

ANAIIS

3º Congresso de Graduação da Universidade de São Paulo

04 a 06 de Julho de 2017

Centro de Difusão Internacional da USP | Campus Butantã | SP

APOIO



Universidade de São Paulo
Pró-Reitoria de Graduação

EAD na Perspectiva da Educomunicação: Pensando Fora da Caixa

Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo

Marciel Aparecido Consani

Este relato trata da disciplina CCA-0304-Procedimentos Educomunicativos na Educação a Distância I, obrigatória no curso de Licenciatura do Departamento de Comunicação e Artes (CCA) da ECA/USP. Nosso artigo descreve o contexto, a concepção e a abordagem pedagógica envolvidos na disciplina, destacando sua essencialidade no âmbito da Licenciatura em Educomunicação da ECA/USP, bem como seu olhar diferenciado em relação ao papel das tecnologias e mídias nos contextos educativos. Esperamos aqui, apontar novos caminhos que apoiem uma abordagem educacional que não se paute, única ou majoritariamente, pelas tendências mercadológicas motivadas pela “economia de escala”, muitas vezes invocada como justificativa na implantação de projetos em EaD.

Introdução

Nosso ingresso no Departamento de Comunicação e Artes da Escola de Comunicações e Artes (CCA-ECA) da USP, se deu quando iniciamos a tese de doutoramento “Mediação Tecnológica na Educação: Conceito e Aplicações” (Consani, 2008). Na ocasião, objetivamos a consolidação e validação das chamadas “áreas de intervenção educacional” (Soares, 2011) — que incluíam a Mediação Tecnológica na Educação. Esta vertente, em particular, “preocupa-se com os procedimentos e as reflexões sobre a presença das tecnologias da informação e seus múltiplos usos pela comunidade educativa, garantindo, além da acessibilidade, as formas democráticas de sua gestão” (Soares, 2011, p. 48). Aqui se incluem, desde práticas

incipientes da inclusão digital, passando pela produção midiática em rede, até as formas mais sistematizadas de educação virtual e interativa — designação alternativa para a EaD (TORI, 2010).

Além da pesquisa teórica, podemos relatar nossa participação como gestor e orientador no curso online “Formação Continuada em Mídias na Educação” (de 2005 a 2013), parceria da USP com o Ministério da Educação (MEC) e Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) para atendimento de demandas da Secretaria de Estado da Educação de SP. Este e outros projetos de formação online protagonizados pelo NCE-ECA/USP (núcleo de extensão associado ao CCA) serviram como laboratório para a criação das orientações técnicas e abordagens metodológicas em EaD que se constituem no objeto de estudo da disciplina CCA0304.

Da Disciplina e sua Proposta

O projeto pedagógico do curso de Educomunicação da ECA/USP dedica dois semestres à EaD, ressaltando a importância do tema na licenciatura. Assim, as disciplinas CCA0304 e CCA0305 — conhecidas como EaD I e EaD II — integram uma unidade epistemológica conduzida dos tópicos mais gerais aos mais específicos e do debate teórico para a aplicação prática. Neste artigo, trataremos apenas da primeira delas.

O programa da disciplina CCA0304 I (USP, 2017) aponta cinco objetivos: (a) entender o contexto e as relações em que está inserida a prática de EaD; (b) examinar as formas que as tecnologias da informação e da comuni-

cação analógicas e digitais são utilizadas nos projetos de educação à Distância; (c) avaliar o uso educacional de ambientes telemáticos nas redes de educação a distância; (d) compreender o planejamento de programas de Ensino a Distância e (e) elaborar uma proposta de projeto educacional a distância fundamentada nas especificidades interativas das tecnologias de informação e comunicação.

Desde que assumimos a regência da EaD I, tomamos a iniciativa de trazer o item (e) para o programa da CCA0305 (EaD II), propiciando um maior embasamento teórico e prático aos alunos antes de lidar com a complexidade do Trabalho Final de criar um projeto de curso online e finalizar uma aula-piloto. Em contrapartida, a CCA0304 recebeu um grande aporte de conteúdos sobre as diversas abordagens pedagógicas — construtivista, sociointeracionista, situada — cabíveis na criação de tais cursos.

Conclusões: Os Diferenciais da Disciplina

O conceito-chave de Mediação, tributário da Teoria das Mediações (Martín-Barbero, 2003) orienta a proposta formativa nas disciplinas EaD I e II do curso de Educomunicação da ECA/USP. Isto se aplica, da concepção inicial até as ações de gestão (planejamento, tutoria, avaliação) e se estende até a produção de conteúdos educativos em diferentes mídias.

Nesse enfoque, a abordagem educacional busca uma reconstrução radical do conceito de EaD. Uma das formas encontradas para cumprir esta proposição é trazer demandas concretas da sociedade civil, nas quais a educomunicação possa intervir na melhoria das relações comunicacionais. Assim, construímos uma dinâmica de interação online voltada, antes de tudo, para a promoção de relações dialógicas, horizontais e abertas, cujo desenho se ampara na metáfora

de um ecossistema.

Trata-se pois, de uma visão centrada, não nas tendências mercadológicas, nos avanços da tecnologia ou na racionalidade técnica da Gestão do Conhecimento. Embora estas variáveis sejam consideradas, o que oferecemos, é uma visão pedagógica humanista comprometida com valores democráticos tais como a inclusão e participação plena dos cidadãos desatendidos em seu direito de acesso à Educação e à Comunicação.

Referências

CONSANI, M. A. (2008) Mediação Tecnológica na Educação: conceito e aplicações. Tese (Doutorado em Ciência da Comunicação). ECA/USP. São Paulo, 2008. Recuperado em 10/03/2017, de: <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/27/27154/tde-27042009-115431/es.php>.

MARTÍN-BARBERO, J. Dos Meios às Mediações: comunicação, cultura e hegemonia. Rio de Janeiro, UFRJ, 2003.

SOARES, I. O. Educomunicação: o conceito, o profissional, a aplicação. São Paulo, Paulinas. 2012.

(______). Educomunicação: um campo de mediações. In Citelli, A. O. & Costa, M. C. C. Educomunicação: construindo uma nova área de conhecimento. São Paulo, Paulinas, 2011.

TORI, R. Educação sem Distância. São Paulo, SENAC, 2010. (p.58-71).

USP. Disciplina: CCA0304 - Procedimentos Educomunicativos em Educação a Distância I. Disponível em <https://uspdigital.usp.br/jupiterweb/obterDisciplina?sgldis=CCA0304&codcur=27570&codhab=4>, recuperado em 22/04/2017.

Palavras-chave: Educação a Distância. Graduação. Políticas Públicas