

CANDIDATOS INSCRITOS COMO ALUNOS ESPECIAIS
- PPGMPA – 2º. SEM/2022
(em ordem alfabética)

DISCIPLINA: CTR6018 POÉTICAS DA POBREZA NO CINEMA MUNDIAL /
PROF. DR. MATEUS ARAÚJO SILVA

- 1 GABRIEL BUENO LISBOA
- 2 GABRIEL DI PIETRO DE CAMILLO
- 3 IURI GONÇALVES SANTOS
- 4 MARCO ANTONIO HALI DIAS
- 5 MARIANA DE CARVALHO SANTOS METRI
- 6 MATHEUS SILVEIRA DOS SANTOS
- 7 REGINALDO DO CARMO AGUIAR
- 8 TÁCIA RISÉRIO HERSTIG
- 9 VINICIUS PINHEIRO POLICARPO COMOTI

DISCIPLINA: CTR6019 OS CINEJORNALS NA FILMOGRAFIA BRASILEIRA:
HISTÓRIA E APORTES TEÓRICO-METODOLÓGICOS À PESQUISA / PROF.
DR. EDUARDO VICTORIO MORETTIN E PROF. DR. RODRIGO
ARCHANGELO

- 1 CATARINA SILVA BIJOTTI
- 2 RODRIGO DA SILVA SOUSA

DISCIPLINA: CTR5234 EXPRESSÕES AUDIOVISUAIS DE
DESIGUALDADES / PROFA. DRA. ESTHER IMPERIO HAMBURGER

- 1 ANA CAROLINA BALLAN SEBE
- 2 CAMILA VANNUCCI ALEIXO
- 3 CAROLINA DE OLIVEIRA SILVA

- 4 CAROLINA DE OLIVEIRA SILVA
- 5 DIOGO DOMINGOS JOSÉ
- 6 FELIPE AUGUSTO MOREIRA BONIFÁCIO
- 7 KEZI SANTOS DE OLIVEIRA
- 8 LUÍSA HELENA LEITE NICO
- 9 PEDRO GOMES DOS SANTOS
- 10 RAISSA GREGORI FARIA NEVES
- 11 RENATO VARANDA DE SOUZA MANGANELLO
- 12 TATIANA CARVALHO DE AZEVEDO
- 13 VANESSA MIRANDA SILVA