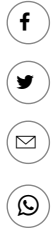


HQ/LIVROS ARTIGO



# Sergio Staino, versatilidade em quadrinhos

Sergio Staino, versatilidade em quadrinhos

WALDOMIRO VERGUEIRO

10.10.2002

00H00

ATUALIZADA EM

09.03.2017

14H00



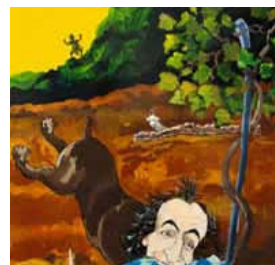
Sergio Staino



Bobo



Pinocchio Novocento



Ao continuar navegando, declaro que estou ciente e concordo com a [Política de Privacidade](#) bem como manifesto o consentimento quanto ao fornecimento e tratamento dos dados para as finalidades ali constantes.

ACEITAR

abrangência da obra deste prolífico artista.

Nascido em Piancastagnano (Siena), o desenhista **Sérgio Staino** atualmente reside na colina de Scandicci, a pouca distância da cidade de Florença, com sua mulher e duas filhas. É formado em arquitetura e desenvolve um intenso trabalho na área de humor satírico. Sua personagem mais famosa é **Bobo**, surgido nas páginas da conceituada revista **Linus**, em 1979. Trata-se de uma criação com características autobiográficas, que busca retratar o dia-a-dia de um cidadão italiano médio, com suas dificuldades familiares e sua visão um pouco esquerdista do mundo, na qual se destacam a ojeriza a qualquer forma de racismo e marginalização e um decidido compromisso político a favor da solidariedade e dos valores.

O autor tem uma intensa e profícua atividade na área de ilustrações, quadrinhos e humor, com mais de **22 anos** de trabalho ininterrupto. De 1980 a 1981, Sergio colaborou na página cultural do jornal **Messaggero**; em 1982 iniciou sua colaboração o jornal **L Unitá**. Em 1986, ano muito importante em sua vida profissional, fundou o semanário satírico **Tango**, que desempenhou um papel importante na renovação da sátira política na Itália.

De 1989 a 1994 teve uma página de quadrinhos que satirizava a programação televisiva, na publicação semanal **TV sorrisi e canzoni**. Além disso, colaborou regularmente em muitas outras revistas e jornais de seu país, como **Il venerdì di repubblica**, **Il grifo**, **Slow food**, **Smemoranda**, **Cuore**, **L Espresso**, **Panorama**, etc.

Trabalhou também na direção do filme-vídeo **Io e Margherita**, produzido para a Raitre. Para essa mesma emissora, realizou, em 1993, o programa **Cielito lindo**. Foi roteirista de dois filmes: **Cavalli si nasce** (1988) e **Non chiamarmi omar** (1992). Em 2000, desenhou cenas e o figurino para a ópera lírica **Il podestà Colognole**, apresentada no festival de ópera em Florença.

É diretor artístico do **Teatro Puccini**, de Florença, presidente da **Instituição Serviços Culturais**, de Scandicci, e consultor artístico da assessoria cultural do município de Florença.

Atualmente, os trabalhos de Sérgio Staino são regularmente publicados nos jornais **L Unitá**, **Corriere della Sera** e **Sette**. Coletâneas de seus trabalhos são publicadas pela **Milano Libri**, **Rizzoli**, **L Isola Trovata** e **Editori Riuniti**, entre outros.

Seus livros foram prefaciados por grandes personalidades italianas, como **Oreste Del Buono**, **Umberto Eco**, **Antonio Faeti** e **Ettore Scola**, o que demonstra o apreço que seu trabalho tem entre a intelectualidade de seu país. Seus quadrinhos foram traduzidos e publicados na França (**L echo de savane**), Espanha (**Totem**) e Grécia (**Babel**).

Contrariamente ao que acontece com os quadrinhistas, a intensa atividade artística de Sergio Staino foi

Ao continuar navegando, declaro que estou ciente e concordo com a **Política de Privacidade** bem como manifesto o consentimento quanto ao fornecimento e tratamento dos dados para as finalidades ali constantes.

ACEITAR



Em 2001, Sergio Staino produziu para a **Fundação Collodi** uma exposição dos quadros satíricos **Pinocchio**

**Novecento**, que está agora trazendo ao Brasil, para deleite dos brasileiros.

### Você pode gostar

Links promovidos por taboola

**Matt Damon sabia que A Grande Muralha seria ruim: "Pior sensação para um ator"**



EMPRESAS  
DA OMELETE COMPANY:

#### FILMES

OSCAR  
BILHETERIAS USA  
BILHETERIAS BRASIL  
ESTREIAS DA SEMANA  
CRÍTICAS  
NOTÍCIAS

#### SÉRIES E TV

EMMY  
CALENDÁRIO DE ESTREIAS  
CALENDÁRIO 2018  
CRÍTICAS  
NOTÍCIAS

#### HQS E LIVROS

SAN DIEGO COMIC CON  
CRÍTICAS  
NOTÍCIAS

#### MÚSICA

CRÍTICAS  
NOTÍCIAS



Ao continuar navegando, declaro que estou ciente e concordo com a [Política de Privacidade](#) bem como manifesto o consentimento quanto ao fornecimento e tratamento dos dados para as finalidades ali constantes.

ACEITAR