

II Seminário BBM de Bibliotecas Digitais

em REDE (Políticas, Metodologias, Tecnologias)

FAÇA SUA INSCRIÇÃO

Biblioteca Brasileira Guita e José *Mindlin*
Serviço de Biblioteca e Documentação - SBD

Imagem: BBM Digital

Em REDE:

Políticas

Metodologias

Tecnologias



02
—
12

Imagem: BBMDigital

Auditório István Jancsó - 2019

08:50

Rodrigo M. Garcia

BBM-USP

9:00

Carlos H. Marcondes

UFF

10:00

Francisco C. Palleta

ECA-USP

14:00

J. Eduardo Santarem II

FFCLRP-USP

15:00

Abel L. Packer

Programa SciELO/FAPESP, Diretor

FapUNIFESP, Coord. de Projetos

16:00

Luciano Ramalho

Autor de Fluent Python

Consultor na ThoughtWorks

Realização:

Serviço de Biblioteca e Documentação - SBD
Biblioteca Brasileira
Centro de José Mindlin

Apoio:



MANAGEMENT AND ORGANIZATION OF INFORMATION
DIGITAL LIBRARIES TRENDS

Francisco Carlos Paletta

Universidade de São Paulo

fcpaletta@usp.br

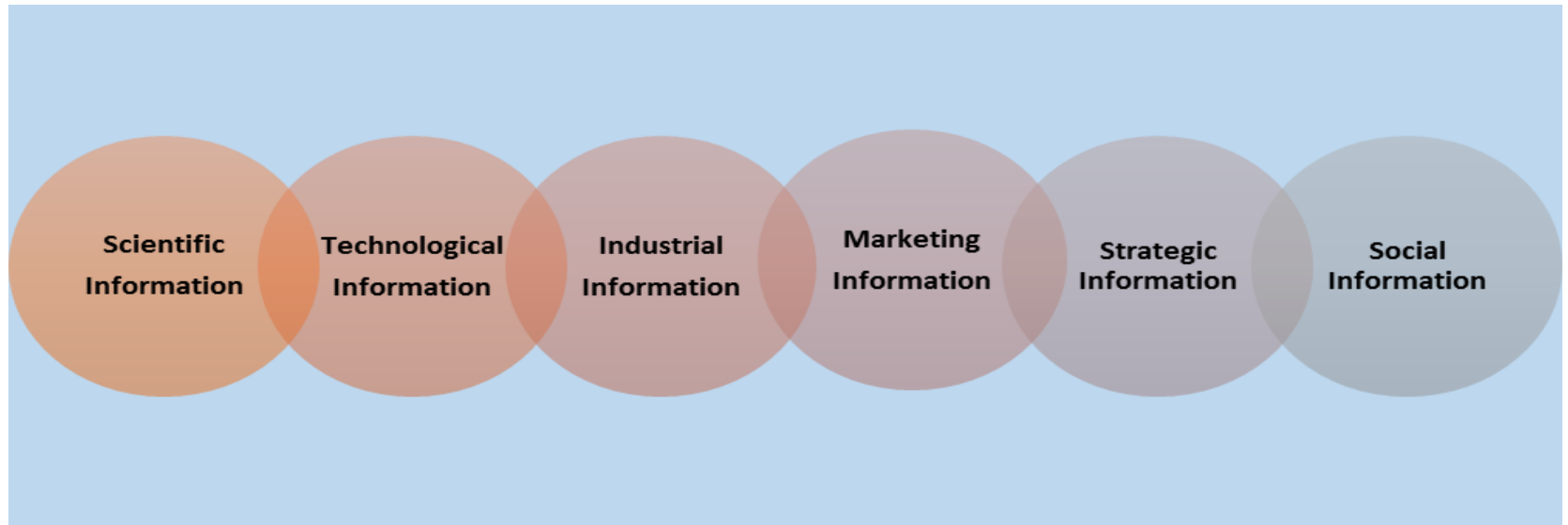
Major Areas of Interest and Research



- **INFORMATION AND KNOWLEDGE MANAGEMENT**
- **DIGITAL LIBRARY**
- **INFORMATION ETHICS**
- **DIGITAL CURATION**
- **DIGITAL HUMANITIES**
- **INFORMATION, SCIENCE AND TECHNOLOGY**
- **USER STUDIES AND HUMAN INFORMATION BEHAVIOUR**

Information and Knowledge Dimensions

- The **network society** new configuration constitutes the object of study and research for professionals from various fields, especially information workers, who deal with the challenges of **information management** in their dimensions: scientific, technological, industrial, marketing, strategic and more recently, social.



