



DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

Publicado na Edição de 13 de dezembro de 2024 | Caderno Executivo | Seção Atos de Gestão e Despesas

HOMOLOGAÇÃO - CONCURSO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

Editais ECA-USP Nº 76-2024

HOMOLOGAÇÃO DO RELATÓRIO FINAL

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em reunião ordinária realizada em 11/12/2024, homologou o Relatório Final da Comissão Julgadora do concurso público de títulos e provas visando o provimento de um cargo (claro/cargo nº 265730) de Professor Titular referência MS-6, em Regime de Dedicção Integral à docência e à Pesquisa – RDIDP junto ao Departamento de Cinema, Rádio e Televisão na área de “Audiovisual”, de acordo com o edital nº 51-2023-ECA publicado no D.O.E. de 18/12/2023, realizado nos dias 28 e 29 de novembro de 2024.

A Comissão Julgadora esteve assim constituída: Profs. Drs.: Henri Pierre de Alencar Gervaiseau/Titular/CTR/ECA (Presidente), Luiz Fernando Ramos/Titular/CAC/ECA, Marcos Francisco Napolitano de Eugenio/ Titular/FFLCH, Maria Lucia Santaella/Titular/Aposentada/PUC-SP e Moacir Miranda Oliveira Junior/Titular/FEA.

Na composição da Comissão Julgadora foi atendido o disposto na Resolução nº 8434, de 24/05/2023, artigo 4º.

Fundamentada nos elementos examinados na trajetória profissional e acadêmica dos candidatos e nos resultados obtidos nas provas a que foram submetidos, a Comissão Julgadora, considerou os candidatos: Almir Antonio Rosa e Eduardo Vicente habilitados. Cada examinador indicou para provimento do cargo/claro nº **265730**, o candidato ao que atribuiu a maior média. O candidato Almir Antonio obteve cinco indicações. O candidato Eduardo Vicente não obteve indicações. Em face destes resultados, a Comissão Julgadora indica à douta Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo o candidato Almir Antonio Almas, para prover o cargo de Professor Titular junto ao Departamento de Cinema, Rádio e Televisão, na área de “Audiovisual”.