



Clique e Assine a partir de R\$ 9,90/mês

Uma breve história das adaptações de Agatha Christie para o cinema

"Morte no Nilo", novo filme baseado na obra homônima de Agatha Christie, estreou na última quinta-feira nos cinemas. Conheça essa e outras adaptações cinematográficas da rainha do crime.

Por **Luisa Costa** 13 fev 2022, 12h10



20th Century Studios/Divulgação

O detetive Hercule Poirot – tão famoso por sua genialidade quanto excentricidade – curte suas férias no Egito quando se vê em meio a um mistério. Uma rica herdeira é assassinada em sua festa de casamento, e todos os convidados de um cruzeiro luxuoso no rio Nilo são suspeitos.

Para descobrir o culpado, Poirot coloca seu talento investigativo em ação na trama do filme *Morte do Nilo*, que chegou aos cinemas na última quinta-feira (10). O longa é adaptação da obra homônima de Agatha Christie, publicada em 1937. Poirot é interpretado por Kenneth Branagh, que também é diretor do filme.

Esta é a segunda vez que Kenneth dirige uma adaptação de Christie. A primeira foi *Assassinato no Expresso do Oriente* (2017), em que ele também interpreta Poirot. O novo filme é a segunda versão do livro *Morte no Nilo* para os cinemas. (A primeira é de 1978, com Peter Ustinov no papel do detetive. Você confere o trailer [aqui](#).)



Kenneth Branagh interpreta o detetive Hercule Poirot pela segunda vez em *Morte no Nilo* (2022). 20th Century Studios/Divulgação

Christie é [a escritora mais vendida e traduzida da história](#), e *Morte no Nilo* é um dos seus principais romances. Jean Pierre Chauvin, pesquisador da Universidade de São Paulo que estuda os livros da autora, explicou à *Super* que o sucesso da obra se dá por vários fatores.

Além da presença do famoso Poirot e do cenário que inclui ruínas e monumentos egípcios – elementos considerados exóticos na época de publicação –, o romance policial se destaca pela profundidade. “A trama é muito engenhosa, porque tem um triângulo amoroso que se anuncia desde o começo. Não é só um romance policial, mas tem personagens complexos”.

O pesquisador indica que um dos destaques na adaptação de Kenneth é o cuidado com os figurinos e a construção dos cenários – que, no romance, são descritos de forma vívida devido à vivência da autora. É que nos anos 1930, Christie [acompanhou seu marido](#) Max Mallowan em viagens para escavações arqueológicas no Egito e em locais do Oriente Médio — o que despertou seu interesse pela arqueologia.

O filme, cujo lançamento foi adiado várias vezes por conta da pandemia, traz alguns elementos que não estão presentes na obra original de Christie — falando, por exemplo, sobre o passado de Poirot e a razão por trás de seu bigode característico (não vamos dar spoiler – para descobrir, só vendo o filme).

Confira abaixo o trailer de *Morte no Nilo*, produzido pela 20th Century Studios e distribuído pela Disney.

Morte no Nilo | Trailer Oficial [HD] | 20th Century Studios P...



Principais detetives nas telas

As obras da autora já foram adaptadas mais de 45 vezes para o cinema e 36 vezes para a televisão. Em algumas das obras mais famosas de Christie – como *Punição Para Inocência* (1958) e *Por Que Não Pediram a Evans?* (1934) – o mistério da trama é solucionado por pessoas comuns. Mas elas não são os personagens principais da rainha do crime.

Esse lugar é ocupado pelo detetive Hercule Poirot e Miss Marple – uma senhora solteirona que atua como detetive amadora. Muitas das obras em que eles aparecem já foram adaptadas para o cinema e para a TV.

ÚLTIMAS

QuintoAndar
by quintoandar.com.br

Abrir



4

RELACIONADAS

- Os 10 maiores detetives da ficção
- 5 filmes que você não sabia que são adaptações de livros
- Como funciona um projetor de cinema digital?

