

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 25/09/2024, ao apreciar a matéria referente a homologação de inscrição para o concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Comunicações e Artes, na área de “**Alteridade, Performance e Processos de Subjetivação nas Comunicações**”, nos termos do edital nº 34-2024-ECA, publicado no D.O.E. de 10/07/2024, deliberou por:

– **Indeferir** a inscrição da candidata Georgia de Mattos Maia por não atender às exigências previstas no edital no item 1 inciso IV – “**tese original ou texto que sistematize criticamente a obra do candidato ou parte dela, em português, em formato digital**”, conforme a justificativa a seguir:

– A candidata apresentou neste campo a cópia digital da sua tese de doutorado, apresentada junto ao Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura da Universidade de Sorocaba, como exigência parcial para obtenção do título de Doutora em Comunicação e Cultura, em 2023. É entendimento da USP que não é possível utilizar uma mesma tese para obtenção de dois títulos diferentes (Doutor e Livre Docente), ou seja, apresentação da tese de doutorado não atende ao solicitado no edital. O setor de concurso fez diligência para a candidata, conforme mensagem enviada por e-mail em 13/08/2024, informando sobre esta questão.