Digital Transformation Drivers

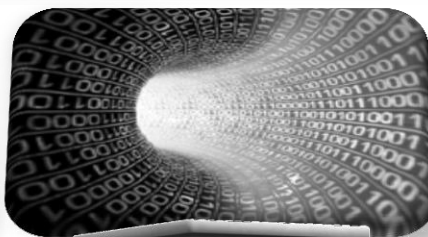
Mobile



Cloud



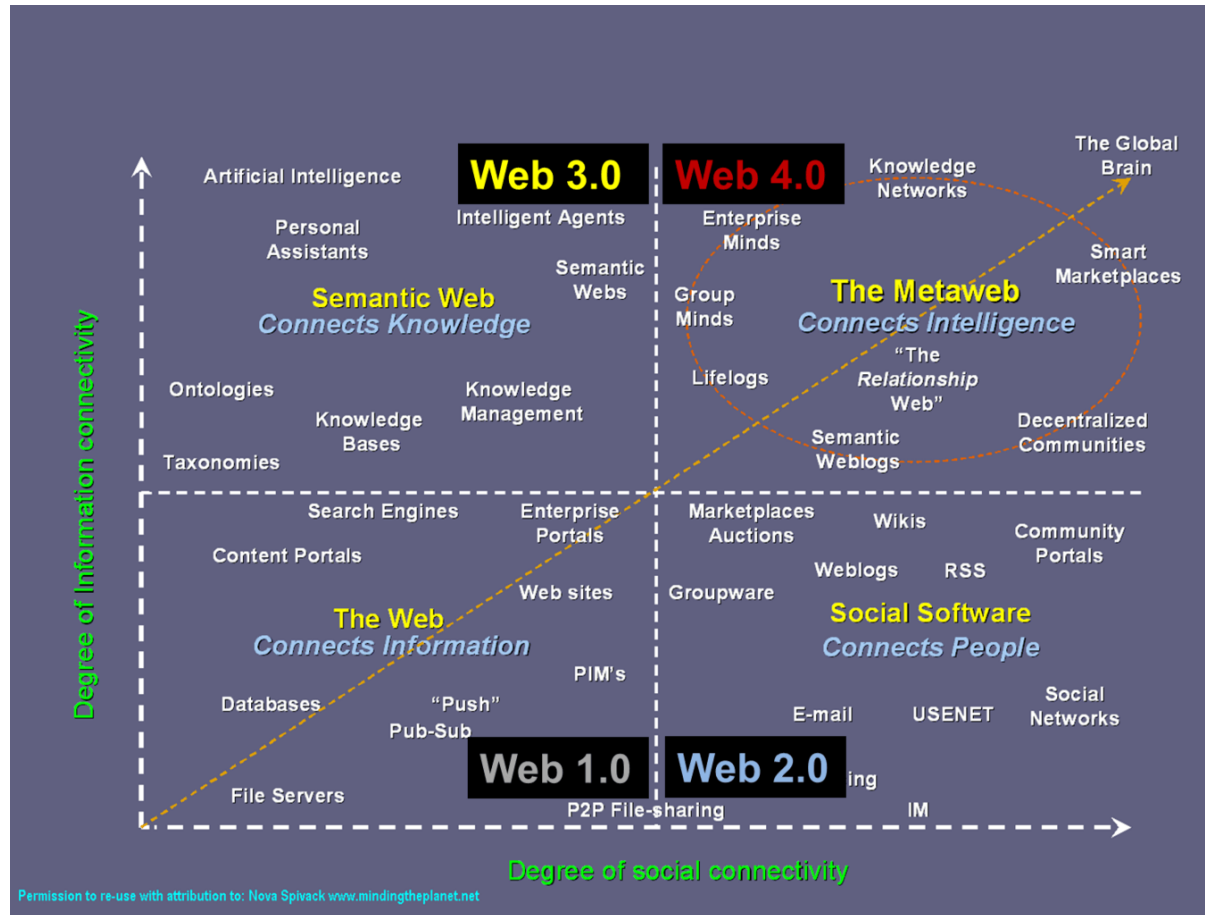
Big Data



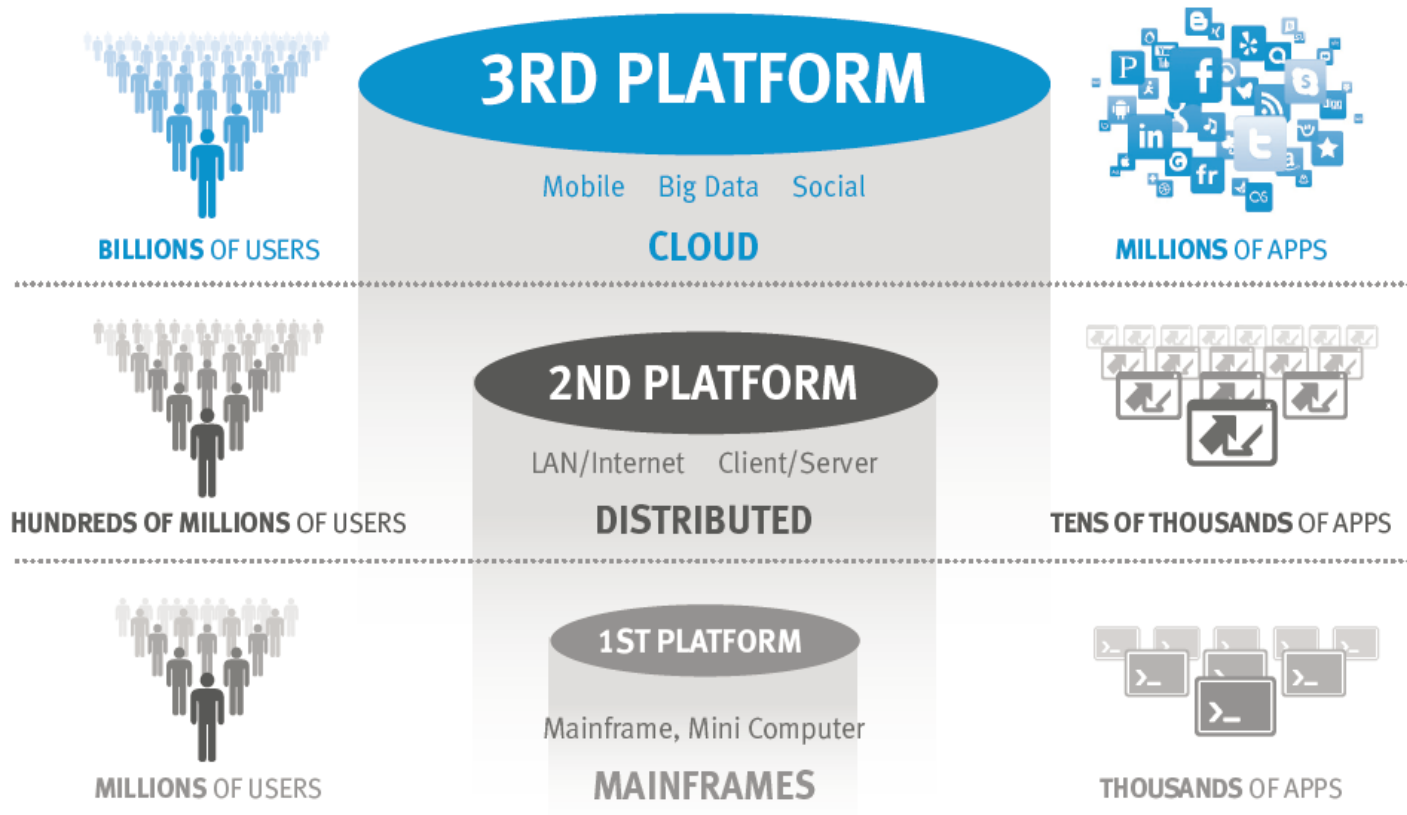
Social



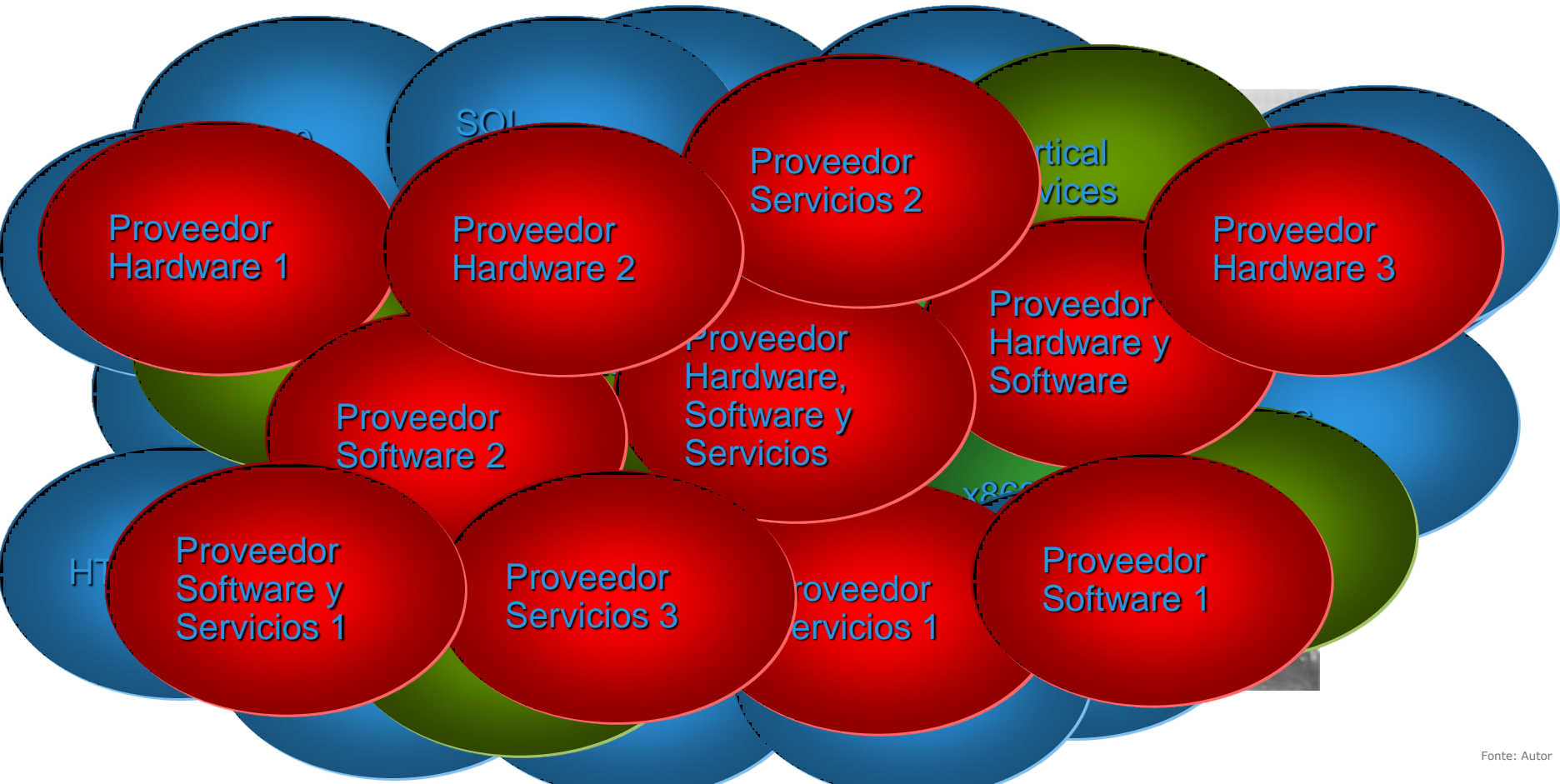
WEB Evolution and Library of the Future



Transforming IT Landscape



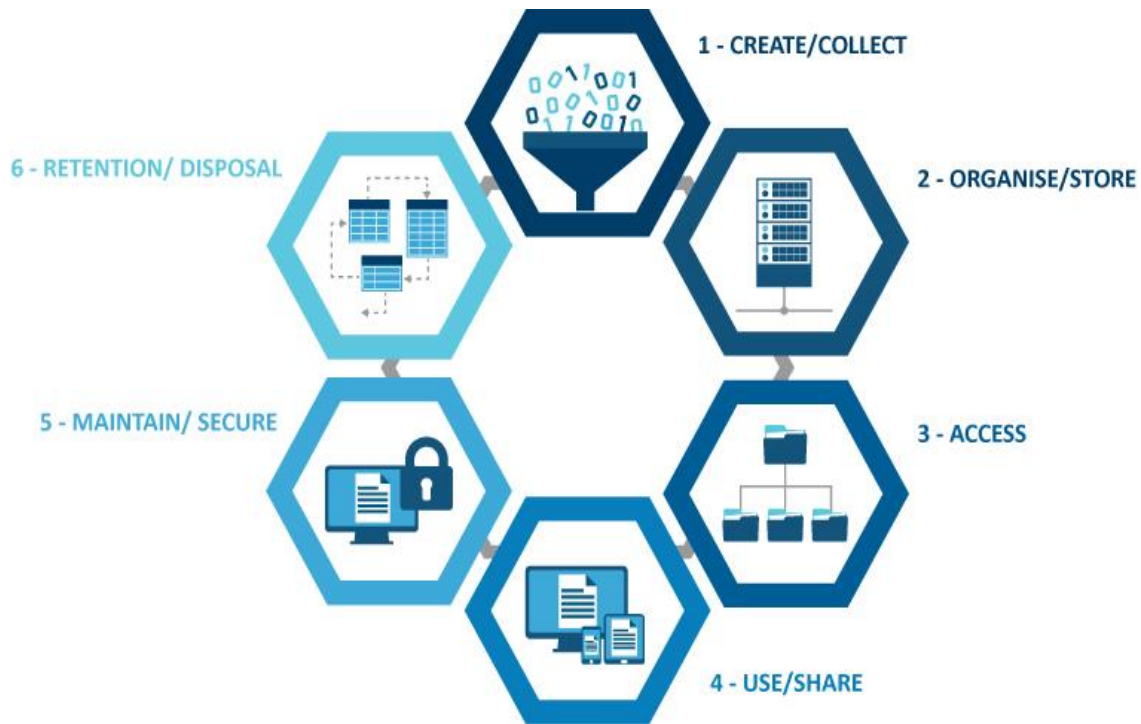
IT COMPLEXITY – DIGITAL LIBRARY



