

 ead

E TURMA
62 APRESENTAM

Cenas Para Usar Luvas

De 14 a 31 de Março de 2014
Sextas, sábados,
domingos e segundas às 21h
Rua da Reitoria, 215
(travessa da Av. Prof.
Luciano Gualberto).
Telefone: 3091-4376

Secção técnica do teatro laboratório:

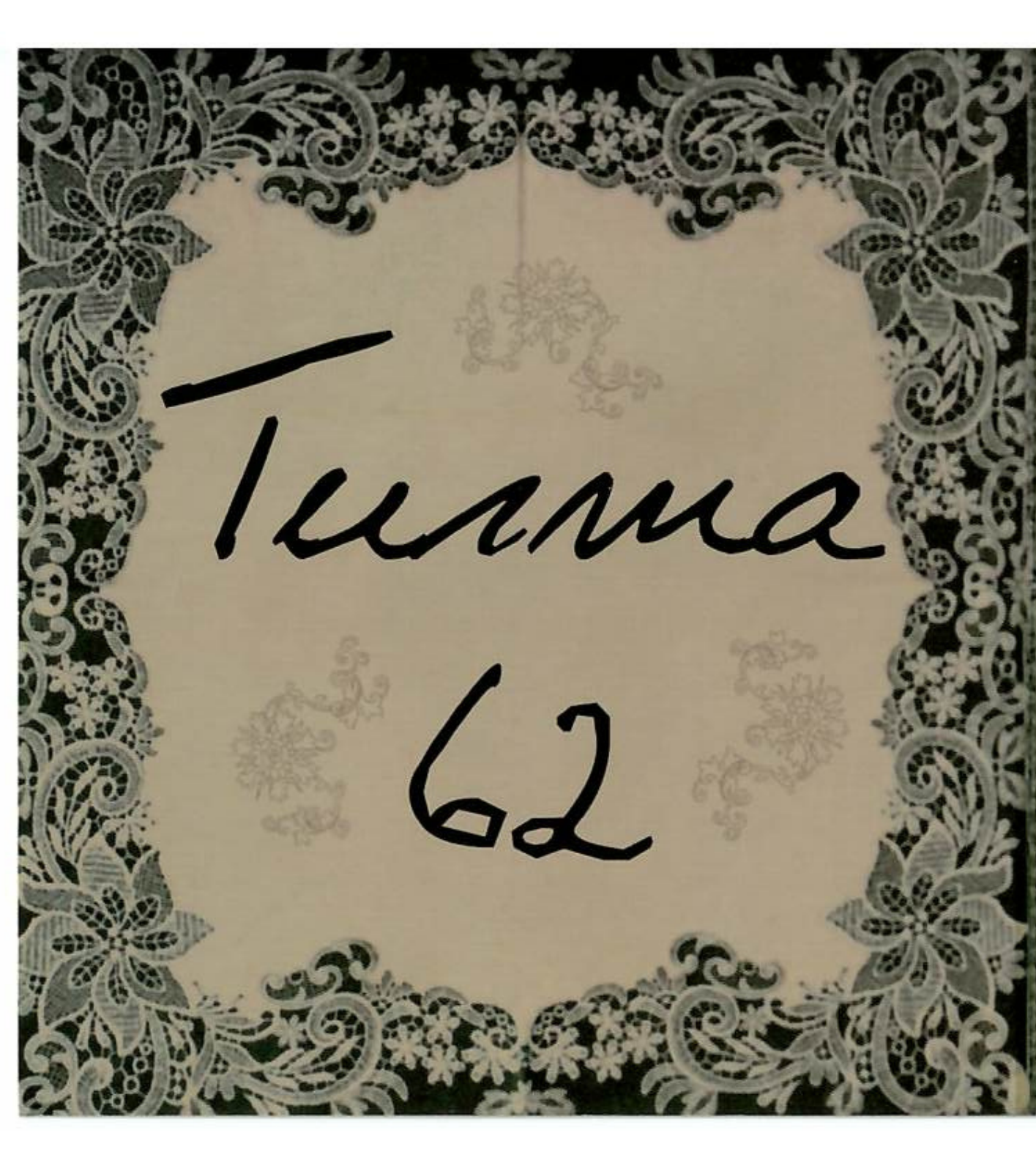
Diretora de Produção: Bertha S. Heller e Idalvo (Fernandes) - Iluminação e Sonoplastia: Denilson Marques, Mário de Castro, Gustavo Viggiano, Marco Antonio Vieira da Silva e William Mathias de Oliveira – Cenotécnica: Alexandre Lopez Afonso, Juliano Tramujas, Nilton Ruiz Dias e Zito Rodrigues – Costura: Ilza da Silva Santos e Silvana de Carvalho Raimunda Lopes da Silva Santos - Cenografia e Adereços: Jonas de Moraes, Paulo Basílio e Rafael Rios Filho.

Professores da EAD:

Ana Maria A. Miranda, Andrea Kaiser, Antonio Rogério Toscano, Celso Frateschi, Cristiane Paoli Quito, Elisabete V. Dorgam Martins (Bete Dorgam), José Fernando P. de Azevedo, Maria Isabel Setti, Mônica de A.P. Montenegro, Sandra R. Sproesser, Silvana Garcia e Silvia Taques Bittencourt, Tarina Quelho de Castro

Secretaria:

Croata (Carlos Alves da Costa) e Roberto Elias Jugdar.
Diretor da Escola de Arte Dramática:
Prof. Dr. José Fernando P. de Azevedo.
Vice-Diretora da Escola de Arte Dramática:
Profa. Dra. Elisabete V. Dorgam Martins.
Diretora da Escola de Comunicações e Artes:
Profa. Dra. Margarida M. Krohling Kunsch.
Vice-Diretor da Escola de Comunicações e Artes:
Prof. Dr. Eduardo Henrique Soares Monteiro.
Reitor da Universidade de São Paulo:
Prof. Dr. Marco Antonio Zago
Vice-Reitor da Universidade de São Paulo:
Prof. Dr. Vahan Agopyan



1
Turma

62

Aryane Bueno Mattosinho

Cadu Henrique Esteve Garcia Leal

Camila dos Reis Flora Oliveira

Diego Alexandre Avelino

Edson Thiago Rossi

Heitor Gomes de Andrade

Janaína Batuiria Pimenta

Joyce Cristina Santos de Souza

Luiz Carlos Garcia de Araújo

Mario Renato Spaziani Filho

Murillo Marques

Nathália Capuano Alfieri

Renata Ortiz Bruel