



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES



Edital Interno PPGCOM 002/2021

Processo de Seleção interna para alunos de Doutorado regularmente matriculados no Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação (PPGCOM), da Escola de Comunicações e Artes (ECA) da Universidade de São Paulo (USP).

A Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação da USP, no uso de suas atribuições, torna público critérios e procedimentos para o Processo de seleção interna de três vagas para alunos regularmente matriculados no Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação (PPGCOM) integrarem, no ano de 2021, atividades no Programa Internacional de formação em nível de doutorado relativas ao projeto **Safety Matters: research and education on the Safety of Journalists**, coordenado pelas Profa. Dra. Elizabeth Saad e Prof. Dra. Daniela Osvald Ramos no PPGCOM. O projeto é financiado pelo The Research Council of Norway e conta com três parceiros acadêmicos internacionais: a Oslo Metropolitan University (OsloMet), Noruega, proponente do projeto; a University of the Witwaterstrand Johannesburg (África do Sul); The University of Tulsa (EUA), como também com os parceiros do Dart Center for Journalism and Trauma (EUA), Media Monitoring Africa (África do Sul), The New York Times (EUA) e The Intercept Brasil.

1. Das Finalidades

1.1. Este Edital tem por finalidade abrir o processo interno para a seleção de três discentes regularmente matriculados no Doutorado com vistas à integrar as atividades no Programa Internacional de formação em nível de doutorado relativas ao projeto **Safety Matters: research and education on the Safety of Journalists**, que consistem em:

- Atividades individuais e coletivas em formato híbrido, a partir de 1/10/2021;
- Participação online em reuniões com o supervisor, leituras indicadas, tarefas em grupo, acompanhamento de seminários e palestras;
- Leituras indicadas no Syllabus do curso;
- Viagem para participação presencial na Oslo Metropolitan University (OsloMet), Noruega, durante a última semana de outubro e primeira de novembro/2021 para aulas e no Congresso Unesco Safety Of Journalists;
- Desenvolvimento de um paper final para validação dos créditos.



1.2 A viagem, estadia e alimentação serão integralmente cobertas pelo financiamento do projeto, assim como uma ajuda de custo de U\$ 3.000,00 (três mil dólares americanos) referente à participação nas atividades.

2. Dos critérios de seleção

2.1 Estão aptos a se inscrever doutorandos (as) em qualquer período do curso (início; antes ou depois da qualificação);

2.2 Doutorandos(as) que desenvolvam temáticas de pesquisa relativas ao escopo do projeto, que trata da segurança de jornalistas, tais como:

- Aspectos sensíveis: violência, ameaças e assédios a jornalistas;
- Segurança nos meios digitais: aspectos técnicos, práticos, psicológicos;
- Desinformação;
- Educação midiática;
- Censura e autocensura;
- Questões de gênero;
- Investigações em múltiplos níveis;
- Coberturas especiais: zonas de conflito, protestos (no Brasil);
- Aspectos legais e jurídicos;
- Papel das empresas de mídia;
- Como ensinar/educar para a segurança de jornalistas no currículo da formação de jornalistas na graduação.

2.3 Competências esperadas

- Visão transnacional dos aspectos políticos, sociais e físicos que envolvem a segurança de jornalistas, instituições midiáticas e as estruturas sociais em geral;
- Identificação e enquadramentos teóricos e práticos dos temas centrais e dos debates em curso sobre segurança de jornalistas e profissionais de comunicação;
- Identificação e proposição de melhorias para o exercício do Jornalismo local, regional e internacional;
- Identificação e proposição de atuação acadêmica e prática nos temas de liberdade de expressão e jornalismo incluindo UN, UNESCO e ONG's.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES



3. Das Inscrições

3.1 Acessar o formulário <https://bit.ly/3hfSVKD>, preencher as informações necessárias e ter em mãos os seguintes documentos para upload no formulário:

- Carta de intenção contextualizando seu interesse, relação com sua pesquisa atual de doutorado e possíveis desdobramentos;
- Currículo Lattes atualizado;
- Publicações correlatas aos temas, se houver.

4. Cronograma da avaliação das candidaturas

- Inscrições: 12 a 19 de Julho de 2021;
- Entrevistas online com os candidatos: 20 e 21 de Julho de 2021;
- Previsão de divulgação de resultados (por e-mail e na página do PPGCOM): 26 a 28 de Julho de 2021.

Observação: As entrevistas serão realizadas por meio da plataforma Zoom, com link a ser enviado aos candidatos em 19 de Julho de 2021.

Este edital foi aprovado *ad referendum* da Comissão Coordenadora do PPGCOM (CCP) em 06 de julho de 2021.

São Paulo, 7 de julho de 2021.

Profa. Dra. Roseli Figaro
Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Ciências da Comunicação da USP.