

BIBLIOTECA DA ECA



Acesso a fontes de informação acadêmicas
e uso da Biblioteca

Nosso Site

Na página da [Biblioteca no site da ECA](#) estão todas as informações sobre nossas coleções e serviços, além de links para o Blog, boletim Acontece na Biblioteca, catálogos e outras fontes de informação.

A Biblioteca mantém um Programa Permanente de Treinamentos por meio do qual são oferecidos atendimentos sob demanda, individuais ou em grupo, remotos ou presencias, sobre diversos serviços. Basta acessar a página de [Treinamentos](#) do site e marcar.

No [Blog](#) e [canal do Youtube](#) há diversos tutoriais e vídeos explicativos sobre acesso a fontes de informação, normalização e vários outros serviços oferecidos pela Biblioteca da ECA.

Na página [Recursos Online](#) estão reunidos links e explicações básicas sobre revistas eletrônicas, bases de dados, plataformas de e-books etc, que estão disponíveis para a comunidade USP e para o público geral de frequentadores da Biblioteca. Para acessar de forma remota recursos assinados pela USP e pela CAPES, é necessária conexão à rede [VPN da USP](#).

Assine o boletim mensal [Acontece na Biblioteca](#).

Produção intelectual dos docentes e técnicos

A USP mantém um [repositório institucional](#) para a produção dos docentes e técnicos. É importante que todos os professores informem a Biblioteca e, se possível, mandem uma cópia, de seus artigos, livros, produção artística etc, para que esse registro seja devidamente feito. Consultem a página [Produção Intelectual](#) do nosso site.

Plataformas de e-books

A USP assina duas plataformas de e-books brasileiras: [Biblioteca Virtual Pearson](#) e [Minha Biblioteca](#). Ambas têm alguns bons livros, mas o acervo é relativamente pequeno e apresentam deficiências tanto na tecnologia quanto na recuperação da informação. Para acessar a Pearson é necessário fazer um [cadastro](#) com o e-mail USP. A Minha Biblioteca pode ser acessada entrando com número USP e senha única.

As plataformas estrangeiras [Cambridge Core](#), [Oxford Scholarship Online](#) e [Oxford Handbooks Online](#) têm conteúdo muito bom. Os livros podem ser baixados em formato pdf no computador do usuário, mas têm a desvantagem de oferecer apenas textos em inglês.

Dédalus

O [Dédalus](#) é o catálogo de todas as bibliotecas da USP e contém, principalmente, acervo físico: livros, revistas, teses, TCCs, filmes, partituras, gravações sonoras etc. Algumas dicas para melhorar a experiência com o Dédalus:

- selecione o campo de busca, o local (coleção), a base de dados e o tipo de material para obter um resultado mais preciso. Na imagem abaixo, por exemplo, vemos como buscar artigos da produção intelectual da autora Annateresa Fabris, localizados no acervo da ECA.

DEDALUS Banco de Dados Bibliográficos da USP

Identificação: Buscas Simples, Resultados Rápida, Preferências: Buscas Anteriores Avançada, Catálogos: Meus Docs, Índices, Fale Conosco: Histórico, Multibase, Encerrar Sessão: Vocabulário, Multicampo, Ajuda: Comandos

Busca Simples

Informar palavra ou expressão: annateresa fabris

Campo para busca: Autor

Palavras adjacentes? ☒ Não ☐ Sim

Base para busca: ECA - Esc. Comunicações e Artes

OK Limpar

Filtros de busca:

Idioma: Todos

Ano de: até: AAAA

Tipo de material: Artigo de periódico

Bases de dados: Produção Intelectual

- use o sinal * para truncar o termo de busca, como nos exemplos:

stanisla* → quando não sabemos a grafia exata de uma nome

bibliot* → para recuperar os termos biblioteca, bibliotecas, bibliotecários, biblioteconomia etc

- procure palavras adjacentes, para recuperar termos que estão próximos (no mesmo campo da base). Tem o mesmo efeito de inserir os termos entre aspas.

Busca Simples

Informar palavra ou expressão: pintura brasil

Campo para busca: Todos os campos

Palavras adjacentes? ☐ Não ☒ Sim

Base para busca: Catálogo Geral

OK Limpar

ou

Busca Simples

Informar palavra ou expressão: "pintura brasil"

Campo para busca: Todos os campos

Palavras adjacentes? ☒ Não ☐ Sim

Base para busca: Catálogo Geral

OK Limpar

- as bibliotecas da USP, assim como qualquer biblioteca, trabalham com listas de termos padronizados para representar os assuntos. Em geral, não são usados termos adjetivados. Por isso, procurem:

música renascimento **NÃO** música renascentista

arte brasil **NÃO** arte brasileira

A lista de termos do Vocabulário USP está disponível em link na **interface do Dédalus**.

Portal de Busca Integrada

Não é exatamente um catálogo, é um sistema que faz buscas em várias fontes: Dédalus, Portal de Revistas da USP, Portal de Livros Abertos da USP e conteúdo de revistas assinadas pela USP. Por esse motivo, as buscas nesse portal recuperam sempre uma quantidade bem maior de registros do que o Dédalus.

Para obter melhores resultados ao procurar artigos, é recomendável fazer a busca em inglês.

