

HQ/LIVROS ARTIGO



HQ: <i>Éden 1</i>

HQ: <i>Éden 1</i>

WALDOMIRO
VERGUEIRO

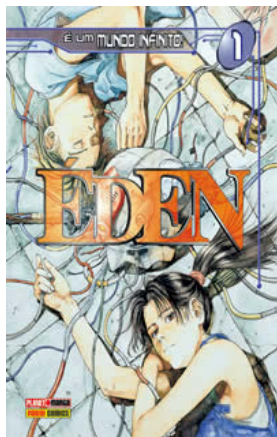
15.10.2003

00H00

ATUALIZADA
EM

21.09.2014

13H15



Éden 1 - R\$3,90 (P&B) Quinzenal - Panini Comics



Num futuro próximo, um devastador vírus dizimou a humanidade. Enoa, Hana e Rain - nossos protagonistas - são os únicos sobreviventes? Vivendo em um Éden, isolados do que pode ter sobrado do planeta, Enoa e Hana procuram descobrir as respostas para seus questionamentos - que não são poucos. Enquanto isso, Rain tenta fazer as pazes com seus próprios demônios pessoais. Lendo sobre um Deus que não parece muito coerente e revirando velharias em busca do passado de seus pais, Enoa e Hana viverão a maior aventuras de suas vidas!

Desta forma bombástica é apresentada a trama de **Éden**, o mais recente mangá publicado pela **Panini Brasil**. Certamente, um início com potencial para aguçar a curiosidade de qualquer leitor, que, com muita probabilidade, já terá sido atraído para ele ao se deparar com a linda capa da publicação, na qual a parte superior de dois jovens deitados em um assoalho danificado e tendo ao centro um robô aparentemente danificado prenuncia um trabalho de alta qualidade gráfica. O que de fato acontece, como pode ser facilmente comprovado pelo desenho naturalista e bem dosado da história.

A proposta de **Hiroki Endo**, autor tanto da ilustração quanto do roteiro, é no mínimo audaciosa, fugindo do esquema familiar da maioria dos mangás aqui publicados, que se prendem muito mais a temáticas humorísticas do que a ambientes distópicos. Lembra um pouco **Akira**, de tão grata memória a tantos leitores, mas tem um sabor todo especial. Hiroki Endo consegue criar um ambiente no qual a ansiedade caminha num crescendo, misturando fatos que ocorrem no passado e no presente dos protagonistas (utilizando-se para isso da técnica de colocar os quadros referentes ao passado sobre um fundo de página escurecido), dosando com maestria informações que ajudam a manter o leitor em suspense,



Diferentemente de mangas publicados por outras editoras, no entanto, **Éden** é apresentado no formato ocidental, com a leitura da esquerda para a direita e realiza uma boa adaptação das onomatopéias originais. Facilita a vida dos leitores brasileiros, embora os mais puristas talvez não gostem muito da idéia...

Um bom lançamento, que com certeza poderá atrair à leitura de mangas muitos leitores que não têm paciência para o estilo pastelão de **Dragon ball**, **One Piece**, **Inu-Yasha** e outros. Éden é publicado em preto e branco e formato pequeno pela Panini Comics.

Você pode gostar

Links promovidos por taboola

Apto Perdizes | 3 Dorms || 81m² | 1 Vaga

Loft

BR6: Black Dragons carimba última vaga na Copa Elite Six

The Enemy

Casa, 1 Quarto, Vila Campestre, São Paulo

Quinto Andar

Revestimento Branco Origens Mate Retificado 30x90cm - Portobello

Padovani

Os easter eggs e referências de Viúva Negra

Pendente Bilboque Slim Preto - Bivolt - L 14 x A 38 x P 14 cm

Westwing BR



EMPRESAS
DA OMELETE COMPANY:

FILMES

OSCAR

BILHETERIAS USA

BILHETERIAS BRASIL

ESTREIAS DA SEMANA

CRÍTICAS

NOTÍCIAS

SÉRIES E TV

EMMY

CALENDÁRIO DE ESTREIAS

CALENDÁRIO 2018

CRÍTICAS

NOTÍCIAS

HQS E LIVROS

SAN DIEGO COMIC CON

CRÍTICAS

NOTÍCIAS

MÚSICA

CRÍTICAS

NOTÍCIAS