Desde o final da década de 1920, Poirot foi interpretado por mais de 35 atores. Entre as representações mais famosas do personagem está a de **Albert Finney**, que retratou o detetive em *Assassinato no Expresso do Oriente* (1974), lhe rendendo uma indicação ao Bafta de Melhor Ator.

Outro Poirot famoso nas telas foi feito por **Peter Ustinov**. Depois de *Morte no Nilo* (1978), ele representou o detetive em mais dois filmes e três adaptações de Christie para TV – papel considerado um dos mais brilhantes de sua carreira.

Mas o Poirot mais famoso foi feito pelo ator **David Suchet**, que interpretou o detetive por 24 anos na série de TV *Agatha Christie's Poirot*, produção do canal inglês ITV que foi ao ar de 1989 até 2013.



David Suchet interpretou Hercule Poirot por 24 anos em adaptação inglesa para TV. BBC One/Divulgação

Miss Marple também ganhou vida no cinema com muitas atrizes ao longo dos anos. A primeira Miss Marple apareceu em 1956 com **Grace Fields**, em uma adaptação de *Convite para um homicídio* (1972) para a TV americana.

Na década de 1960, foi **Margaret Rutherford**, amiga da família de Agatha Christie, quem interpretou Miss Marple em quatro adaptações – mas elas não agradaram muito a escritora inglesa. Depois de representações cinematográficas de **Angela Lansbury** e **Helen Hayles**, chegou a vez da atriz **Joan Hickson**. Ela assumiu o papel de 1984 a 1992 na série da BBC *Miss Marple*, e é frequentemente considerada a interpretação mais fiel ao personagem original.



Joan Hickson fez uma das representações mais conhecidas de Miss Marple. BBC One/Divulgação

Outras adaptações

Vale destacar que as obras de Agatha Christie não ficam só nas adaptações americanas e inglesas. O filme *Shubho Mahurat* (2003), por exemplo, é produzido pelo diretor indiano Rituparno Ghosh e se baseia em *O espelho quebrado* (1962), que conta com a participação de Miss Marple.

Já *Desyat Negrityat* (1987) foi uma adaptação soviética de *E Não Sobrou Nenhum* (1939). Assim como *Shubho Mahurat*, o filme é **considerado** uma das melhores adaptações da obra de Christie para o cinema, segundo o site IMDb.