Além disso, o Portal de Busca Integrada oferece outros serviços interessantes (para o usuário logado): acesso à sua conta pessoal, para acompanhar seus empréstimos e fazer renovações; acesso a um espaço virtual, no qual se pode guardar referências organizadas em pastas personalizadas; possibilidade de enviar referências para e-mail pessoal e gerenciadores de referências; ferramenta para gerar referências automaticamente; criação de tags e resenhas.

Portal CAPES

O Portal de Periódicos reúne mais de 39 mil periódicos com texto completo e 396 bases de dados de conteúdos diversos. Esse conteúdo está acessível aos usuários USP logados na rede VPN da USP ou que estejam utilizando computadores da rede da Universidade. Oferece diversos serviços importantes, como: pasta virtual, salvamento de buscas, serviço de alerta, geração automática de referências em diversos estilos, treinamentos online etc. É ideal para uma exploração inicial do assunto da pesquisa, já que faz buscas em muitas bases de dados simultaneamente e pode ajudar o pesquisador a identificar as melhores fontes para seu trabalho.

Bases de dados de literatura acadêmica

As fontes de informação acadêmica mais importantes para o pesquisador são as bases de dados que indexam revistas acadêmicas internacionais, permitindo, assim, a localização de artigos por assunto, autor e várias outras formas de acesso. Há bases especializadas numa área do conhecimento, bases multidisciplinares, bases de texto completo (onde temos acesso ao conteúdo dos documentos) e bases referenciais (que apenas indicam a existência do documento).

As vantagens desses recursos em relação aos buscadores de internet podem ser resumidas da seguinte forma:

- reúnem informação qualificada e selecionada, publicada em revistas acadêmicas de bom nível, escolhidas mediante critério de seleção bastante rigorosos
- recuperam artigos que nem sempre conseguimos localizar usando outros recursos

- o pesquisador sabe onde está pesquisando, pois as bases mostram a lista de revistas indexadas
- disponibilidade de ferramentas que auxiliam o pesquisador: pastas virtuais para armazenar referências, histórico de pesquisa, possibilidade de buscar vinculadas a campos específicos, exportação de referências para gerenciadores, serviços de alerta, geração automática de referências, métricas de artigos e autores etc

As bases de dados que acessamos são todas assinadas pela USP ou pela CAPES. Por esse motivo, o acesso pleno fora da USP só é possível para usuários com vínculo à Universidade, por meio da [rede VPN](#). Para acessá-las, localizem o link na página [Bases de dados da Agência de Bibliotecas e Coleções Digitais](#).

Scopus

Base multidisciplinar, tida uma das mais completas para a área de humanidades. Indexa 26 mil títulos de revistas. Oferece recursos como: busca versátil e detalhada, que inclui campos como afiliação dos autores, país de afiliação e patrocinadores; possibilidade de busca simultânea nos campos título, resumo e palavras-chaves; ferramenta para contagem e visualização de citações; perfil de autores.

tutorial: <https://youtu.be/ZZETL6Q7kmY?si=7VAUFuPhXQEsJYAN>

Bases da EBSCO

A EBSCO Host agrega 28 bases de dados, de diversas áreas do conhecimento, com a vantagem de ter a interface de busca em português e oferecer acesso à lista normalizada e hierarquizada de assuntos (com o nome de Dicionário de termos). A interface permite busca simultânea em mais de uma base de dados. Para os cursos da ECA, as mais interessantes são

- **Academic Search Premier:** multidisciplinar, referencial e de texto completo.
- **Art Full Text:** Arquitetura, Artes Visuais, Artes Decorativas, Arte Popular, Cinema, Fotografia e História da Arte, texto completo.
- **Business Source Complete:** Administração, Audiência, Comunicação, Marcas, Marketing, Mercado, Mídia, Negócios etc. Texto completo.
- **DART – EBSCO Open Dissertation:** Dissertações e teses, com texto completo.
- **Library, Information Science & Technology Abstracts with Full Text:** Biblioteconomia e Ciência da Informação, com texto completo.
- **RILM Abstracts of Music Literature e RIPM - Retrospective Index to Music Periodicals:** bases referenciais da área de música.

Tutorial:

<https://youtu.be/d66mTsi-WHc?si=Fo2muUYTlbWPoAiG>

Obs.: a maior parte das instruções desse tutorial valem também para as demais bases da EBSCO.

Dimensions Analytics

Plataforma analítica que reúne materiais a partir do DOI - Digital Object Identifiers. Por esse motivo, além de dar acesso a mais conteúdos do que outras bases, mostra métricas de citações de autores de forma mais ampla do que a base Scopus, por exemplo. Buscas pelas diversas áreas de estudo e pesquisa da ECA trouxeram mais resultados do que a Scopus, cujo critério de seleção é rigoroso.

JStor

Base multidisciplinar de conteúdo bastante abrangente. Temos acesso a várias coleções do JStor, todas discriminadas na página de [Bases de dados da ABCD](#). Indexa publicações acadêmicas e populares. Incorpora o Artstor, um serviço para busca de imagens muito completo, sobre o qual temos [um texto em nosso blog](#).

Consulte nossa página [Auxílio ao Pesquisador](#), que traz diversos materiais importantes para professores e alunos.

Material preparado por:

Biblioteca da ECA

www.eca.usp.br/biblioteca

ecabiblioteca@usp.br

(11) 3091.4071

[Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#) - [YouTube](#)