

# SUMÁRIO

Apresentação .....	11
O Trompete – Instruções Gerais.....	13
Tabela de Digitação/Harmônicos .....	17
Noções Gerais de Teoria .....	18
Sinais de Alteração ou Acidentes .....	19
Exercícios e Estudos .....	21
Sobre o Autor.....	79

---

---

---

---

# Exercícios Fundamentais

0  
1 2 3 4

1  
1 2 3 4

1 2  
1 2 3 4

1 3  
1 2 3 4

0  
1 2 3 4

0 1 1 0

1 1 1 1

1 2 1 3 2

1 3 0 0 1 3

0 1 0 0

11

12