

SUMÁRIO

Apresentação	11
O Trompete – Instruções Gerais.....	13
Tabela de Digitação/Harmônicos	17
Noções Gerais de Teoria	18
Sinais de Alteração ou Acidentes	19
Exercícios e Estudos	21
Sobre o Autor.....	79

Exercícios Fundamentais

0
1 2 3 4

1
1 2 3 4

1 2
1 2 3 4

1 3
1 2 3 4

0
1 2 3 4

0 1 1 0

1 1 1 1

1 2 1 3 2

1 3 0 0 1 3

0 1 0 0

11

12