

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO
Disciplinas apresentadas para o 1º semestre de 2022

| <i>Nome da Disciplina</i> | <i>Supervisão – Prof(a) Dr(a)</i> |
|---|--------------------------------------|
| CAC0570 Iluminação I 4ª-feira, de 8h às 11h45 | Cibele Forjaz Simões |
| CAC0601 Práticas de Rua 4ª-feira - 8h às 12h | Eduardo Tessari Coutinho |
| CAC0623 Dança Contemporânea I 3ª-feira – 13h30 | Maria Helena Franco de Araujo Bastos |
| CAC0641 Dramaturgia I 6ª-feira – 13h30 às 17h | Felisberto Sabino da Costa |
| CAC0643 Poéticas da Atuação I 4ª-feira – 8h às 11h45 5ª-feira – 13h30 às 17h15 | Alice Kiyomi Yagyu |
| CAC0644 Poéticas de Encenação I 2ª-feira – 13h30 às 17h30 | Antonio Carlos de Araujo Silva |
| CAC0653 Processos Criativos e Pedagógicos II 6ª-feira - manhã | Verônica Gonçalves Veloso |
| CAC0692 Metodologia dos Processos Criativos II | Marcello Amalfi |

| | |
|---|--|
| CAP0168 Metodologias do Ensino das Artes Visuais I com Estágios Supervisionados 5ª-feira – das 14h às 17h45 | Sumaya Mattar |
| CAP0173 Fotografia Analógica | João Luiz Musa |
| CAP0178 História da Arte no Brasil I | Tiago dos Santos Mesquita |
| CAP0179 História da Arte no Brasil II | Sônia Salzstein Goldberg (Liliane Benetti) |
| CAP0182 Evolução das Artes Visuais - 1900-1950 | Sônia Salzstein Goldberg (Liliane Benetti) |
| CAP0212 Pintura e Espaço Público 2ª-feira, das 14h às 17h45 | Geraldo de Souza Dias Filho |
| CAP0252 História da Arte II | Tiago dos Santos Mesquita |
| CAP0272 Outras Pinturas | Dora Longo Bahia |
| CAP0281 Prática de Fundamentos da Linguagem Visual | Dora Longo Bahia |
| CAP0300 Práticas Performativas I 4ª-feira – 14h às 17h | Mario Celso Ramiro de Andrade |
| CAP0301 Fotografia Digital | João Luiz Musa |
| CAP0307 Arte/Educação e o Terceiro Setor | Maria Christina de Souza Lima Rizzi |
| CAP0322 História do Ensino de Arte no Brasil: Trajetória Política e Conceitual e Questões Contemporâneas 3ªs-feira – 14h às 17h45 | Sumaya Mattar |

| | |
|---|------------|
| CBD0129 Serviços ao Usuário 4ª-feira – 8h às 11h20 4ª-feira – 19h às 22h20 | Asa Fujino |
|---|------------|

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO
Disciplinas apresentadas para o 1º semestre de 2022

