




## Jornalismo investigativo, prática e ética

Por José Coelho Sobrinho em 24/04/2007 na edição 430

Tweetar 0 Curtir 0 G+ 0 0 comentários

‘Quando Gutenberg inventou a primeira máquina de imprimir, praticamente acabou com a liberdade de imprensa.’ Essa afirmação foi feita pelo jornalista Helio Fernandes na primeira página da coletânea de artigos (verdadeiros depoimentos) de Genival Rabelo, *O capital estrangeiro na imprensa brasileira*. Mas a afirmação, do indignado diretor da *Tribuna da Imprensa*, se referia mais às pressões de custo, sofridas pelos jornais, do que às contingências políticas. E é bom lembrar que vivíamos o ano de 1966, portanto em plena vigência da ditadura militar.

A esse tempo, no plano internacional, a internet já dava sinais de vida. Em agosto de 1962, J.C.R. Licklider, pesquisador do MIT (Massachusetts Institute of Technology) discutia a ‘Rede Galáxica’ afirmando que as interações sociais seriam feitas por meio de redes formadas por computadores interconectados, permitindo acesso rápido a dados entre pessoas e instituições de qualquer lugar do planeta. Talvez estivesse nessa possibilidade o contraponto à afirmação do editor da *Tribuna*, ou seja, a destruição de um dos pilares do controle da liberdade de imprensa.

Pode pensar o leitor atento em relação a essa abertura: ‘Mas qual a relação entre Gutenberg, Licklider e Tognolli. Ou ainda, Hélio Fernandes, Genival Rabelo e Claudio Julio Tognolli’. Aparentemente nenhuma, até que cheguemos ao final dessa obra, que tenho o prazer de apresentar àqueles que se preocupam com a liberdade de imprensa.

Tognolli desvenda a sua forma de trabalho no jornalismo investigativo, gênero de que é um dos pioneiros no Brasil. A começar, mesmo sem afirmação explícita, o autor deixa claro que o compromisso com a sociedade é a equação máxima a ser resolvida pelo profissional de imprensa.

Quando toma de Leary a afirmação de que ‘a realidade não passa de uma opinião’, Tognolli aproxima-se de Rabelo, oferecendo àqueles que vão iniciar a leitura dessa obra a sua visão sobre a prática da liberdade de imprensa num mundo globalizado e globalizante. Tornar realidade a premonição de Licklider é um incentivo que está latente nos textos dessa obra.

### Frase-síntese

Como Fernandes, Tognolli não esconde as suas versões dos fatos que fazem a cepta dos capítulos desse livro. Sem meias palavras e desvendando os atores dos fatos, o autor revela a opinião de muitos colegas a respeito da prática, ética e metodologia do jornalismo investigativo.

Tognolli é inquieto pessoalmente e seu livro revela essa ansiedade de viver o dia-a-dia mais que as 24 horas possíveis. Vai de sua paixão musical, o rock, à sua paixão profissional, o jornalismo de investigação, dando à segunda o ritmo frenético emprestado da primeira. Acredita na estatística, mas crê que o ponto de vista descompromissado com a quantificação tem a sua importância, porque entende que o jornalista deve desenvolver uma visão periférica tão aguçada quanto à visão central do fato. Prega um estímulo incessante ao entendimento da pauta e do acontecimento e recomenda a descoberta de todas as faces que constroem a matéria, mesmo que a edição não permita que todos os detalhes sejam expostos.

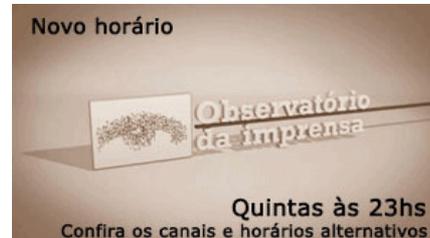
Esta é uma obra que vem da alma de seu autor, com quem tenho o prazer de dividir preocupações pedagógicas na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo. É um puro sangue Tognolli.

