

EAD / ECA / USP apresenta:

De  
Chico Buarque

# ÓPERA DO MALANDRO

DIREÇÃO  
IACOV  
HILZEL

CENÁRIO  
JOSÉ DE  
ANCHIETA

মিঃ মাসুদ  
মুসলিমা  
কারো  
গাউজ

18 DE JUNHO A 17 DE JULHO DE 2005

Quarta a Sábado às 20:30 hs.

Domingos às 19:30 hs.

TEATRO LABORATÓRIO - Sala Alfredo Mesquita

Av. Prof. Luciano Gualberto, travessa J, nº. 215

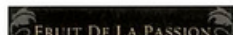
Cidade Universitária da USP - São Paulo

Tel. (11) 3091-4376 - [www.eca.usp.br/ead](http://www.eca.usp.br/ead)

apoio:



LUIGI BERTOLLI



Lupo



sumtex  
TECIDOS



PIOLIN

LA BELLE  
café

Nilta  
PERUCAS E ACESSÓRIOS

A ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA - EAD / ECA / USP APRESENTA:

# ÓPERA DO MALANDRO

Espectáculo Musical de **CHICO BUARQUE**

Cenografia: **JOSÉ DE ANCHIETA**

Direção Musical: **CARLOS BAUZYS**

Direção Geral: **IACOV HILLEL**

COM:

Alexandre Cruz	<i>Duran e Guarda</i>
Ana Maria Martins	<i>Teresinha</i>
Cristiane Wersom	<i>Dóris e Juiz</i>
Davi Reis	<i>Big Ben</i>
Erika Altimeyer	<i>Lúcia e Magali</i>
Fani Feldman	<i>Mimi Bibelô</i>
Fernanda Raquel	<i>Dorinha Tubão</i>
Fernando Belfiore	<i>Johnny Walker</i>
Julio Machado	<i>Max</i>
Livia Camargo	<i>Fichinha</i>
Livia Guerra	<i>Apresentação e Jussara Pé-de-Anjo</i>
Lúcia Bronstein	<i>Shirley</i>
Luciano Andrey	<i>Geni</i>
Luís Roberto Soares	<i>Chaves</i>
Rodrigo Scarpelli	<i>Barrabás</i>
Rogério Fonseca	<i>General Eletric</i>
Silvia Suzy	<i>Vitória</i>

De 18 de junho a 17 de julho de 2005  
Teatro Laboratório da ECA - Sala Alfredo Mesquita

QUARTA A SÁBADO ÀS 20:30 HS.  
DOMINGOS ÀS 19:30 HS.

ENTRADA FRANCA  
a bilheteria abre uma hora antes do espetáculo

Avenida Professor Luciano Gualberto, travessa J, nº. 215  
Cidade Universitária da USP - São Paulo  
Informações: (11) 3091-4376 ou [www.eca.usp.br/ead](http://www.eca.usp.br/ead)

Produção Executiva: **Bertha S. Heller**

SEÇÃO TÉCNICA DO TEATRO LABORATÓRIO:

Cenografia, Figurino e Adereços: **Rafael Rios Filho, Paulo Basilio e Jonas de Moraes**

Iluminação / Sonoplastia: **Marcos Pinto, Gustavo Viggiano, Mário de Castro e Denilson Marques**

Cenotécnica: **Nilton Ruiz Dias e Zito Rodrigues**

Guarda-Roupa: **Célia Rodrigues e Ilza dos Santos Silva**

Estagiário de Produção: **Jefferson Nogueira**

Estagiários de Iluminação e Sonoplastia: **João Santiago, Rafael Truffaut, Olívia Sacchi e Luana Gouveia**

Estagiários de Cenografia: **Davi Reis e Fabricia Eliane**

Estagiários de Guarda-Roupa: **Joice Aparecida Barbosa e Silva**

Zeladora: **Elbany Soares de Lima**

PROFESSORES DA ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA - EAD:

Ana Maria A. Spyer, Andrea Kaiser, Celso Frateschi,  
Cláudio da V. Lucchesi, Cristiane Paoli Vieira, Elisabete V. Dorgam Martins,  
Iacov Hillel, José Fernando P. de Azevedo, Luiz R. Damasceno,  
Maria Isabel Setti, Mônica de A. P. Montenegro, Nanci Fernandes,  
Rachel Araújo de B. Fuser, Sandra R. Sproesser,  
Silvana Garcia e Silvia T. Bittencourt

SECRETARIA:

Carlos Alves da Costa (Croata)  
Arnaldo Luís Mucci  
Karina de Andrade

ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA - EAD:

Diretora: **Profª. Cristiane Paoli Vieira**  
Vice-Diretor: **Profª. Celso Frateschi**

ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES - ECA:

Diretor: **Profª. Dr. Luís Augusto Milanesi**  
Vice-Diretor: **Profª. Dr. Mauro Wilton de Sousa**

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - USP:

Reitor: **Profª. Dr. Adolpho José Melfi**  
Vice-Reitor: **Profª. Dr. Hélio Nogueira da Cruz**

TURMA 55:

Alexandre Carlos da Cruz, Ana Maria Silva Gilli Martins,  
Cristiane Wersom, Davi Benedito dos Reis, Erika Altimeyer Silva,  
Fani Feldman, Fernanda Raquel, Fernando Belfiore,  
Julio Cesar Leite Machado, Livia Guerra de Araújo Freitas,  
Livia Oliveira Camargo, Lúcia Bronstein, Luciano Andrey Antunes da Silva,  
Luís Roberto Soares dos Santos, Rodrigo Scarpelli Simões,  
Rogério de Souza Fonseca e Silvia Suzy Pereira

BANDA:

Piano / Acordeão / Escaleta: **Felipe "Pipo" Grytz**  
Violão / Banjo Tenor / Guitarra: **Daniel Rocha**  
Baixo / Violão / Cavaquinho: **Marcelo Dworecki**  
Sax Alto / Sax Tenor / Flauta Transversal: **Fábio Bizarria**  
Bateria / Percussão / Metalofone: **Fernando Thomaz**

EQUIPE TÉCNICA DO ESPETÁCULO:

Direção Musical: **Carlos Bauzys**  
Assistente Direção Musical: **Felipe "Pipo" Grytz**  
Arranjos: **Carlos Bauzys, Felipe "Pipo" Grytz e Daniel Rocha**  
Preparação Vocal / Musical: **Andrea Kaiser, Carlos Bauzys e Felipe "Pipo" Grytz**  
Preparação Corporal / Coreografias: **Ana Maria A. Spyer**  
Cenário: **José de Anchieta**  
Visagismo: **Carlos Beltran**  
Concepção de Luz: **Iacov Hillel e Denilson Marques**  
Operação de Luz: **Denilson Marques**  
Operação de Som: **Mário de Castro**  
Maquinista: **Nilton Ruiz Dias e Zito Rodrigues**  
Colaboração: **Aline Costa**  
Produção Executiva: **Bertha S. Heller**  
Direção Geral: **Iacov Hillel**

ESPECIAIS AGRADECIMENTOS PARA:

Alessandro Cicutto, Gustavo Viggiano, Ester Zemel, Fortuna,  
Jamil Giúdice (pela construção das clavas de PVC) e  
Brechó "Minha Avó Tinha", Kwi e Varanda Trilhas Sonoras.