| <i>Nome da Disciplina</i> | <i>Supervisão – Prof(a) Dr(a)</i> |
|--|-----------------------------------|
| CBD0185 Biblioteca, Informação e Sociedade 8h às 11h45 e 19h30 às 22h50 | Eugênio Bucci |
| CBD0216 Catalogação Descritiva II 5ª-feira – Matutino/Noturno | José Fernando Modesto da Silva |
| CBD0223 Fundamentos em Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação 2ª-feira – 8h às 11h45 2ª-feira – 19h30 às 22h45 | Ivete Pieruccini |
| CBD0234 Projeto Experimental Em Biblioteconomia I 3ª-feira - 10h 3ª-feira - 19h30 | Rogério Mugnaini |
| CBD0274 Linguagens Documentárias I | Cibele Araújo Camargo M. Santos |
| CBD0282 Formas, Estados e Processos da Cultura na Atualidade 5ª-feira – 8h às 11h45 5ª-feira – 19h30 às 22h30 | Martin Grossmann |
| CBD0295 Informação, Conhecimento e Cultura 6ª-feira - 8h às 11h45 | Lúcia Maciel Barbosa de Oliveira |
| CCA0203 História da Cultura e da Comunicação I 3ª-feira – 8h às 11h30 3ª-feira – 19h30 às 23h | Anderson Vinicius Romanini |
| CCA0258 Fundamentos de Sociologia Geral e da Comunicação 2ª-feira – 8h | Claudia Lago |
| CCA0277 Teoria e Métodos de Pesquisa em Comunicação 4ª-feira – 8h às 11h45 | Richard Romancini |
| CCA0277 Teoria e Métodos de Pesquisa em Comunicação 4ª-feira - noturno | Lucilene Cury |
| CCA0280 Filosofia da Comunicação – 2ª-feira - noturno | Lucilene Cury |
| CCA0282 Teorias da Comunicação 2ª-feira – 19h30 às 22h50 | Daniela Osvald Ramos |
| CCA0284 Mídia e Sociedade 4ª-feira – 19h30 | Claudia Lago |
| CCA0288 Linguagem Verbal nos meios de Comunicação I 4ª-feira – 8h às 11h45 5ª-feira – 19h30 às 22h40 | Roseli A. Figaro Paulino |
| CCA0288 Linguagem Verbal nos meios de Comunicação I 5ª-feira – 19h30 às 22h40 | Maria Cristina Palma Munglioli |
| CCA0296 Produção de Suportes Midiáticos para a Educação 3ª-feira – 19h30 às 22h50 | Richard Romancini |
| CCA0297 Educomunicação nas Organizações da Sociedade Civil 4ª-feira – 19h30 | Daniela Osvald Ramos |
| CCA0298 Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento I 6ª-feira – 19h30 às 22h50 | Claudemir Edson Viana |
| CCA0303 Práticas Laboratoriais em Multimídia 3ª-feira – 19h30 às 22h30 | Marciel A. Consani |

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO
Disciplinas apresentadas para o 1º semestre de 2022

| <i>Nome da Disciplina</i> | <i>Supervisão – Prof(a) Dr(a)</i> |
|--|--|
| CCA0304 Procedimentos Educomunicativos em Educação a Distância I 5ª-feira – 19h30 às 22h30 | Marciel A. Consani |
| CCA0307 Gestão da Comunicação no Âmbito dos Espaços Educativos com Estágio Supervisionado 2ª-feira – 19h30 | Claudia Lago |
| CCA0316 Metodologia de Ensino da Comunicação com Estágio Supervisionado 4ª-feira – 19h30 às 22h40 | Maria Cristina Palma Munglioli |
| CCA321 Introdução ao Campo da Comunicação 5ª-feira – 10h às 11h45 | Richard Romancini |
| CJE0532 Projetos em Rádio 4ª-feira – 19h30 às 22h50 | Luciano Victor Barros Maluly |
| CJE0583 Projetos em Fotografia Documental 2ª-feira – 19h30 às 21h | Wagner Souza e Silva |
| CJE0585 Ciências da Linguagem: Das Narrativas 2ª-feira – 8h às 11h45 2ª-feira – 19h30 às 22h50 | Rosana de Lima Soares |
| CJE0587 Laboratório de Iniciação em Jornalismo – Jornal Comunitário segundas e terças, das 8h às 11h45 (a confirmar) | Dennis de Oliveira |
| CJE0590 Laboratório de Jornalismo – Agência de Notícias | André Chaves de Melo Silva |
| CJE0603 Radiojornalismo 2ª-feira – 8h às 11h45 | Luciano Victor Barros Maluly |
| CJE0615 Ética 4ª-feira – 21h10 às 22h50 | Eugênio Bucci |
| CJE0649 Laboratório de Fotojornalismo | Wagner Souza e Silva |
| CJE0655 Jornalismo Organizacional | André Chaves de Melo Silva |
| CJE0656 Empreendedorismo em Jornalismo | André Chaves de Melo Silva |
| CMU0232 Harmonia III 2ª-feira – 9h às 11h40 | Rogério Luiz Moraes Costa |
| CMU0260 Piano Complementar I 5ª-feira – 14h às 18h | Mário Rodrigues Videira Junior |
| CMU0306 Contraponto I 5ª-feira – 10h às 12h40 | Rogério Luiz Moraes Costa |
| CMU0344 Composição I quintas feira 9:00-10:45 | Silvio Ferraz Mello Filho |
| CMU0450 Música Eletroacústica I 2ª-Feira – 9h às 11h45 | Fernando Henrique de Oliveira Iazzetta |
| CMU0470 Práticas Multidisciplinares em Canto Coral, com Estágio Supervisionado II 5ª--feira, das 16h30 às 18h30 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0510 Análise Musical III 6ª-feira – 10h às 11h45 | Adriana Lopes da Cunha Moreira |