Information Management Lifecycle – DIGITAL LIBRARY



Fonte: [HiClipart](#)



Fonte: [pbn](#)

Information Management Strategies: From Punch Cards to Data Warehouses, and Looking to the Future with Big Data and AI



INFORMATION MANAGEMENT HAS FOUR MAIN COMPONENTS

People: Not only those involved in IM, but also the creators and users of data and information.

Policies and Processes: The rules that determine who has access to what, steps for how to store and secure information must be stored and secured, and timeframes for archiving or deleting.

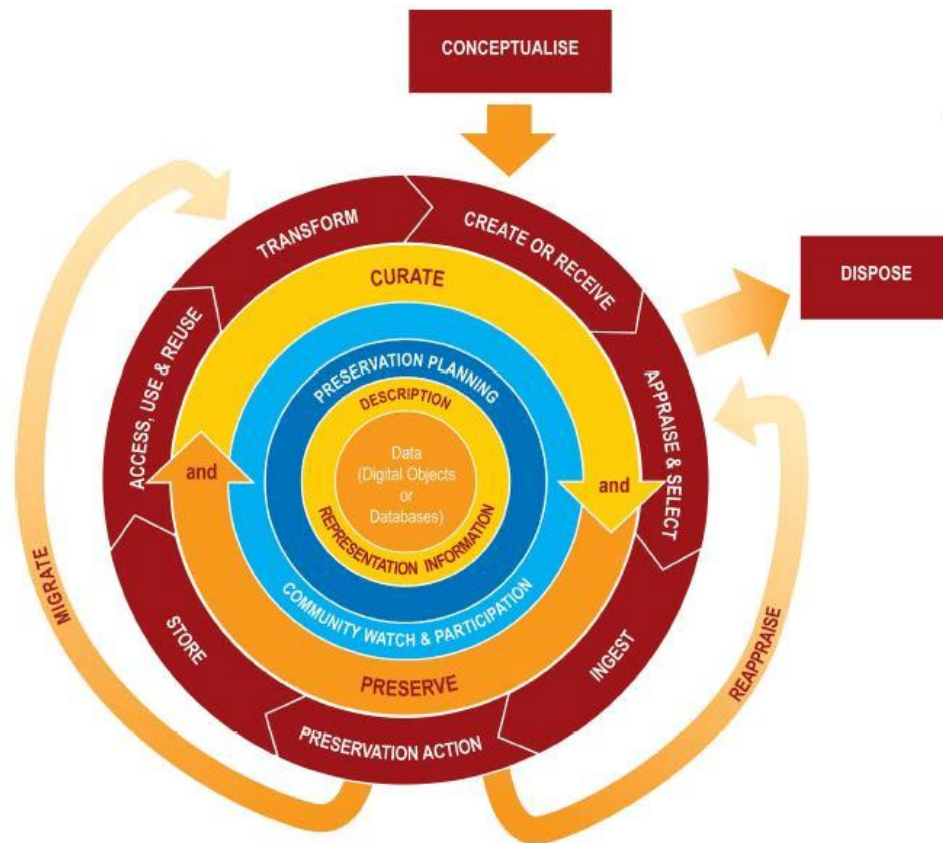
Technology: The physical items (computers, filing cabinets, etc.) that store data and information, and any software used.

