

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

**Edital ECA-USP Nº 46-2024**

**HOMOLOGAÇÃO DO RELATÓRIO FINAL**

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em reunião ordinária realizada em 28/08/2024, homologou o Relatório Final da Comissão Julgadora do concurso público de títulos e provas visando o provimento de um cargo (claro/cargo nº1242733) de Professor Doutor referência MS-3.1, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP junto ao Departamento de Música na área de “**Regência Coral e Educação Musical**”, de acordo com o edital nº 10-2024-ECA publicado no D.O.E. de 04/04/2024, realizado nos dias 19, 20, 21, 22 e 23 de agosto de 2024.

A Comissão Julgadora esteve assim constituída Profs. Drs.: Luiz Ricardo Basso Ballesteri/Associado/CMU/ECA/USP (**Presidente**), Sílvia Maria Pires Cabrera Berg/Doutora/PPGMUS/ECA e FFCLRP/USP, Alba Christina Bomfim Souza/Doutora/UFPI, Vladimir Alexandre Pereira Silva/Doutor/UFMG e Sérgio Luiz Ferreira de Figueiredo/Doutor/UDESC.

Na composição da Comissão Julgadora foi atendido o disposto na Resolução nº 8434, de 24/05/2023, artigo 4º.

Fundamentada nos elementos examinados na trajetória profissional e acadêmica dos candidatos e nos resultados obtidos nas provas a que foram submetidos, a Comissão Julgadora, considerou os candidatos: Rafael Luís Garbuio, Ana Cláudia dos Santos da Silva Reis, Paulo Frederico de Andrade Teixeira e William Coelho de Oliveira, habilitados. Cada examinador indicou para provimento do cargo/claro nº **1242733**, o candidato ao que atribuiu a maior média. Os candidatos: Rafael Luís Garbuio, Ana Cláudia dos Santos da Silva Reis, Paulo Frederico de Andrade Teixeira não obtiveram nenhuma indicação. O candidato **William Coelho de Oliveira** obteve **cinco indicações**. Em face destes resultados, a Comissão Julgadora indica à douta Congregação da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo o candidato **William Coelho de Oliveira** para prover o cargo de Professor Doutor junto ao Departamento de Música na área de “**Regência Coral e Educação Musical**”.