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO
Disciplinas apresentadas para o 1º semestre de 2022

| <i>Nome da Disciplina</i> | <i>Supervisão – Prof(a) Dr(a)</i> |
|--|--|
| CMU0512 Percepção Musical I 5ª-feira – 8h às 9h45 | Adriana Lopes da Cunha Moreira |
| CMU0514 Percepção Musical III 5ª-feira – 10h às 11h15 | Adriana Lopes da Cunha Moreira |
| CMU0520 História do Repertório Coral: Criação, Interpretação e Recepção 4a feira, 10h às 11h45 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0522 Repertório Coral Brasileiro: Música e Literatura 4ª feira, 15h às 16h45 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0529 Fundamentos da Acústica Musical I 6ª-Feira – 10h às 11h45 | Fernando Henrique de Oliveira Iazzetta |
| CMU0534 – Repertório Orquestral II 5ª-Feira – 8h às 9h45 | Fábio Cury |
| CMU0596 Prática de Coro de Câmara IV 3as e 4as feira, das 19h às 21h15 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0597 Prática de Coro de Câmara V 3as e 4as feira, das 19h às 21h15 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0599 Prática de Coro de Câmara VII 3as e 4as feira, das 19h às 21h15 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0600 Prática de Coro de Câmara VIII 3as e 4as feira, das 19h às 21h15 | Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza |
| CMU0603 Técnica de Execução do Violino III 5ª-feira às 14h as 15h45 | Eliane tokeshi |
| CMU0739 Clarinete I | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0740 Clarinete II | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0741 Clarinete III | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0742 Clarinete IV | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0743 Clarinete V | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0744 Clarinete VI | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0745 Clarinete VII | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0746 Clarinete VIII | Luís Antônio Eugênio Afonso |
| CMU0777 Violino VII | Eliane tokeshi |
| CMU0791 Piano V 5ª-feira – 13h às 18h | Luciana Sayure Shimabuco |
| CMU0840 Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea I CMU0842 Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea II CMU0843 Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea III CMU0844 Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea IV CMU0872 Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea V CMU0873 Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea VI CMU0874 Laboratório de Interpretação e Criação Musical | Luís Antônio Eugênio Afonso |

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO
Disciplinas apresentadas para o 1º semestre de 2022

