «sib» (1 and 2), Trombones (1 and 2), Tuba, Percussão (timp., bombo, c-clara, ton-tons), Violinos (1 and 2), Violas, Violoncelos, and Contrabaixos. The piece concludes with a final measure marked 'FIM'.

NOTA

As repetições são importantes para caracterizar o "RITUAL"

Depois do nº 7, volta ao nº 6, depois ao nº 5 e assim por diante, até o nº 1 (sem repetições) e FIM "introdução"

Os sopros, quando não divisi, tocam em uníssono.

FIM