Data and Information: What the rest of the components use.

Information Governance – DIGITAL LIBRARY



DIGITAL CURATION LIFECYCLE MODEL



Fonte: The Digital Curation Centre Lifecycle Model (Higgins, 2008, p. 136)

Higgins, S. (2008) DCC curation lifecycle model. The International Journal of Digital Curation 1(3),pp 134-140.



Pesquisar 19.147 itens sobre 193 países entre 8000 a.C. e 2000:
p. ex. cavalos, arquitetura islâmica, ferrovias

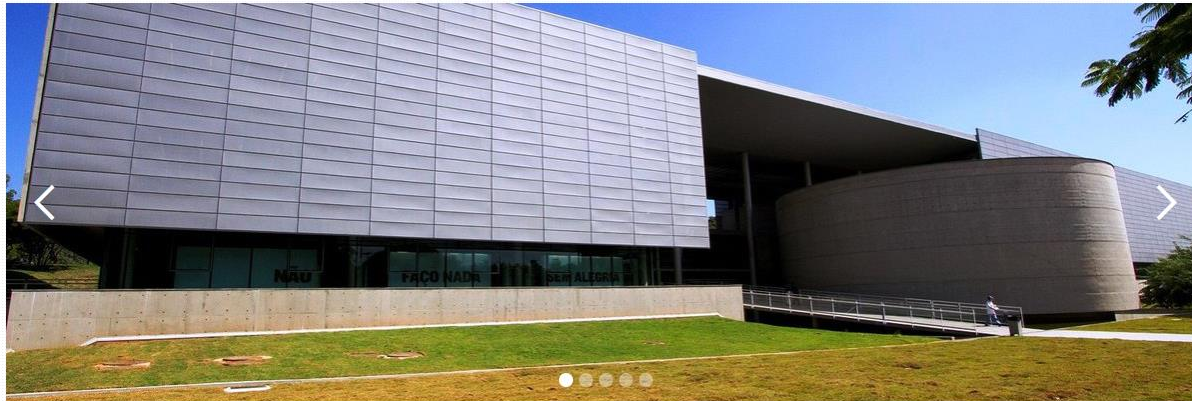
Itens apresentados >

O camelo de montaria (hajin) de Xarife Ya...

