

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

Edital ECA-USP Nº 47-2023

HOMOLOGAÇÃO DO RELATÓRIO FINAL

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em reunião realizada em 13/12/2023, homologou o Relatório Final da Comissão Julgadora do concurso público de títulos e provas visando o provimento de um cargo (claro/cargo nº 1237080) de Professor Doutor referência MS-3.1, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP junto ao Departamento de Cinema, Rádio e Televisão na área de “**Montagem e Edição Audiovisual**”, de acordo com o edital nº 19-2023-ECA publicado no D.O.E. de 29/04/2023, realizado nos dias 04, 05, 06, 07 e 08 de dezembro de 2023.

A Comissão Julgadora esteve assim constituída Profs. Drs.: Roberto Franco Moreira/Professor Associado/CTR/ECA (**Presidente**), Cecilia Antakly de Mello/Professora Associada/CTR/ECA, Sílvia Regina Ferreira de Laurentiz/Professora Associada/CAP/ECA, Virginia Osorio Flores/Professora Doutora/Universidade Federal da Integração Latino Americana – UNILA e Arthur Autran Franco de Sá Neto/Professor Doutor/UFSCAR. Fundamentada nos elementos examinados na trajetória profissional, artística e acadêmica dos candidatos e nos resultados obtidos nas provas a que foram submetidos, a Comissão Julgadora, considerou habilitados os candidatos: Sílvia Okumura Hayashi, Daniel Velasco Leão e Thiago Afonso de André. Cada examinador indicou para provimento do cargo/claro nº **1237080**, o candidato ao qual atribuiu a maior média. A candidata Sílvia Okumura Hayashi obteve **cinco indicações** para o preenchimento do cargo/claro. Em face destes resultados, a Comissão Julgadora indicou à douta Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo a candidata **Sílvia Okumura Hayashi** para prover o respectivo cargo de Professor Doutor junto ao Departamento de Cinema, Rádio e Televisão na área de conhecimento “**Montagem e Edição Audiovisual**”.