

Horários de Aulas do 1º Período Letivo de 2021
CURSO: SUPERIOR DO AUDIOVISUAL

1º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0650-História do Audiovisual I	Ter	08h às 11h45	Eduardo Morettin	1
CTR0651-História do Audiovisual Brasileiro I	Qui	14h às 17h45	Calil	3
CTR0652-Direção I	Qua Sex	08h às 11h45 08h às 11h45	Luis Angerami	1
CTR0661-Dramaturgia Audiovisual I	Qui	08h às 11h45	Roberto Moreira	1
CTR0689-Rádio e Mídias Sonoras I	Seg	08h às 11h45	Eduardo Vicente	1
CTR0713-Imagen I	Seg	14h às 17h45	Fernando Scavone/ Thiago André	3
CTR0813-Som I (**)	Qua	14h às 17h45	João Godoy	3

3º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0655- História do Audiovisual II (*)	Seg	14h às 17h45	Esther	3
CTR0656-História do Audiovisual Brasileiro II (*)	Qua	08h às 11h45	Eduardo Morettin	1
CTR0662-Documentário I	Ter	08h às 11h45	Henri Gervaiseau	1
CTR0665-Estética do Audiovisual I	Qui	14h às 17h45	Cristian Borges	3
CTR0666- Dramaturgia Audiovisual II (*)	Sex	08h às 11h45	Rubens Rewald	1

5º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0654–Teoria do Audiovisual I	Seg	08h às 11h45	Mateus Araújo	1
CTR0673-Legislação e Mercado Audiovisual	Sex	08h às 11h45	Calil	1

7º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0811-Trabalho de Conclusão de Curso I (*) (***)	Agendamento com docente			1 a 21

8º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0676-Trabalho de Conclusão de Curso (*) (*****)	Agendamento com docente			1 a 21

OPTATIVAS ELETIVAS – 3º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0663-Imagen III (*)	Sex	14h às 17h45	Fernando Scavone	3
CTR0697-Rádio e Mídias Sonoras II (*)	Qua	14h às 17h45	Eduardo Vicente	3
CTR0807- Direção de Atores II (*)	Qui	08h às 11h45	José Fernando	1

OPTATIVAS ELETIVAS – 5º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0667-Documentário II (*)	Seg	14h às 17h45	Henri Gervaiseau	3
CTR0680-Estética do Audiovisual II (*)	Qua	14h às 17h45	Cristian Borges	3
CTR0687-Som IV (*)	Sex	14h às 17h45	Eduardo Mendes	3
CTR0688- Dramaturgia Audiovisual III (*)	Qua	08h às 11h45	Rubens Rewald	1
CTR0705-Montagem II (*)	Qui	08h às 11h45	Maria Dora	1
CTR0810-Produção de Games	Ter	08h ás 11h45	Gilson	1

OPTATIVAS ELETIVAS – 6º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0714-Direção IV	Sáb	08h ás 11h45 14h ás 17h45	Luis Angerami	13

OPTATIVAS ELETIVAS – 7º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0675-Estágio Supervisionado		Agendamento com docente	Eduardo Mendes	1

OPTATIVAS:

OPTATIVAS ELETIVAS PARA INGRESSANTES ATÉ 2017: os alunos deverão cursar 40 créditos em disciplinas optativas eletivas ao longo do curso (deverão ser cursadas de acordo com as escolhas do aluno, no campo de seu interesse ou inclinação, a partir do elenco de disciplinas oferecidas pelo CTR) - não considerar os créditos trabalho.

OPTATIVAS ELETIVAS PARA INGRESSANTES A PARTIR DE 2018: os alunos deverão cursar 54 créditos em disciplinas optativas eletivas ao longo do curso (deverão ser cursadas de acordo com as escolhas do aluno, no campo de seu interesse ou inclinação, a partir do elenco de disciplinas oferecidas pelo CTR) - considerar aula e trabalho.

OPTATIVAS LIVRES: os alunos deverão cursar 16 créditos em disciplinas optativas livres (deverão ser cursadas na própria Escola ou em outras Unidades da USP) - ingressantes até 2017 não considerar os créditos trabalho, ingressantes a partir de 2018 considerar aula e trabalho.

(*) Os pré-requisitos, de qualquer natureza, exigidos em disciplinas, ficam suspensos para o 1º/2021, exceto os TCCs e Projetos Finais, que estão sendo avaliados pelos Departamentos.

(**) **CTR0813** – disciplina obrigatória para ingressantes a partir de 2020.

(***) **CTR0811 e CTR0812** – disciplinas obrigatórias para ingressantes a partir de 2018, equivalentes a CTR0676.

(****) **CTR0676** – disciplina obrigatória para ingressantes até 2017 (deverão fazer a matrícula através de formulário de matrícula disponível no site da ECA, nos períodos das interações).

A disciplina **CTR0676-Trabalho de Conclusão de Curso** terá 21 turmas vinculadas aos seguintes Professores:

1. Almir Antônio Rosa
2. Carlos Augusto Machado Calil
3. Cecília Antakly de Mello
4. Cristian da Silva Borges
5. Eduardo Simões dos Santos Mendes
6. Eduardo Vicente
7. Eduardo Victorio Morettin
8. Esther Império Hamburger
9. Fernando Pasquale Rocco Scavone
10. Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau
11. João Baptista Godoy de Souza
12. João Paulo Amaral Schlittler Silva
13. Luis Fernando Angerami Ramos
14. Luiz Augusto Duarte Dantas
15. Maria Dora Genis Mourão
16. Mateus Araújo Silva
17. Patrícia Moran Fernandes
18. Roberto Franco Moreira
19. Rubens Arnaldo Rewald
20. Rubens Luis Ribeiro Machado Junior
21. Vânia Fernandes Debs

A disciplina **CTR0811-Trabalho de Conclusão de Curso I** terá 21 turmas vinculadas aos seguintes Professores:

1. Almir Antônio Rosa
2. Carlos Augusto Machado Calil
3. Cecília Antakly de Mello
4. Cristian da Silva Borges
5. Eduardo Simões dos Santos Mendes
6. Eduardo Vicente
7. Eduardo Victorio Morettin
8. Esther Império Hamburger
9. Fernando Pasquale Rocco Scavone
10. Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau
11. João Baptista Godoy de Souza
12. João Paulo Amaral Schlittler Silva
13. Luis Fernando Angerami Ramos
14. Luiz Augusto Duarte Dantas
15. Maria Dora Genis Mourão
16. Mateus Araújo Silva
17. Patrícia Moran Fernandes
18. Roberto Franco Moreira
19. Rubens Arnaldo Rewald
20. Rubens Luis Ribeiro Machado Junior
21. Vânia Fernandes Debs