

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
DISCIPLINAS – 1º SEMESTRE DE 2024

Código	Disciplina / Docentes	Carga Horária Total	Créditos	Vagas Alunos Especiais	Vagas Alunos da Graduação	Dia/Horário	Sala	Período
CAC6080	CORPAR. NARRAR. ESCUTAR. AÇÕES NAS PRÁTICAS PERFORMATIVAS Profa. Dra. Maria Helena Franco de Araújo Bastos Profa. Dra. Andréia Vieira Abdelnur Camargo Profa. Dra. Marisa Martins Lambert	105h	7	7	7	Segunda-feira 14h às 17h	Sala 19 (Teórica) Sala 21 (Prática)	17/03/2025 a 29/06/2025
CAC6077	O DOCUMENTO NA CENA CONTEMPORÂNEA - DO ÍNDICE AO SINTOMA <i>Prof. Dr. Luiz Fernando Ramos</i> <i>Profa. Dra. Janaina Fontes Leite</i>	105h	7	7	7	Quarta-feira 14h às 17h	Sala 16	19/03/2025 a 01/07/2025
CAC6076	ECONOMIA PARA PESQUISADORES DAS ARTES DA CENA <i>Profa. Dra. Maria Lúcia de Souza Barros Pupo</i> <i>Prof. Dr. Henrique Rochelle Meneghini</i>	105h	7	7	7	Quinta-feira 14h às 17h	Prédio Central Sala de Aula Aprendizado Eletrônico (Sala 102)	20/03/2025 a 02/07/2025
CAC6078	DISPOSITIVOS CÊNICOS APÓS O FIM DA ARTE <i>Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins</i>	105h	7	7	7	Quinta-feira 14h30 às 17h30	Prédio Central Sala de Aula 111	20/03/2025 a 01/07/2025
CAC6079	MÍMICA E MÚSICA <i>Prof. Dr. Eduardo Tessari Coutinho</i> <i>Prof. Dr. Marcello Amalfi</i>	30h	2	7	7	14,15,16,17 e 24 de abril 9h às 12h e 14h às 17h	Sala 19	14/04/2025 a 24/04/2025

OBS: OS HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS PODERÃO MUDAR A CRITÉRIO DO DOCENTE, POR FAVOR ENTRE EM CONTATO COM A SECRETARIA DO PPGAC/USP (ppgac@usp.br) PARA CONFIRMAR O OFERECIMENTO.