

JORNAL DA USP

(https://jornal.usp.br/)

HOME CIÊNCIAS CULTURA ATUALIDADES UNIVERSIDADE INSTITUCIONAL RÁDIO USP

BUSCA

Home (https://jornal.usp.br) > Artigos (https://jornal.usp.br/editorias/artigos/) > Crônica de uma falácia anunciada (https://jornal.usp.br/artigos/cronica-de-uma-falacia-anunciada/)

Crônica de uma falácia anunciada

Por Jean Pierre Chauvin, professor da Escola de Comunicações e Artes (ECA) da USP

Artigos (https://jornal.usp.br/editorias/artigos/) - https://jornal.usp.br/?p=452375 (https://jornal.usp.br/?p=452375)

10/09/2021 - Publicado há 1 mês

(https://pt-br.facebook.com/usponline) (https://twitter.com/usponline) (https://www.youtube.com/canalusp) (https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-s-o-paulo/) (https://www.instagram.com/uspoficial/)

BUSCA Digite uma palavra chave.

PODCASTS



(https://jornal.usp.br/podcast/historia-do-rock-6-filosofia-do-indie-rock-permite-que-os-artistas-facam-musica-de-forma-mais-livre/)

História do Rock #6: Filosofia do Rock permite que os artistas facam música de forma mais livre (https://jornal.usp.br/podcast/historia-do-rock-6-filosofia-do-indie-rock-permite-que-os-artistas-facam-musica-de-forma-mais-livre/)



(https://jornal.usp.br/podcast/brasil-latino-silvio-rodriguez-pablo-milanes-e-a-nova-trova-cubana/)

Brasil Latino: Silvio Rodríguez, Pablo Milanés e a nova trova cubana (https://jornal.usp.br/podcast/brasil-latino-silvio-rodriguez-pablo-milanes-e-a-nova-trova-cubana/)

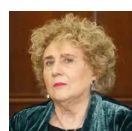


(https://jornal.usp.br/podcast/diversas-14-ana-canas-canta-a-rebeldia-e-a-sensibilidade-de-belchior/)

Diversas #14: Ana Canas canta a rebeldia e a sensibilidade de Belchior (https://jornal.usp.br/podcast/diversas-14-ana-canas-canta-a-rebeldia-e-a-sensibilidade-de-belchior/)

(https://jornal.usp.br/podcasts/)

ARTIGOS



(https://jornal.usp.br/)

A guerra contra o gênero: a luta de Eva Alterman Blay, Professora Emérita da USP (https://jornal.usp.br/artigos/a-guerra-contra-o-genero-a-luta-de-eva-alterman-blay-professora-emerita-da-usp/)



Jean Pierre Chauvin – Foto: Arquivo pessoal

Dez e meia da manhã. Ao longo da Cesário Mota, escutava gritos contra o desgovernante. A explicação para os protestos estava alguns metros à frente. Enquanto cruzava a Consolação, havia um grupo fantasiado de verde e amarelo em direção à Paulista. À proporção que subiam, os gritos contra o presidente aumentavam. E eu – que sempre achei esquisito haver patriotas que sonham com a Disney, desprezam tudo o que é feito aqui e, quando podem, vivem em Orlando – senti com mais força o peso das incoerências que pairam nesta província.

O problema seria bem menor se se tratasse apenas de haver pessoas contraditórias: todos nós carregamos ambivalências. A questão é que alguns seres, embalados pelo ressentimento e pela violência, persistem em reverberar as bravatas do desgoverno, embrulhados na bandeira republicana (embora as cores remetam ao Império) e a reverberar os argumentos mais inconsistentes. Onde estão os paladinos da ética, que dizem zelar contra a corrupção? Onde estão os ferrenhos justiceiros que combatem nepotismos? Estão todos calados, ao sabor das conveniências.

O circo de horrores do Sete de Setembro começou no Distrito Federal. Afora a invasão da Esplanada, um ex-piloto de corridas conduzia a marcha fúnebre num Rolls-Royce, meses após ter “concedido” uma entrevista-de-encomenda à TV Brasil (canal oficial do desgoverno), em que foi bajulado pelos três “entrevistadores”. Prestar-se a esse papel pode revelar muitas coisas, a começar pelo desmedido grau de cinismo dos que confundem nacionalismo com egoísmo. Os mesmos que passaram a vida fora do país (e a falar mal dele) posam de condutores do ato cívico. Como se vê, há variados graus de hipocrisia, a depender do grau de recompensa.

Surpresa com o rumo das coisas na neocolônia?

Em parte, não: o que esperar de um sujeito que está na vida pública há mais de 30 anos e sempre votou contra as pautas sociais, culturais, educacionais etc.? O que esperar de um sujeito que em vez de promover a concórdia e harmonizar o povo (que chama de “seu”) promove e agencia todas as formas do caos; e que só “governa” em função de MPs?

Em parte, sim: é assustador constatar o persistente grau de alienação e oportunismo dos “seguidores”, num território em que faltam oportunidades para a maioria dos seus habitantes.

Evidentemente, o problema nunca esteve no método de ensino; mas na suposição de que é possível produzir discursos neutros, isentos de convenções e artifícios – como pretendem certos grupos financiados por megaempresários e um setor considerável dos veículos de informação.

