

Apresentação

O Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação apresenta aos leitores o e-book **Conexão-Pós: Diálogos e Intersecções na Pesquisa Discente**, resultado de um trabalho coletivo encabeçado pelos pós-graduandos (as) do programa. São artigos nos quais se mostram o estágio da pesquisa de cada autor. São pesquisas já discutidas e aprovadas em exames de qualificação. Eles e elas expõem em seus artigos sínteses do momento de investigação.

O trabalho coletivo de produção e edição deste livro também incorpora dois importantes artigos em que se discutem as questões teórico-metodológicas das pesquisas em Comunicação. Vera Veiga França, UFMG, com *A pesquisa em Comunicação: dez perguntas que nos desafiam*, e Maria Immacolata Vassalo de Lopes, USP, com *Reflexividade epistêmica na pesquisa empírica em Comunicação*, nos trazem questões fundamentais para orientar as investigações em nível de pós-graduação.

As contribuições aqui consolidadas desenham um panorama de estudos na área de comunicação de forma a constituir importante fonte de reflexão para aqueles que estão no olho do furacão do processo de produção e desenvolvimento de propostas de pesquisa em nível de pós-graduação. Apresentam um cenário em que as questões sobre políticas públicas, envelhecimento, relação comunicação/educação, ativismo político, jornalismo e a identidade nacional via TV transbordam do cotidiano para ganharem o status de problemas científicos a serem investigados no campo da comunicação. Também nos dão mostra dos temas de interesse de uma nova geração de pesquisadores, temas vinculados a preocupações que envolvem o bem-estar da sociedade brasileira em transformação.

Além da relevância das problemáticas de pesquisa, do engajamento dos discentes pesquisadores, das vertentes de inspiração, é preciso ressaltar o esforço coletivo de divulgação de trabalhos que caracteriza esse processo. Arrolados nesta publicação, tais trabalhos são expostos à comunidade acadêmica para que alicercem interlocuções, contribuam e recebam contribuições a partir das discussões que poderão suscitar.

Mayra Rodrigues Gomes / Roseli Figaro