

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 26.04.2023, ao apreciar a matéria referente a homologação de inscrição e aprovação de inscrição para o concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Música, na área de “**Educação Musical**”, nos termos do edital nº 01-2023-ECA, publicado no D.O.E. de 12.01.2023. Programa: 01. O ensino da música nas escolas de 1º e 2º graus; 02. As condições regionais e o ensino da música no Brasil; 03. Teorias de educação musical: prós e contras; 04. O despertar da fruição musical; 05. Educação e invenção; 06. A educação musical e as outras áreas; 07. O texto e a música; 08. A música instrumental: prática e ensino; 09. Criação de instrumentos; 10. Música e improvisação; 11. O papel do canto coral no ensino da música; 12. A história do ensino da música no Brasil; 13. A formação dos professores de música no Brasil; 14. Aula individual e aula coletiva; 15. O ensino da música e a sociedade brasileira; deliberou por:

1) Homologar a inscrição da candidata Profa. Dra. Ana Luisa Fridman;

2) Aprovar a Comissão Julgadora para o concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente, a qual será constituída conforme transcrito abaixo:

Membros Titulares: Luiz Ricardo Basso Ballestero/Professor Associado/CMU/ECA/USP (1º Presidente), Susana Cecília Almeida Igarayara de Souza/Professora Associada/CMU/ECA/USP (2ª Presidente), Carlos Elias Kater/Professor Titular/UFG, Marisa Trench de Oliveira Fonterrada/Professora Livre-Docente/UNESP e Luciana Marta Del-Ben/Professora Titular/UFRGS.

Membros Suplentes: Mario Rodrigues Videira Junior/Professor Associado/CMU/ECA/USP, Luciana Sayure Shimabuco/Professora Associada/CMU/ECA/USP, Maria José Chevitaese Souza Lima/Professor Titular/Escola de Música/UFRJ, Sonia Marta Rodrigues Raymundo/Professora Titular/UFG e Paulo Adriano Ronqui/Professor Livre-Docente/UNICAMP.