**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Retificação do Diário Oficial do Estado de 13 de julho de 2023 – Seção III página 176

No Edital nº 25-2023-ECA de abertura de inscrições ao concurso público de títulos e provas visando o provimento de 1 (um) cargo de Professor Doutor no Departamento de Artes Plásticas da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo na área de conhecimento “Multimídia e Intermídia”:

Onde se lê: A Diretora da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo torna público a todos os interessados que, de acordo com o decidido pela Congregação em sessão ordinária realizada em 28/06/2023, estarão abertas, pelo prazo de 60 (sessenta) dias, com **início às 08h00 horas (horário de Brasília) do dia 14/07/2023 e término às 16h00 horas (horário de Brasília) do dia 11/09/2023**, as inscrições ao concurso público de títulos e provas para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, referência MS-3, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP), claro/cargo nº 1237047, com o salário de R\$ 14.761,10 (maio/2023), junto ao Departamento de Artes Plásticas, na área de conhecimento “**Multimídia e Intermídia**”, nos termos do art. 125, parágrafo 1º, do Regimento Geral da USP, e o respectivo programa que segue:(...)

Leia-se: A Diretora da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo torna público a todos os interessados que, de acordo com o decidido pela Congregação em sessão ordinária realizada em 28/06/2023, estarão abertas, pelo prazo de 60 (sessenta) dias, com **início às 08h00 horas (horário de Brasília) do dia 18/08/2023 e término às 16h00 horas (horário de Brasília) do dia 16/10/2023**, as inscrições ao concurso público de títulos e provas para provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, referência MS-3, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP), claro/cargo nº 1237047, com o salário de R\$ 14.761,10 (maio/2023), junto ao Departamento de Artes Plásticas, na área de conhecimento “**Multimídia e Intermídia**”, nos termos do art. 125, parágrafo 1º, do Regimento Geral da USP, e o respectivo programa que segue:(...)