

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

**Edital ECA nº 41-2022**

**CONVOCAÇÃO PARA AS PROVAS**

Terá início no dia 12 de dezembro de 2022, às 08h00, na sala da Congregação no 1º andar da Escola de Comunicações e Artes, sita a Avenida Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Cidade Universitária – São Paulo, o Processo Seletivo para contratação de um docente por prazo determinado como Professor Contratado III (MS-3.1 Professor Doutor) em jornada de 12 horas semanais de trabalho junto ao Departamento de Artes Plásticas para a área de “**História, Teoria e Crítica de Arte**” (Edital 31-2022-ECA, publicado no D.O.E. de 03.09.2022), para o qual estão inscritos os candidatos: Mateus Alves Silva, Roberta Steganha, Frédéric René Guy Petitdemange, Henrique Piccinato Xavier e Clara de Freitas Figueiredo.

A Comissão Julgadora estará constituída dos seguintes membros:

**Membros Titulares:** Sonia Salzstein Goldberg/Professora Titular/CAP/ECA, Ana Paula Cavalcanti Simioni/Professora Associada/IEB/USP e Heloisa Espada Rodrigues Lima/Professora Doutora/MAC/USP.

**Membros Suplentes:** Marco Francesco Buti/Professor Titular/CAP/ECA, Ricardo Nascimento Fabbrini/Professor Associado/FFLCH/USP, Lorenzo Mammi/Professor Titular/FFLCH/USP, Ana Luisa Fridman/Professora Doutora/CMU/ECA e Fernanda Mendonça Pitta/Professora Doutora/MAC/USP.

Ficam, pelo presente edital, convocados os candidatos e a Comissão de Seleção acima mencionada.

Ressalta-se que devido a pandemia da COVID-19, será observado o disposto no item 11.1 constantes no edital nº 31-2022-ECA de abertura de inscrições para o Processo Seletivo, publicado no D.O.E. de 03/09/2022, conforme transcrito a seguir:

11.1. Nos termos do art. 5º da Portaria GR 7687/2021, é obrigatória a comprovação de vacinação contra a Covid-19 (esquema vacinal completo) e de eventuais doses de reforço em todas as atividades desenvolvidas nos campi da Universidade, ficando eliminados os candidatos que não atenderem a essa exigência.

Obs.: A partir do dia 16 de novembro o uso de máscaras volta a ser obrigatório em ambientes fechados da Universidade, incluindo salas de aula, auditórios, museus, laboratórios, bibliotecas, locais de atendimento ao público e setores administrativos. Nos ambientes externos, o uso de máscara é recomendado em situações de aglomeração.