Apresentação

Gêneros Jornalísticos na academia e no mercado

Prof. Dr. Alexandre Barbosa
Professor Doutor da ECA-USP no Departamento de Jornalismo e Editoração, responsável pelas disciplinas Conceitos e Gêneros Jornalísticos e Laboratório de Jornalismo Impresso (Jornal do Campus)

O estudo de gêneros jornalísticos já é uma tradição da academia brasileira. Neste campo se destacam o pioneiro Luiz Beltrão e o árduo trabalho do professor Marques de Melo. Presente na matriz curricular de boa parte dos cursos de Jornalismo, o estudo dos Gêneros está nas Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de Jornalismo e também nos conteúdos cobrados para o Exame Nacional de Ensino Superior (Enade).

Este primeiro volume da série Jornalismo em Gêneros procura responder à dúvida se o mercado de trabalho em Jornalismo também trata a divisão dos gêneros em sua prática ou se esta seria mais uma diferença entre a produção jornalística e seus respectivos estudos. A primeira experiência mostra que, felizmente, este não é o caso.

Resultado dos trabalhos desenvolvidos durante o primeiro semestre de 2016 na disciplina Conceitos e Gêneros de Jornalismo ministrada para a turma do 3º semestre diurno do curso de Jornalismo da Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo, este livro pretende trazer um panorama sobre a prática dos gêneros informativo, interpretativo e opinativo a partir de entrevistas coletivas feitas com diferentes profissionais do mercado jornalístico que foram convidados a conversar com a turma.

Este panorama foi mediado pela visão dos alunos da disciplina que, para praticarem a construção de textos em cada um destes gêneros, foram convi-

dados a escrever um texto informativo sobre as atividades da disciplina, editar trechos das entrevistas dadas pelos profissionais, escrever perfis destes jornalistas, além de se aventurar pelo mundo da crônica, tão cara à produção brasileira. Para contribuir com os próximos estudantes, os estudantes também construíram verbetes sobre os gêneros que estes convidados trataram.

O curso de jornalismo da ECA-USP agradece aos profissionais Fábio Murakawa (Valor Econômico), Laís Modelli (Revista Cult e Caros Amigos), Bruno Ferreira (Revista Viração), Thiago Domenici (Agência Pública), Julio Maria (O Estado de S.Paulo), Chico Ornellas (Díario de Mogi) e Domingos Fraga (TV Record) que dedicaram parte de seu tempo para conversarem com os alunos.

O objetivo é que a série continue com as próximas turmas da disciplina, trazendo outros profissionais, outras mídias e outras visões dos estudantes para que esta tradição siga numa das principais universidades da América Latina. Estão todos convidados a fazer parte.

Boa leitura!