Busquei no texto uma frase que pudesse sintetizar o conteúdo e acredito que a epígrafe mais fiel para essa obra seria: ‘Redramatizando o mundo e desdramatizando o tempo, a mídia prossegue em seus ardis: afinal, *the show must go on*’

\*\*\*\*\*

Professor do Departamento de Jornalismo e Editoração da ECA/USP

Tweetar 0 Curtir 0 G+ 0 0 comentários



### Curadoria de Notícias

#### The New York Times testa projeto jornalístico em realidade virtual

Textos recomendados

O jornal fez uma parceria com a Google para distribuir um kit de realidade virtual para assinantes visualizarem uma história sobre três crianças que foram forçadas a emigrar para fugir de conflitos armados. Texto recomendado por Carlos Castilho [Saiba mais](#)

#### Elas cansaram de notícias ruins...

Textos recomendados

Por isto milhares de pessoas usam agora o Facebook para difundir notícias boas, conforme mostra a reportagem recomendada por Gabriel Bocorny Guidotti. [Saiba mais](#)

#### A imprensa contra o capitalismo de compadres

Textos recomendados

Uma imprensa forte e diversificada é o melhor antídoto contra um tipo de capitalismo, muito em voga, onde grupos de interesse privilegiam seus negócios em prejuízo da liberdade de mercado. Texto do jornal Financial Times, recomendado por Carlos Eduardo Lins da Silva [Saiba mais](#)

#### Aos Fatos, o desafio do fact checking

Textos recomendados

Um grupo de jovens jornalistas brasileiros lançou o projeto Aos Fatos para tentar separar o joio do trigo no pandemônio informativo atual. Recomendação de Sérgio Spagnuolo [Saiba mais](#)

#### Pesquisadores apelam para o crowdfunding

Textos recomendados

Pressionada pelos cortes nas verbas estatais, uma das mais importantes pesquisadoras brasileiras na área da neurociência recorreu ao financiamento coletivo (crowdfunding) conseguir cem mil reais para que seu grupo de trabalho não acabe. Tema sugerido por Roxana Tabakman. [Saiba mais](#)

#### Debate sobre o futuro da comunicação e do desenvolvimento

Textos Recomendados

Evento acadêmico de dois dias reúne na City University

### Todos os comentários

0 comentários Classificar por **Mais antigos**

Facebook Comments Plugin

### Artigos recomendados



**As lições de um crime que não será esquecido**



**O funil das grandes editoras**



**A imprensa e o recall da Volkswagen**

**Pesquisadores apelam para o financiamento coletivo**



**Tânia Alves**



**Vera Guimarães Martins**

of London, em janeiro, especialistas e pós graduados de todo o mundo. Recomendação de Carolina Matos [Saiba mais](#)

**Como divulgar informação com a ajuda das mídias sociais**  
Curso Online Gratuito Inscreva-se

### Mais vistos

- 1 Zygmunt Bauman fala sobre o Google e a avalanche informativa

---

- 2 No reino da chantagem

---

- 3 Professor não tem vida fácil

---

- 4 Este texto não contém glúten (\*)

---

- 5 A moda do "good news" contra a síndrome da notícia ruim

### OI no Twitter

**Seguir**

**Tweets**

**ObservatórioImprensa** @observatorio 16m

O enorme desafio do projeto Aos Fatos [bit.ly/1VXnC2l](http://bit.ly/1VXnC2l)

Expandir

**ObservatórioImprensa** @observatorio 41m

Zygmunt Bauman fala sobre o Google e a avalanche informativa [bit.ly/1OwrvFZ](http://bit.ly/1OwrvFZ)

Tweetar para @observatorio

### Código Aberto VER TODOS OS ARTIGOS



#### Porque os jornalistas precisam interagir com o público

*Carlos Castilho*

Nós jornalistas temos um problema histórico: a tendência a olhar primeiro para o lado da empresa, do negócio do jornalismo. Só que agora estamos sendo obrigados a olhar no sentido contrário, o do leitor. O futuro da profissão não depende mais apenas do modelo de negócios. [Saiba mais](#)

Recomendar {281} Tweetar {51} G+1 {8}

## Canais OI



## OI no Facebook



## Cadastre-se e receba nossas notícias

E-mail  Enviar

## SIGA O OBSERVATÓRIO DA IMPRENSA



[Observatório](#) • [História](#) • [Objetivos](#) • [Equipe](#) • [Contato](#)