| <i>Nome da Disciplina</i> | <i>Supervisão – Prof(a) Dr(a)</i> |
|---|-----------------------------------|
| Contemporânea VII 2ª-feira – 17h às 19h | |
| CMU0872 – Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea V 2ª feira das 17h às 19h | Eliane Tokeshi |
| CMU0873 – Laboratório de Interpretação e Criação Musical Contemporânea VI 2ª feira das 17h às 19h | Eliane Tokeshi |
| CRP0171 Propaganda Ideológica 5ª-feira | Leandro Leonardo Batista |
| CRP0305 Empreendedorismo e Assessoria de Relações Públicas 2ª-feira – 19h30 às 21h10 4ª-feira – 8h às 9h45 | Valéria de Siqueira Castro Lopes |
| CRP0353 Planejamento Publicitário 5ª-feira – 8h às 11h45 5ª-feira – 19h30 às 22h50 | Maria Clotilde Perez Rodrigues |
| CRP0360 Estudo do Comportamento do Consumidor II 4ª-feira | Leandro Leonardo Batista |
| CRP0424 Produção Audiovisual em Comunicação Digital II 6ª-feira – matutino e noturno | Sérgio Bairon Blanco SanTAnna |
| CRP0449 Comunicação Interativa e o Texto Eletrônico-Digital | Artur Matuck |
| CRP0463 Políticas Públicas de Turismo | Clarissa Maria Rosa Gagliardi |
| CRP0466 Dimensão e Dinâmica do Turismo 4ª-feira | Karina Toledo Solha |
| CRP0467 Fundamentos do Lazer 2ª-feira | Debora Cordeiro Braga |
| CRP0484 Agências de Turismo 5ª-feira | Debora Cordeiro Braga |
| CRP0489 Planejamento e Organização do Turismo II 3ª-feira | Karina Toledo Solha |
| CRP0492 Introdução ao Trabalho de Campo em Turismo - Turma 2020 (viagem) | Karina Toledo Solha |
| CRP0492 Introdução ao Trabalho de Campo em Turismo (Turma 2021 (viagem) | Karina Toledo Solha |
| CRP0492 Introdução ao Trabalho de Campo em Turismo Turma 2022 (viagem) | Karina Toledo Solha |
| CRP0530 Eventos, Cerimonial e Protocolo 5ª-feira – 19h30 às 22h45 | Luiz Alberto Beserra de Farias |
| CRP0538 Produção de Novas Narrativas no Contexto das Relações Públicas, da Comunicação e suas Interfaces I 2ª-feira – 19h30 às 22h45 4ª-feira – 8h às 11h45 | Paulo Roberto Nassar de Oliveira |
| CRP0546 Comunicação Interpessoal e Identidades Contemporâneas | Artur Matuck |

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO
Disciplinas apresentadas para o 1º semestre de 2022

| <i>Nome da Disciplina</i> | <i>Supervisão – Prof(a) Dr(a)</i> |
|--|---|
| CRP0547 Práticas Laboratoriais em Relações Públicas para Pequenas e Médias Empresas 2ª-feira – 21h10 às 22h50 4ª-feira – 10h00 às 11h45 | Valéria de Siqueira Castro Lopes |
| CRP0554 Turismo, Cidade e Patrimônio: questões contemporâneas | Clarissa Maria Rosa Gagliardi |
| CRP0556 Laboratório de Planejamento Turístico | Karina Toledo Solha |
| CTR0650 História do Audiovisual I 3ª-feira – manhã | Eduardo Victorio Morettin |
| CTR0655 História do Audiovisual II 4ª-feira – 14h às 18h | Esther Império Hamburger |
| CTR0656 História do Audiovisual Brasileiro II 4ª-feira – manhã | Eduardo Victorio Morettin |
| CTR0662 Documentário I 3ª-feira – 8h às 12h | Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau |
| CTR0665 Estética do Audiovisual I 5ª-feira – tarde | Cristian da Silva Borges |
| CTR0666 Dramaturgia Audiovisual II 2ª-feria, das 8h30 às 12h | Rubens Arnaldo Rewald |
| CTR0667 Documentário II 2ª-feira – 14h às 18h | Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau |
| CTR0680 Estética do Audiovisual II 4ª-feira – tarde | Cristian da Silva Borges |
| CTR0689 Rádio e Mídia Sonora I 2ª-feira – 8h30 às 12h | Eduardo Vicente |
| CTR0697 - Rádio e Mídias Sonoras II 4ª-feira – 14h às 17h30 | Eduardo Vicente |