

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Edital ECA-USP Nº 03-2024

HOMOLOGAÇÃO DO RELATÓRIO FINAL

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em reunião realizada em 21/02/2024, homologou o Relatório Final da Comissão Julgadora do concurso público de títulos e provas visando o provimento de um cargo (claro/cargo nº 1237047) de Professor Doutor referência MS-3.1, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP junto ao Departamento de Artes Plásticas na área de “**Multimídia e Intermídia**”, de acordo com o edital nº 25-2023-ECA publicado no D.O.E. de 13/07/2023 e retificado em 14/07/2023, realizado nos dias 29, 30, 31 de janeiro, 01 e 02 de fevereiro de 2024.

A Comissão Julgadora esteve assim constituída Profs. Drs.: Silvia Regina Ferreira de Laurentiz/Professora Associada III/CAP/ECA (**Presidente**), João Luiz Musa/Professor Associado I/CAP/ECA, Daniel Correia Ferreira Lima/Professor Doutor/Invisíveis Produções, Hermes Renato Hildebrand/Professor Doutor/UNICAMP e Suzete Venturelli/Professora Doutora/Anhembí Morumbi. Fundamentada nos elementos examinados na trajetória profissional, artística e acadêmica dos candidatos e nos resultados obtidos nas provas a que foram submetidos, a Comissão Julgadora, considerou habilitados os candidatos: German Alfonso Nunez Canabal Junior, Juliana Harrison Henno e Clarissa Ribeiro Pereira de Almeida. Cada examinador indicou para provimento do cargo/claro nº **1237047**, o candidato ao qual atribuiu a maior média. A candidata **Clarissa Ribeiro Pereira de Almeida** obteve **cinco indicações** para o preenchimento do cargo/claro. Em face destes resultados, a Comissão Julgadora indicou à douta Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo a candidata **Clarissa Ribeiro Pereira de Almeida** para prover o respectivo cargo de Professor Doutor junto ao Departamento de Artes Plásticas na área de conhecimento “**Multimídia e Intermídia**”.