

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO (PAE)

Disciplinas apresentadas para o 2º semestre de 2023

Sigla	Nome da Disciplina	Supervisão – Prof(a) Dr(a)
CAC0646	Ateliê I	Alice Kiyomi Yagyū
CAC0702	Laboratório IIE	Andréia Vieira Abdelnur Camargo
CAC0709	Ateliê III	Antônio Carlos de Araújo Silva
CAC0654	Ateliê II	Cibele Forjaz Simões
CAC0650	Laboratório IIA	Fausto Roberto Poço Viana
CAC0676	(Des)Construção de traje de cena e cenografia 102	
CAC0665	Metodologia dos Processos Criativos I	Lucienne Guedes Fahrer
CAC0709	Ateliê III	
CAC0601	Práticas de Rua	Marcos Aurélio Bulhões Martins
CAC0647	Laboratório 1A	
CAC0698	Laboratório ID	Maria Helena Franco de A. Bastos
CAC0691	Projetos Teatrais II	Maria Lúcia de Souza Barros Puppo
CAC0646	Ateliê I	Sayonara Sousa Pereira
CAC0662	Ateliê III	Verônica Gonçalves Veloso
CAP0201	Desenho da Figura Humana	Claudio Mubarak
CAP0276	Prática de Gravura I.	
CAP0206	Pintura e Cinema	Dora Longo Bahia
CAP0282	Instalação	
CAP0173	Fotografia Analógica	João Luiz Musa
CAP0261	Ensaio Fotográfico	
CAP0181	Evolução das Artes Visuais – Século XIX	Liliane Benetti
CAP0183	Evolução das Artes Visuais – A arte a partir de 1950	
CAP0169	Metodologias do Ensino das Artes Visuais II com Estágios Supervisionados	Sumaya Mattar
CAP0286	Fundamentos da Aprendizagem Artística	
CBD0234	Projeto Experimental em Biblioteconomia I	Asa Fujino
CBD0266	Planejamento e Avaliação de Bibliotecas e Serviços de Informação II	
CBD0244	Estudo de Usuários da Informação na era digital	Francisco Carlos Paletta
CBD0284	Indexação: teoria e métodos	Giovana Deliberali Maimone
CBD0216	Catálogo Descritiva II (Mat./Not.)	José Fernando Modesto da Silva
CBD0262	Teoria da Ação Cultural	Lúcia Maciel Barbosa de Oliveira
CBD0247	Introdução a Museologia (Mat./Not.)	Martin Grossmann
CBD0275	Introdução à Pesquisa em Ciência da Informação (Mat./Not.)	Rogério Mugnaini
CCA0287	Fundamentos Epistemológicos da Educomunicação	Claudemir Edson Viana
CCA0278	Comunicação Subjetividade e Representações	Claudia Lago
CCA0290	Tecnologias da Comunicação na Sociedade Contemporânea	Daniela Osvald Ramos
CCA0291	Metodologias para a Pesquisa Científica em Educomunicação	Lucilene Cury

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO (PAE)