Mapa do Mundo inteiro

Mapa Abrangente das Províncias do Vietnã

Sinais Internacionais. Con
Exibir todos os 19.147 itens



ATLAS

DICIONÁRIOS

PUBLICAÇÕES

BBM NO VESTIBULAR

VÍDEOS

BIBLIOTECA DIGITAL

EVENTOS

2 de Dezembro de 2019
II Seminário BBM
de Bibliotecas
Digitais - em REDE

INSCREVA-SE



OFICINA

29 de Novembro de 2019
Oficina de
Paleografia -
Resultado Final da
Seleção

RESULTADO



EVENTOS

28 de Novembro de 2019
2º Colóquio sobre
Bens Patrimoniais
em Coleções
Paulistas

INSCREVA-SE



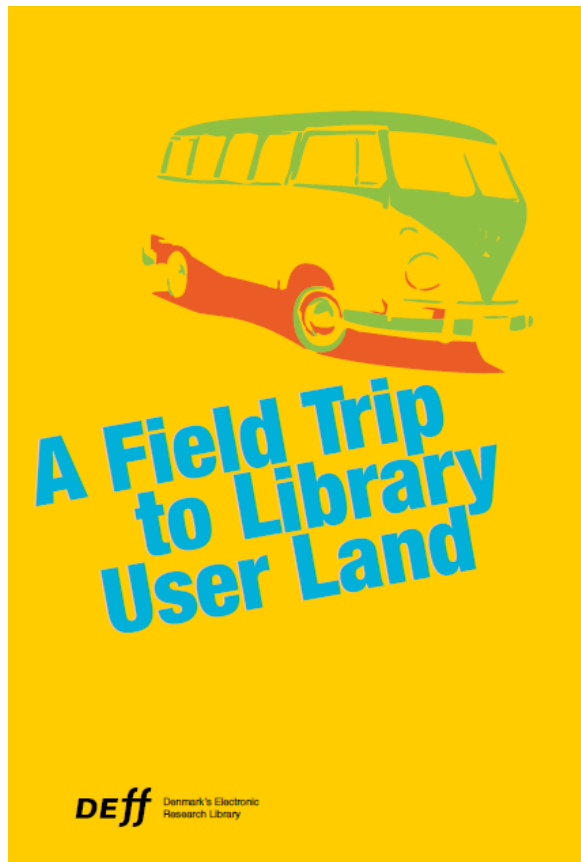
Library of the Future



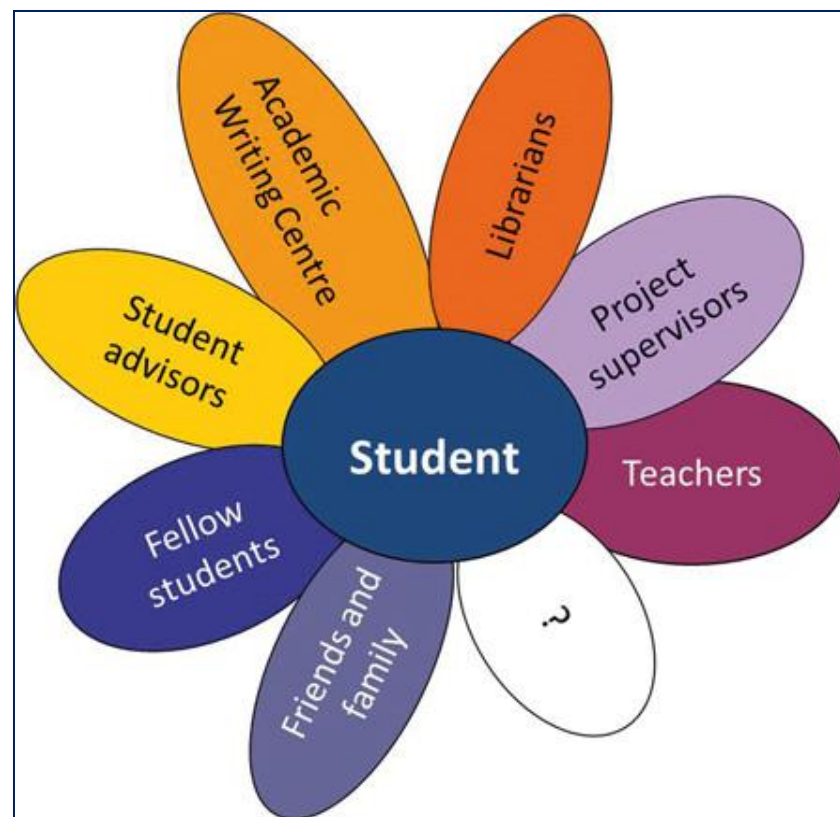
Library of the Future



AALBORG UNIVERSITY
DENMARK



User Logic with the User in the Centre



Library Logic with the Library in the Centre

Some examples of **User Logic** test questions are:

Do you focus on the user's process or on the library's information resources in your library teaching, information counseling and other contacts with users?

Does your library reflect the users' needs, e.g., in terms of work spaces, facilities, access to materials, and resource or process-oriented help?

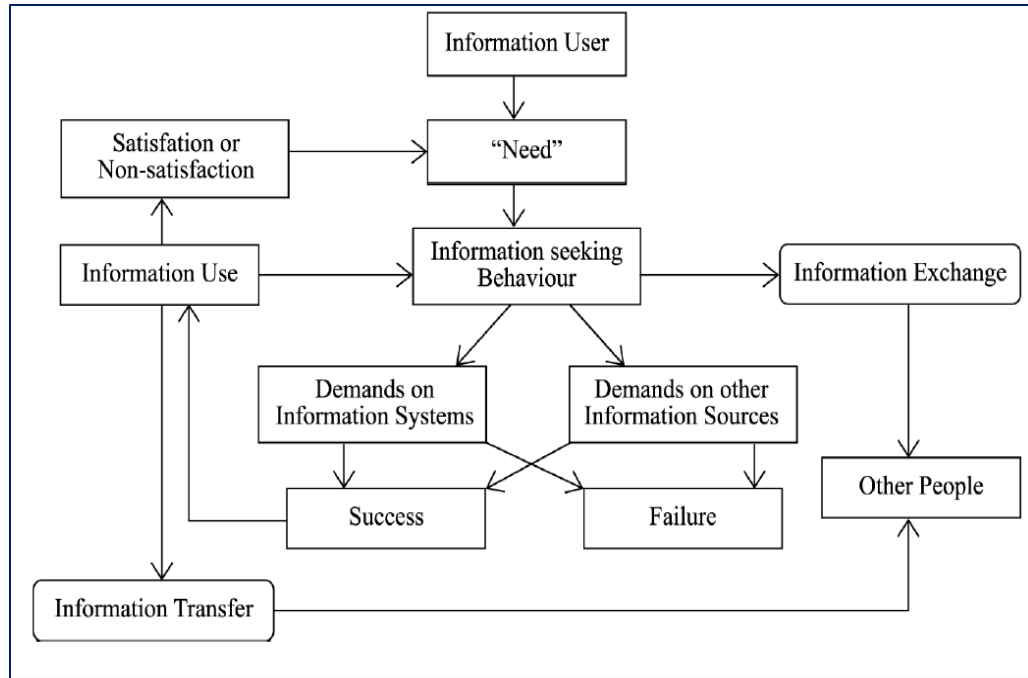
Do you understand how your users work or study?

Does the user require help to move along his studies or does the user need to know everything the library can offer?

Is the location of the service logical for the users? Should the services be available in the library where students and researchers work, or should they be available from the library web or another virtual place?



