

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 29.09.2021, aprovou a inscrição da Profa. Dra. Luciana Sayure Shimabuco, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Música, na especialidade de “**Instrumento**”, nos termos do edital nº 37-2021-ECA, publicado no D.O.E. de 02.07.2021. Programa: 01. A pedagogia do instrumento; 02. Repertórios e suas especificidades; 03. O instrumento na música contemporânea; 04. O instrumento na música de câmara; 05. O instrumento na orquestra; 06. O instrumento como solista; 07. O instrumento como acompanhador; 08. O instrumento e suas técnicas; 09. Análise e performance musical; 10. Aspectos históricos do instrumento; 11. Aspectos históricos do repertório; 12. O instrumento e a fisiologia humana; 13. Os estilos musicais e o instrumento; 14. Colaboração entre compositor e intérprete; 15. A improvisação ao instrumento.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs.

Drs:

Membros Titulares: Eduardo Henrique Soares Monteiro/Professor Titular/CMU/ECA (1º Presidente), Adriana Lopes da Cunha Moreira/Professora Associada/CMU/ECA (2ª Presidente), Ney Fialkow/Professor Titular/UFRGS, Mauricy Matos Martin/Professor Associado/UNICAMP e Lucia Silva Barrenechea/Professora Titular/Instituto Villa Lobos da UNIRIO.

Membros Suplentes: Mario Rodrigues Videira Júnior/Professor Associado/CMU/ECA, Luiz Ricardo Basso Ballesteri/Professor Associado/CMU/ECA, Fernando Crespo Corvisier/Professor Associado/FFCLRP/ECA, Luís Antônio Eugênio Afonso/Professor Associado/CMU/ECA, Marcelo Moraes Rego Fagerlande/Professor Titular/Escola de Música da UFRJ, Cristina Maria Pavan Capparelli Gerling/Professora Titular/Instituto de Artes da UFRGS, Helena Jank Professora Titular/Instituto de Artes da UNICAMP, Paulo Mugayar Kühl/Professor Associado/UNICAMP e Marcos Fernandes Pupo Nogueira/Professor Associado/UNESP.