Disciplinas apresentadas para o 2º semestre de 2023

Sigla	Nome da Disciplina	Supervisão – Prof(a) Dr(a)
CCA0289	Linguagem Verbal nos Meios de Comunicação II (Mat./Not.)	Maria Cristina Palma Mungoli
CCA0289	Linguagem Verbal nos Meios de Comunicação II	Roseli A. Figaro Paulino
CCA0255	Teorias da Comunicação	Thaís Brianezi
CCA0301	Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento IV	
CJE0590	Laboratório de Jornalismo - Agência de Notícias	André Chaves de Melo
CJE0655	Jornalismo Organizacional	
CJE0656	Empreendedorismo em Jornalismo	
CJE0591	Fotografia e Imagem em Editoração	Atilio José Avancini
CJE0660	Jornalismo Visual I: fotojornalismo e design da notícia	
CJE0587	Laboratório de Iniciação ao Jornalismo – Jornal Comunitário	Dennis de Oliveira
CJE0615	Ética	Eugênio Bucci
CJE0396	Cultura e Literatura Brasileira: Império	Jean Pierre Chauvin
CJE0532	Projetos em Rádio	Luciano Victor Barros Maluly
CJE0603	Radiojornalismo	
CJE0634	Jornalismo esportivo: a pauta além do futebol	
CJE0586	Ciências da Linguagem: dos discursos (Mat./Not.)	Rosana de Lima Soares
CJE0609	Língua Portuguesa: Revisão de Texto II	Thiago Mio Salla
CMU0780	Violão II	Edelton Gloeden
CMU0542	Fundamentos da Educação Musical	Fábio Cardozo de Mello Cintra
CMU0533	Repertório Orquestral I	Fábio Cury
CMU0758	Fagote IV	
CMU0431	Canto Coral II	Luiz Ricardo Basso Ballesterio
CMU0433	Canto Coral IV	
CMU0687	Metodologia da Pesquisa em Música	Mario Rodrigues Videira Junior
CMU0231	Harmonia II	Paulo de Tarso Camargo Cambraia Salles
CMU0233	Harmonia IV	Rogério Luiz Moraes Costa
CMU0307	Contraponto II	
CMU0875	Práticas Experimentais de Criação Musical I	
CMU0441	Regência Coral II	Susana Cecilia Almeida Igayara-Souza
CMU0433	Regência Coral IV	
CMU0470	Práticas Multidisciplinares em Canto Coral, com Estágio Supervisionado II	
CMU0506	Práticas Multidisciplinares em Canto Coral com estágio supervisionado IV	
CMU0509	Estudos de Repertório Coral	
CMU0521	Projetos em Repertório Coral I	
CRP0469	Análise Estrutural do Turismo	Karina Toledo Solha
CRP0486	Planejamento e Organização do Turismo I	
CRP0497	Trabalho de Campo em Destino Turístico	
CRP0428	Comunicação Digital e as Novas Mídias (Mat./Not.)	Artur Matuck

PROGRAMA DE APERFEIÇOAMENTO DE ENSINO (PAE)

Disciplinas apresentadas para o 2º semestre de 2023

Sigla	Nome da Disciplina	Supervisão – Prof(a) Dr(a)
CRP0553 CRP0555	Patrimônio Cultural e Turismo Museus e Turismo	Clarissa Maria Rosa Gagliardi
CRP0478 CRP0485	Transportes e Turismo Métodos de Pesquisa em Turismo	Debora Cordeiro Braga
CRP0426	Teoria e Técnica da Publicidade II (Mat./Not.)	Eneus Trindade Barreto Filho
CRP0322 CRP0359	Ética e Legislação Publicitária Estudo do Comportamento do Consumidor I	Leandro Leonardo Batista
CRP0548	Oficina de Competências Profissionais em Relações Públicas (Mat./Not)	Maria Aparecida Ferrari
CRP0429 CRP0536	Relações Públicas Comunitárias e Terceiro Setor Práticas laboratoriais em Relações Públicas para o Terceiro Setor	Mariângela Furlan Haswani
CRP0562 CRP0563	Economia do Turismo Econometria do Turismo	Paulo Henrique Assis Feitosa
CRP0470 CRP0475	Turismo e Meio Ambiente Dimensão Espacial do Turismo I	Reinaldo Miranda de Sá Teles
CRP0394	Pesquisa de Opinião Pública	Valéria de Siqueira Castro Lopes
CTR0671 CTR0712	Montagem I Montagem III	Cecília Antakly de Mello
CTR0658 CTR0701	Imagem II Imagem IV	Daniel Bassan Petry
CTR0682	Rádio e Mídias Sonoras III	Eduardo Vicente
CTR0806	Economia do Audiovisual Internacional	Gilson Schwartz
CTR0659 CTR0692	Introdução à Animação Direção de Arte I	João Paulo Amaral Schlittler Silva
CTR0714	Direção IV	Luís Fernando Angerami Ramos
CTR0698 CTR0801	Direção III Práticas Audiovisuais	Patricia Moran Fernandes
CTR0714	Direção IV	Rubens Luis Machado Junior