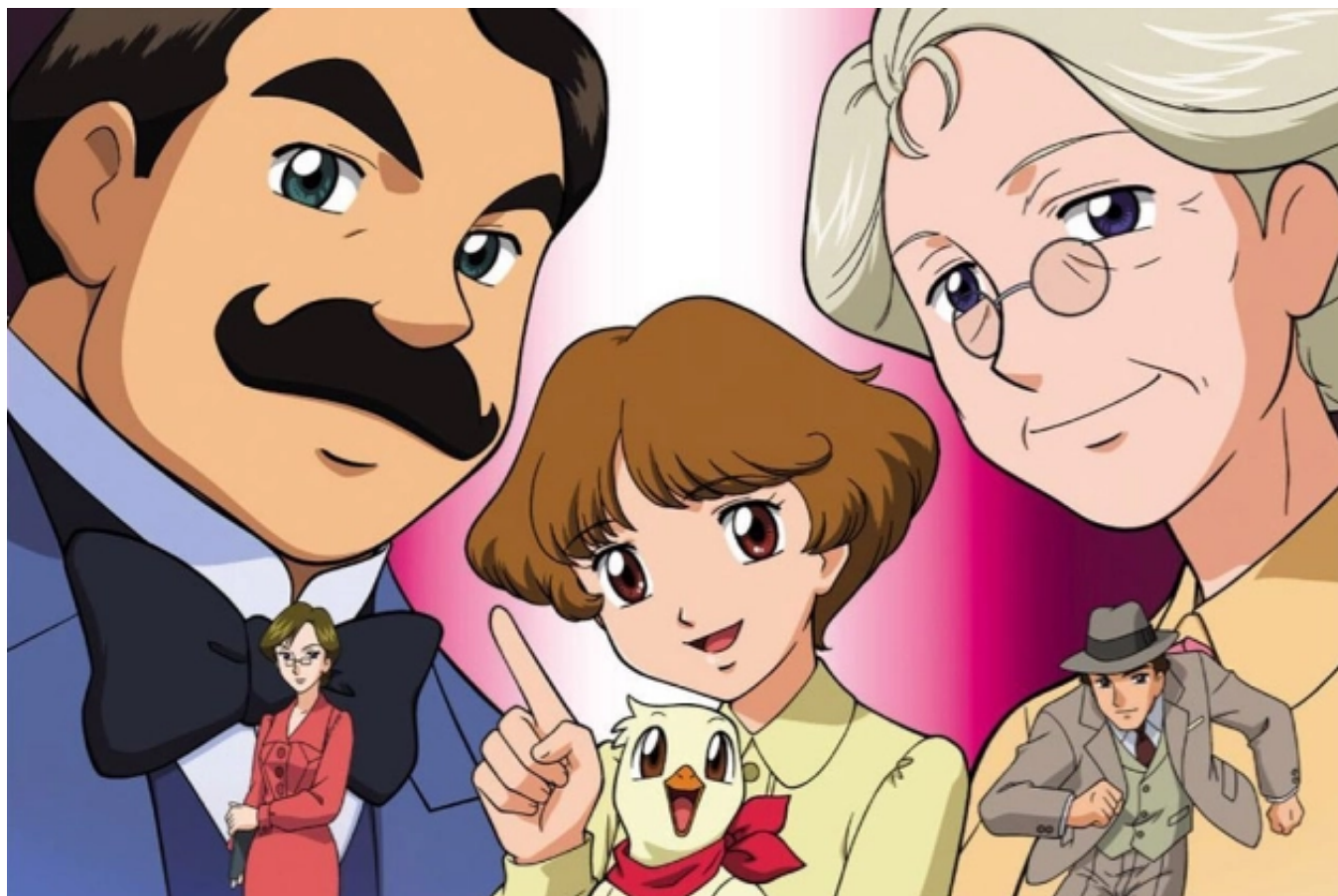
Compartilhe essa matéria via:

WhatsApp

Telegram

Enquanto *Desyat Negrityat* é conhecido pela fidelidade ao romance de referência, *Murder Most Foul* (ou *Crime É Crime*, de 1964) não se compromete tanto com a obra original. Nesse filme, o personagem de Poirot foi substituído por Miss Marple na história *A morte da Sra. McGinty* (1952).

Poirot e Marple já se tornaram até personagens de anime. Eles existem em paralelo na obra da autora inglesa, mas no anime *Agatha Christie's Great Detectives Poirot and Marple* (2004) os detetives se conhecem por meio da adolescente Maybelle West – sobrinha-neta de Marple e assistente de Poirot.



Personagens icônicos da rainha do crime são conectados em "Agatha Christie's Great Detectives Poirot and Marple". HK Publishing/Divulgação

O trabalho de Christie ainda originou *graphic novels*, peças de teatro, programas de rádios e videogames – o último foi *Hercule Poirot: The First Cases*, lançado em 2021 para diferentes consoles.

As obras da escritora se tornam ainda mais populares à medida que as adaptações aparecem. E elas não param de surgir. Você pode esperar mais três produções de TV para os próximos anos, que já foram [confirmadas](#) pela BritBox, serviço de streaming da BBC e da ITV.

PUBLICIDADE

CINEMA CULTURA DETETIVE FILME

LEIA MAIS

- [Hightower e Velaryn: a origem das casas apresentadas em House of the Dragon](#)
- [House of the Dragon: Como os Targaryen chegaram ao poder](#)