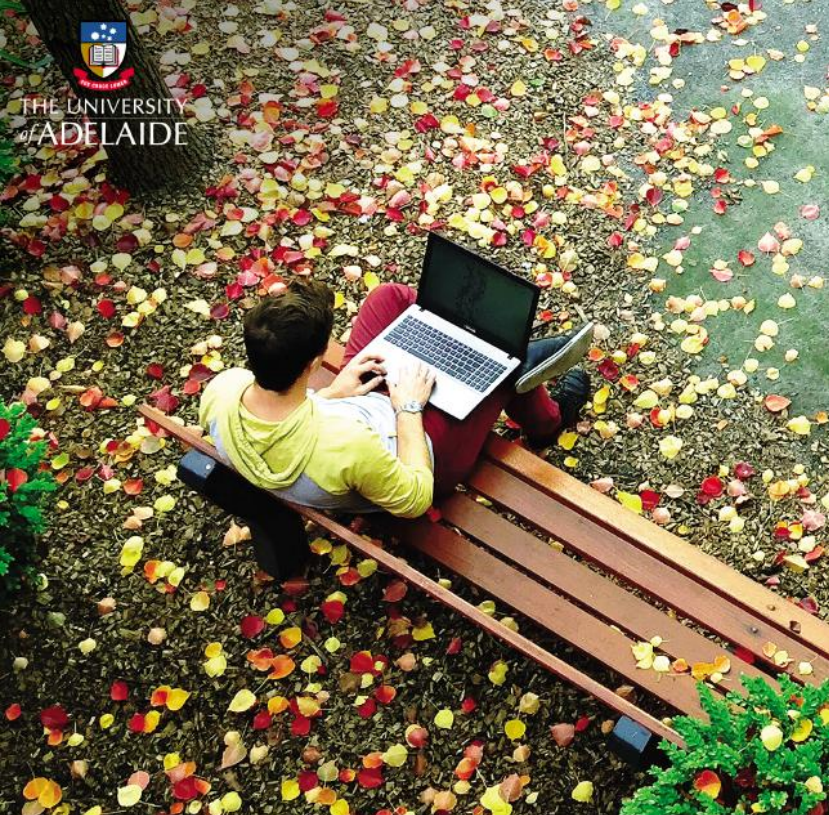
On User Studies and Information Needs



A Model of Information Behavior
 Source T. D. Wilson Journal of Documentation V. 62

Jacob and Wilhelm Grimm Center/ HU Berlin

The reading hall of the Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum
 The new Central Library of the Humboldt University in Berlin
 It is 70m long, 12m wide and 20m high
 The new building was designed by architect Max Dudler
 Picture taken during the public opening



Recommendations for a bold and agile University library

Library of the Future

Our Library of the Future

The vision for the University of Adelaide Libraries is to reinvent ourselves as a *bold, agile and essential contributor to the learning, teaching and research aspirations of the University*. These aspirations are clearly articulated in the University's Strategic Plan 2013-23, *The Beacon of Enlightenment*. To achieve this vision the Library of the Future Committee has compiled a series of recommendations, which have been grouped around four central themes:

Library Services

Library Services include general services, services to support Learning, Teaching and Research.

Library Collections

Library Collections include both physical and online resources as well as online support presence.

Library Organisation

Library Organisation includes discussion of values and culture, leadership, staff and structure.

Library Facilities and Systems

Library Facilities and Systems encompasses branch facilities, including the location of facilities and the development of systems across all branches.

These themes are expanded below, and are grouped with a series of recommendations and timeframes. All recommendations are summarised in tables and available as a list at the end of this report.

ACCESS AND OPPORTUNITY FOR ALL

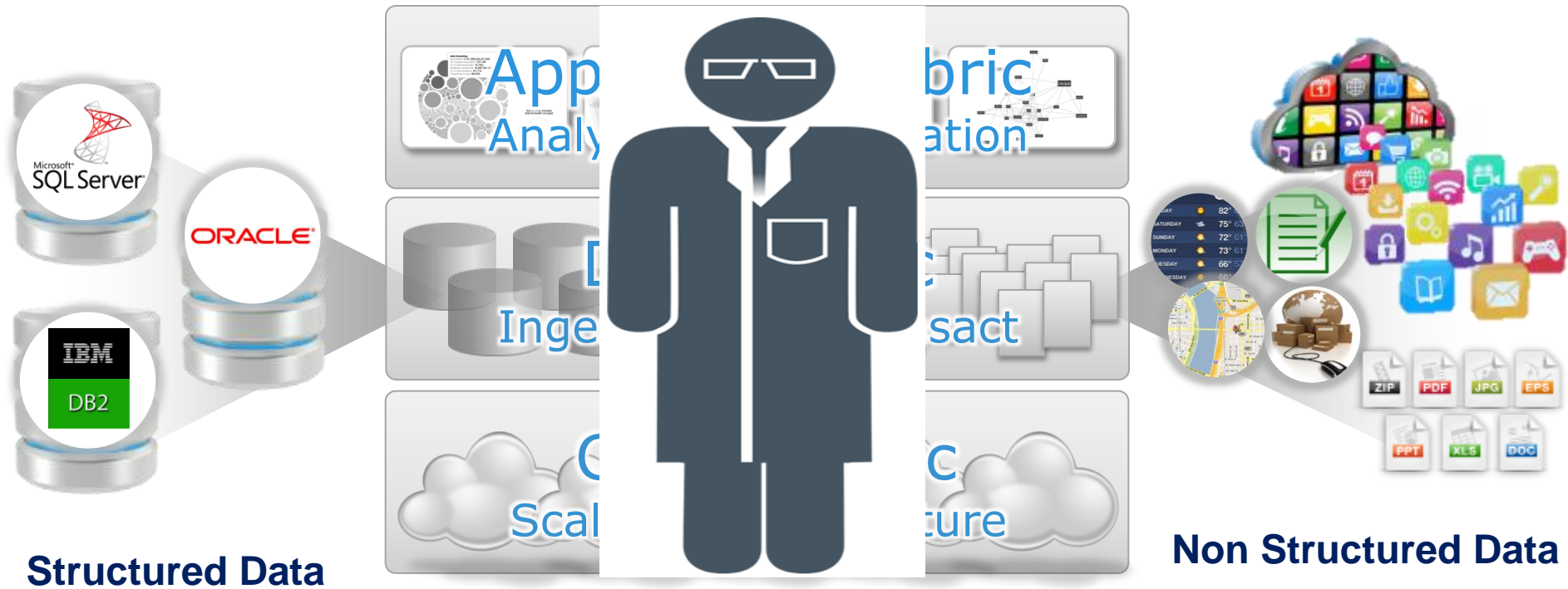
How libraries contribute to the United Nations 2030 Agenda