## TODAS AS SEÇÕES

- A tragédia dos refugiados
- Almanaque
- Anos de chumbo
- Aos leitores
- Armazém Literário
- Caderno da Cidadania
- Caderno do Leitor
- Censura
- Checagem de informações
- Cidadania
- Ciência
- Ciência no Brasil
- cinema brasileiro
- Cinema e realidade social
- Circo da Notícia
- comunicação
- Comunicação social
- Congresso em Lisboa
- Conjuntura Econômica
- Conjuntura mundial
- Conjuntura Nacional
- Crise Econômica
- Crise na imprensa
- Crise política
- Curadoria de notícias
- Desenhos Falados
- Diálogo com Leitores
- Diplomacia Pontifícia
- Direito de Resposta
- Direitos Humanos
- Diretório Acadêmico
- Dossiê Digital
- Dossiê Murdoch - Parte 2
- Dossiê Saúde
- Dossiê Vladimir Herzog (1937-1975)
- E-Notícias
- Edição especial: Dossiê Murdoch
- Educação

## ARQUIVO COMPLETO

- 2015
- 2014
- 2013
- 2012
- 2011
- 2010
- 2009
- 2008
- 2007
- 2006
- 2005
- 2004
- 2003
- 2002
- 2001
- 2000
- 1999
- 1998
- 1997
- 1996

## OBSERVATÓRIO NA TV

- Programas anteriores
- Vídeos dos programas

## OBSERVATÓRIO NO RÁDIO

- Programas Anteriores

## CÓDIGO ABERTO

- Último post
- Arquivo completo

## HÁ 10 ANOS NO OI

- Já escolheram o culpado
- O Estado põe o pingão nos olhos sobre responsabilidade pela aftosa
- Evandro Éboli
- Palavras ao vento
- Retratos sem retoque da mídia
- Dólares no lide, tecnologia no pé
- Marcelo Russio
- Marcelo Bartolomei
- O rio e o legado de Maquiavel e Leonardo
- O que foi a Visão na vida de Vlado



- Ensino do jornalismo
- Entre Aspas
- Entrevista
- Esclarecimento
- Estante de livros
- Ética Jornalística
- Feitos & Desfeitos
- Ferramentas jornalísticas
- Fórum dos estudantes
- Grande Pequena Imprensa
- Hábitos de leitura
- Impasses na imprensa
- Imprensa em Questão
- Informação
- Interesse Público
- Jornal de Debates
- Jornalismo científico
- Jornalismo cultural
- Jornalismo de precisão
- Jornalismo e saúde
- Jornalismo Investigativo
- Jornalismo na internet
- Jornalismo sindical
- Lava Jato
- Liberdade de informação
- Malagueta Digital
- Marcha do Tempo
- Memória
- Memória do holocausto
- Mercado editorial
- Mídia na CPI
- Modernidade
- Modismos & preconceitos
- Monitor
- Monitor da Imprensa
- Mosaico
- Mural
- Na Imprensa Internacional
- Narcotráfico
- Netbanca
- Noticiário econômico
- Novas tecnologias
- O Papa Midiático
- Observatório da Imprensa na TV
- Observatório da Propaganda
- Observatório, 10 anos
- Observatório, ano 10
- OI Oito Anos
- Opinião
- Opinião Pública
- Palanque do CCS
- Pesquisas
- Poder Judiciário
- Primeiras Edições
- Privacidade
- Programa do Observatório na TV
- Programa do OI na Televisão
- Projeto Um Cientista
- Publicidade
- Qualidade na TV
- Rede Globo
- Redes Sociais
- Resenha
- Retrospectiva
- Saídas para a Mídia
- Speculum
- Televisão
- Tendências
- Tendências no jornalismo
- Terror & Horror
- TV em Questão
- Uma História
- Violência contra jornalistas

- Voz dos Ouvidores



Copyright © 2015. Todos os direitos reservados. | Política de Privacidade | Termos de Uso