

09 a 11 de maio de 2024



Centro de Pesquisa
Comunicação
& Trabalho

II Workshop Datificação da atividade de Comunicação e Trabalho de arranjos de comunicadores

Chamada LinCAr/Fapesp/2022 (processo nº 2022/05714-0)
Chamada Universal CNPq MCTI/CNPq nº10/2023

Realização:



Centro de Pesquisa
Comunicação
& Trabalho

ECQA
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

USP

FAPESP

CNPq
Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico

Apoio:



INCT-DSI

CADERNO DE PROGRAMAÇÃO E RESUMOS

ISBN 978-85-7205-81-8

É permitida a reprodução parcial ou total desta obra, desde que citada a fonte e autoria, proibindo qualquer uso para fins comerciais

Catálogo na Publicação
Serviço de Biblioteca e Documentação
Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo

W926c

Workshop Datificação da Atividade de Comunicação e Trabalho de Arranjos de Comunicadores (2. : 2024 : São Paulo)
Caderno de programação e resumos [recurso eletrônico] : II Workshop datificação da atividade de Comunicação e Trabalho de arranjos de comunicadores / organização Centro de Pesquisa em Comunicação e Trabalho. – São Paulo : ECA-USP,2024.
PDF (25 p.)

Resumo dos trabalhos apresentados no workshop realizado dias 09 e 10 de maio de 2024.
ISBN 978-85-7205-81-8

1. Comunicação. 2. Trabalho. 3. Datificação. 4. Comunicadores. I. Centro de Pesquisa em Comunicação e Trabalho.

CDD 23. ed. – 302.2

RESUMOS

Datificação das atividades de trabalho de comunicadores: reflexões e contribuições

Comunicadores

Ana Flávia Marques
Cláudia Nonato
Fernando Felício Pachi Filho
Tania Caliarí
Thaís Aiello

O estudo busca ampliar o entendimento sobre as categorias comunicadores e arranjos à luz do binômio Comunicação e trabalho (Figaro, 2018). Para tanto, procuramos compreender como as mudanças sociotécnicas do trabalho, determinadas principalmente pelo monopólio das empresas de plataformas de comunicação e trabalho e pelos chamados efeitos de redes, têm impactado as rotinas produtivas, as atribuições, as formas de organização econômica dos comunicadores, bem como os saberes e conhecimentos mobilizados na atividade concreta do trabalho. Nessa medida, contextualizamos os processos de especialização de atividades profissionais do campo da Comunicação Social ao longo do século XX e de desespecialização no século XXI. Para tanto, procedemos ao levantamento das atividades historicamente consolidadas nas profissões de jornalista, relações-públicas, publicitários e de profissionais do audiovisual e seus marcadores, identificando as atividades suprimidas e/ou reconfiguradas com a adoção de tecnologias digitais. Da mesma forma, buscamos assinalar as prescrições demandadas pelas plataformas e facilitadas por programas de treinamento, bem como relacionamos as transformações das atividades dos comunicadores frente ao desenvolvimento e à adoção das tecnologias digitais, da Internet e de novos modelos de negócios da comunicação. Ademais, procuramos descrever e analisar a organização do trabalho dos comunicadores no contexto da plataformização com o objetivo de reavaliar a conceituação de arranjos e verificar os arranjos atuantes no ecossistema da comunicação digital que possam ser interlocutores da pesquisa do projeto Lincar.