International Federation of Library Associations and Institutions

1 NO POVERTY 	2 ZERO HUNGER 	3 GOOD HEALTH AND WELL-BEING 	4 QUALITY EDUCATION
5 GENDER EQUALITY 	6 CLEAN WATER AND SANITATION 	7 AFFORDABLE AND CLEAN ENERGY 	8 DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH
9 INDUSTRY, INNOVATION AND INFRASTRUCTURE 	10 REDUCED INEQUALITIES 	11 SUSTAINABLE CITIES AND COMMUNITIES 	12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION
13 CLIMATE ACTION 	14 LIFE BELOW WATER 	15 LIFE ON LAND 	16 PEACE, JUSTICE AND STRONG INSTITUTIONS
17 PARTNERSHIPS FOR THE GOALS 	SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS 17 GOALS TO TRANSFORM OUR WORLD		

Data SCIENTIST





KNOWLEDGE

"KNOWLEDGE IS POWER-
 PROVIDES EXCELLENCE
 AND THE WINNING EDGE"





Tendências no Campo da Gestão e Organização da Informação no Contexto das Bibliotecas Digitais

Prof. Dr. Francisco Carlos Paletta

Universidade de São Paulo

<http://orcid.org/0000-0002-4112-5198>

fcpaletta@usp.br



Paletta, F. C. (2019). *TENDÊNCIAS NO CAMPO DA GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO NO CONTEXTO DAS BIBLIOTECAS DIGITAIS*.
Lecture presented at II Seminário BBM de Bibliotecas Digitais, Universidade de São Paulo.

References

- Association des Professionnels de l'Information et de la Documentation. Retrieved January 23, 2018, from <https://www.adbs.fr/observatoire-de-fonction-information>
- Attali, Jacques (2001). Dicionário do Século XXI. Rio de Janeiro: Record.
- Brazilian Association of Information Technology and Communication Technology Companies. Retrieved January 23, 2018, from <https://brasscom.org.br/conteudo/inteligencia-de-mercado/publicacoes-brasscom/>
- Canclini, Néstor García (2009). Diferentes, desiguais e desconectados. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.
- Dyson, Freeman (2000). Infinito em todas as direções. São Paulo: Companhia das Letras.
- Lévy, Pierre (1998). A máquina universo: criação, cognição e cultura informática. Porto Alegre: Artmed.
- Lévy, Pierre; Costa, Carlos. (1997). As tecnologias da inteligência: O futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro (RJ): Ed. 34.
- Maturana, Humberto; Varela, Francisco (2001). A árvore do conhecimento: as bases biológicas da compreensão humana. São Paulo: Palas Athena.
- Paletta, Francisco; Maldonado, Edison (2014) Inteligência Estratégica e Informação Perfil Profissional na Era da Web 3.0. Retrieved January 18, 2016, from <http://www.inteligenciacompetitivarev.com.br/ojs/index.php/rev/article/view/84>
- Paletta, Francisco; Maldonado, Edison (2014). Informação, Ciência e Tecnologia Demanda por Novos Perfis Profissionais. Proceedings of International Conference of Engineering and Technology Education. [DOI: 10.14684/intertech.13.2014.181-184](https://doi.org/10.14684/intertech.13.2014.181-184)
- Paletta, Francisco (2012). A engenharia e o desenvolvimento econômico sustentável. Retrieved January 18, 2016, from <http://www.nei.com.br/artigo/a-engenharia-e-o-desenvolvimento-economico-sustent>
- Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação (2011). Retrieved December 2017, from <http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/1137720761096165>

ACKNOWLEDGMENT: FAPESP Research Project – Processo 2019/01128-7

References

Softwares de Automação de Bibliotecas

Softwares Proprietários

[Aleph](#)

[Arches Lib](#)

[BiblioBase](#)

[BNWeb](#)

[Dixi](#)

[GIB](#)

[GIZ Biblioteca](#)

[Informa](#)

[Pergamum](#)

[Sábio](#)

[Siabi](#)

[Sophia](#)

Softwares Livres

[Evergreen](#)

[GNUTeca](#)

[Koha](#)

[NewGenLib](#)

[PHL](#)

References

Sistema para Construção de Repositórios Institucionais Digitais (DSpace)



[DSpace](#) foi desenvolvido para possibilitar a criação de repositórios digitais com funções de armazenamento, gerenciamento, preservação e visibilidade da produção intelectual, permitindo sua adoção por outras instituições em forma consorciada federada. O sistema foi criado de forma a ser facilmente adaptado. Os repositórios DSpace permitem o gerenciamento da produção científica em qualquer tipo de material digital, dando-lhe maior visibilidade e garantindo a sua acessibilidade ao longo do tempo. São exemplos de material digital: documentos (artigos, relatórios, projetos, apresentações em eventos etc.), livros, teses, programas de computador; publicações multimídia, notícias de jornais, bases de dados bibliográficas, imagens, arquivos de áudio e vídeo, coleções de bibliotecas digitais, páginas Web, entre outros.

Os repositórios digitais podem ser considerados uma inovação no gerenciamento da informação digital. Editoras, bibliotecas, arquivos e centros de informação em vários países estão criando grandes repositórios de informação digital, contendo diferentes tipos de conteúdos e formatos de arquivos digitais. O DSpace Institutional Digital Repository System (projeto colaborativo da MIT Libraries e a Hewlett-Packard Company) é um dentre vários projetos, atualmente em operação, orientados à criação de repositórios institucionais e à preservação digital.

O [DSpace](#) é um software livre que, ao ser adotado pelas organizações, transfere a elas a responsabilidade e os custos com as atividades de arquivamento e publicação da sua produção institucional.

O [DSpace](#) possui natureza operacional específica de preservar objetos digitais, iniciativa de grande interesse da comunidade científica.