

# ATENÇÃO: ALUNOS MATRICULADOS NAS DISCIPLINAS TCC E ESTUDOS PREPARATÓRIOS PARA O TCC\* NO 1º SEMESTRE DE 2021

\* somente alunos do currículo reformulado - ingressantes a partir do ano de 2017.

Verifique a Portaria Interna do CMU com as [normas que regem o TCC](#) disponível em: <http://www3.eca.usp.br/cmu/tcc>. Neste mesmo site encontram-se [todos os formulários](#) que precisam ser entregues.

Obs.: Os alunos matriculados na disciplina “Estudos preparatórios para o TCC” precisam entregar somente o [formulário inicial do TCC](#).

Atenção às datas abaixo:

**Aos alunos matriculados nas disciplinas “Estudos preparatórios para o TCC” e “Trabalho de Conclusão de Curso”:**

- **27 de abril de 2021:** Prazo máximo para entrega (*encaminhar o documento escaneado em formato PDF ao e-mail [cmu.eca@usp.br](mailto:cmu.eca@usp.br)*) do [formulário inicial do TCC](#) totalmente preenchido e assinado pelo aluno, pelo orientador e pelo Coordenador\*\* do Respectivo Curso.

**Somente aos alunos matriculados nas disciplinas “Trabalho de Conclusão de Curso”:**

- Para o envio por e-mail com a Monografia **aos membros da banca:** O prazo deve obedecer ao Artigo 5º Parágrafo 3º da Portaria Interna do CMU que trata das [normas que regem o TCC](#): “O aluno deverá responsabilizar-se pela entrega da Monografia em formato pdf a cada membro da Banca Examinadora, dentro do [prazo de 20 \(Vinte\) dias de antecedência da data de defesa do TCC](#). Inciso I – No caso de haver solicitação de [exemplar impresso](#) por parte de qualquer membro da Banca Examinadora, caberá ao aluno providenciá-lo”.
- **05 de agosto de 2021:** Data máxima para apresentação do TCC.

\*\* [Coordenador do Curso de Licenciatura:](#) Prof. Pedro Paulo Salles  
\*\* [Coordenador dos Cursos de Instrumento e Canto:](#) Prof. Ricardo Bologna  
\*\* [Coordenador do Curso de Composição:](#) Prof. Rogério Costa  
\*\* [Coordenador do Curso de Regência:](#) Prof. Gil Jardim