

Matriz Curricular - 2026

Curso Técnico em Teatro – Eixo Tecnológico: Produção Artística e Cultural e Design

Autorização: Decreto nº 46.419/66, artigo 4º e LDB nº 9394/96

Res. CNE/CEB nº 2/2012 e Ind. CEE 8/2000.

DISCIPLINA	1º Termo	2º Termo	3º Termo	4º Termo	5º Termo	6º Termo	7º Termo	8º Termo	Total (horas)
Análise do Texto e da Cena	*	*	30	30	30	*	*	*	90
Canto	*	*	30	30	30	*	*	*	90
Dança	*	*	60	60	60	60	*	*	240
Estudos de Dramaturgia e História do Teatro	30	30	30	*	*	*	*	*	90
Estudos de Dramaturgia e História do Teatro Brasileiro	*	30	30	30	*	*	*	*	90
Estudos e Práticas de Interpretação em Linguagens Multimídia	*	*	*	*	*	*	60	*	60
Estudos e Práticas de Montagem	60	60	60	60	60	60	60	*	420
Expressão Corporal	60	60	*	*	*	*	*	*	120
Fundamentos do Teatro	30	30	*	*	*	*	*	*	60
Improvisação	30	30	*	*	*	*	*	*	60
Interpretação	90	90	90	90	*	*	*	*	360
Oficina de Montagem	*	*	*	*	150	210	240	*	600
Projeto de Conclusão de Curso	*	*	*	*	*	*	*	300	300
Temas do Teatro Moderno e Contemporâneo	*	*	*	30	30	30	*	*	90
Voz e Expressão Verbal	60	30	30	30	*	*	*	*	150
Total de horas do Curso	360	360	360	360	360	360	360	300	2820