PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
DISCIPLINAS – 1º SEMESTRE DE 2025

Código	Disciplina / Docentes	Carga Horária Total	Créditos	Vagas Alunos Especiais	Vagas Alunos da Graduação	Dia/Horário	Sala	Período
CAC6080	**CORPAR. NARRAR. ESCUTAR. AÇÕES NAS PRÁTICAS PERFORMATIVAS** Profa. Dra. Maria Helena Franco de Araújo Bastos Profa. Dra. Andréia Vieira Abdelnur Camargo Profa. Dra. Marisa Martins Lambert	105h	7	7	7	Segunda-feira 14h às 17h	Sala 19 (Teórica) Sala 21 (Prática)	17/03/2025 a 29/06/2025
CAC6077	**O DOCUMENTO NA CENA CONTEMPORÂNEA - DO ÍNDICE AO SINTOMA** *Prof. Dr. Luiz Fernando Ramos* *Profa. Dra. Janaina Fontes Leite*	105h	7	7	7	Quarta-feira 14h às 17h	Sala 16	19/03/2025 a 01/07/2025
CAC6076	**ECONOMIA PARA PESQUISADORES DAS ARTES DA CENA** *Profa. Dra. Maria Lúcia de Souza Barros Pupo* *Prof. Dr. Henrique Rochelle Meneghini*	105h	7	7	7	Quinta-feira 14h às 17h	Prédio Central Sala de Aula Aprendizado Eletrônico (Sala 102)	20/03/2025 a 02/07/2025
CAC6078	**DISPOSITIVOS CÊNICOS APÓS O FIM DA ARTE** *Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins*	105h	7	7	7	Quinta-feira 14h30 às 17h30	Prédio Central Sala de Aula 111	20/03/2025 a 01/07/2025
CAC6079	**MÍMICA E MÚSICA** *Prof. Dr. Eduardo Tessari Coutinho* *Prof. Dr, Marcello Amalfi*	30h	2	7	7	14,15,16,17 e 24 de abril 9h às 12h e 14h às 17h	Sala 19	14/04/2025 a 24/04/2025

OBS: OS HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS PODERÃO MUDAR A CRITÉRIO DO DOCENTE, POR FAVOR ENTRE EM CONTATO COM A SECRETARIA DO PPGAC/USP (ppgac@usp.br) PARA CONFIRMAR O OFERECIMENTO.