Como sou destes que podem almoçar, em instantes farei a refeição e seguirei para o Anhangabaú. E como tive a oportunidade de estudar em um bom colégio e numa excelente universidade, aprendi, com ótimos professores e livros, que o nacionalismo de cá nasceu de um projeto (para bem poucos) consolidado durante o Segundo Império. Não se confunda trajetória pessoal com destino de um povo. Isso é coisa para megalomaniacos.

AJUDE A USP A AUMENTAR SUAS PESQUISAS CONTRA A COVID-19

CONHEÇA O PROGRAMA USP VIDA E VEJA COMO FAZER SUA DOAÇÃO



CLIQUE AQUI PARA DOAR

(<http://www.usp.br/uspvida>)



Política de uso

A reprodução de matérias e fotografias é livre mediante a citação do Jornal da USP e do autor. No caso dos arquivos de áudio, deverão constar dos créditos a Rádio USP e, em sendo explicitados, os autores. Para uso de arquivos de vídeo, esses créditos deverão mencionar a TV USP e, caso estejam explicitados, os autores. Fotos devem ser creditadas

como USP Imagens e o nome do fotógrafo.

CONTEÚDO RELACIONADO



(<https://jornal.usp.br/universidade/acoes-para-comunidade/em-sao-paulo-servico-da-usp-orienta-na-escolha-da-carreira-profissional/>)

Em São Paulo, serviço da USP orienta na escolha da carreira profissional

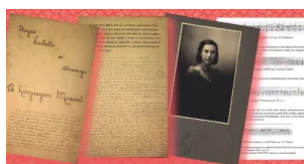
(<https://jornal.usp.br/universidade/acoes-para-comunidade/em-sao-paulo-servico-da-usp-orienta-na-escolha-da-carreira-profissional/>)



(<https://jornal.usp.br/universidade/pesquisa-intercultural-quer-saber-como-percebemos-os-diferentes-grupos-sociais/>)

Pesquisa intercultural quer saber como percebemos os diferentes grupos sociais

(<https://jornal.usp.br/universidade/pesquisa-intercultural-quer-saber-como-percebemos-os-diferentes-grupos-sociais/>)



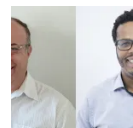
(<https://jornal.usp.br/cultura/livro-inedito-orientado-por-mario-de-andrade-e-lancado/>)

Livro inédito orientado por Mário de Andrade é lançado

(<https://jornal.usp.br/cultura/livro-inedito-orientado-por-mario-de-andrade-e-lancado/>)

(<https://jornal.usp.br/cultura/montaigne-investiga-a-condicao-humana-atraves-de-si-mesmo/>)

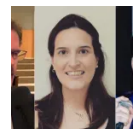
de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH) da USP



(<https://jornal.usp.br/artigos/eficacia-nao-comprovada-entre-a-ingenuidade-e-a-manipulacao/>)

“Eficácia não compr ingenuidade e a man (https://jornal.usp.br nao-comprovada-ent e-a-manipulacao/) 21/10/2021

Por Henrique Braga, da Faculdade de Filosofia Humanas (FFLCH) da USP, professor da USP



(<https://jornal.usp.br/artigos/exigencia-de-vacinacao-contra-a-covid-19-e-a-relacao-de-trabalho/>)

Exigência de vacinação 19 e a relação de trabalho (https://jornal.usp.br de-vacinacao-contra-relacao-de-trabalho/) 20/10/2021

Por Antonio Rodrigues professor da Faculdade USP, Mariana dos Anjos doutoranda pela FD-USP da Costa, mestre pela USP

Todos os Artigos

(<https://jornal.usp.br/editorias/artigos/>)

MAIS LIDAS



(<https://jornal.usp.br/cultura/um-tributo-a-ana-mae-barbosa-pioneira-da-arte-educacao-no-brasil/>) Um tributo a Ana Mae Barbosa, pioneira da arte-educação no Brasil

(<https://jornal.usp.br/cultura/um-tributo-a-ana-mae-barbosa-pioneira-da-arte-educacao-no-brasil/>)



(<https://jornal.usp.br/universidade/guia-gratuito-ensina-a-usar-plantas-alimenticias-nao-convencionais-na-nutricao-hospitalar/>) Guia gratuito

ensina a usar plantas alimentícias não convencionais na nutrição hospitalar (https://jornal.usp.br/universidade/guia-gratuito-ensina-a-usar-plantas-alimenticias-nao-convencionais-na-nutricao-hospitalar/)



(<https://jornal.usp.br/universidade/como-envelhecer-bem-podcast-fala-de-qualidade-de-vida-e-novas-perspectivas-sobre-a-velhice/>) Como

envelhecer bem? Podcast fala de qualidade de vida e novas perspectivas sobre a velhice

(<https://jornal.usp.br/universidade/como-envelhecer-bem-podcast-fala-de-qualidade-de-vida-e-novas-perspectivas-sobre-a-velhice/>)

qualidade-de-vida-e-novas-perspectivas-sobre-a-velhice/)



(<https://jornal.usp.br/universidade/estudantes-da-usp-criam-aplicativo-de-relacionamento-exclusivo-para-universitarios/>) Estudantes da USP criam

aplicativo de relacionamento exclusivo para universitários

(<https://jornal.usp.br/universidade/estudantes-da-usp-criam-aplicativo-de-relacionamento-exclusivo-para-universitarios/>)



(<https://jornal.usp.br/cultura/montaigne-investiga-a-condicao-humana-atraves-de-si-mesmo/>) Montaigne investiga a condição humana

através de si mesmo (https://jornal.usp.br/cultura/montaigne