

**PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**  
**DISCIPLINAS – 1º SEMESTRE DE 2024**

<b>Código</b>	<b>Disciplina / Docentes</b>	<b>Carga Horária Total</b>	<b>Créditos</b>	<b>Vagas Alunos Especiais</b>	<b>Vagas Alunos da Graduação</b>	<b>Dia/Horário</b>	<b>Sala</b>	<b>Período</b>
<b>CAC6062</b>	<b>DISPOSITIVOS POÉTICOS: DIÁLOGOS CONTEMPORÂNEOS ENTRE CORPO E CIDADE</b> <i>Prof. Dr. Felisberto Sabino da Costa</i> <i>Prof. Dr. Dalmir Rogério Pereira</i> <i>Profa. Dra. Christiane de Fátima Martins</i>	60h	4	7	7	1º Período: 02/04/2024 a 05/04/2024. 2º Período: 09/04/2024 a 12/04/2024 Horário: 19h às 22h	VIRTUAL	02/04/2024 a 12/04/2024
<b>CAC6063</b>	<b>CENOGRAFIAS E TRAJES DE FÉ</b> <i>Prof. Dr. Fausto Roberto Poço Viana</i> <i>Profa. Dra. Renata Cardoso da Silva</i> <i>Prof. Dr. Sérgio Ricardo Lessa Ortiz</i>	105h	7	7	7	1º Período: 26/02/2024 a 01/03/2024. 2º Período: 11/03/2024 a 15/03/2024. 3º Período: 18/03/2024 a 22/03/2024 Horário: 18h às 21h	VIRTUAL	26/02/2024 a 22/03/2024
<b>CAC6064</b>	<b>CORALIDADES PERFORMATIVAS CONTRA-HEGEMÔNICAS E ARTIVISTAS</b> <i>Prof. Dr. Marcos Aurélio Bulhões Martins</i> <i>Profa. Dra. Arianne Vitale Cardoso</i> <i>Prof. Dr. Rodrigo Severo dos Santos</i> <i>Profa. Dra. Alessandra Fernandes Montagner</i>	105h	7	7	7	Quinta-feira 14h às 17h	Sala de Aula Aprendizado Eletrônico (sala 102) Prédio Central ECA	14/03/2024 a 26/06/2024
<b>CAC6065</b>	<b>ABRIR UM BURACO NO PRESENTE: ESCOLA, NEOLIBERALISMO E A AULA DE TEATRO COMO POSSIBILIDADE DE EXPERIÊNCIA POLÍTICA</b> <i>Profa. Dra. Maria Lúcia de Souza Barros Pupo</i> <i>Prof. Dr. Filipe Brancalião Alves de Moraes</i>	105h	7	7	7	Terça-feira 14h às 17h	Sala de Aula 111 Prédio Central ECA	12/03/2024 a 24/06/2024
<b>CAC6066</b>	<b>PRESSUPOSTOS E MODOS DE OPERAR NA MEDIAÇÃO DA CENA</b> <i>Profa. Dra. Maria Lúcia de Souza Barros Pupo</i>	105h	7	7	7	Quarta-feira 09h às 12h	Sala 15 ou 16 CAC	13/03/2024 a 25/06/2024
<b>CAC6067</b>	<b>POR UMA PEDAGOGIA DO CAMINHAR - JOGOS, DISPOSITIVOS E PROGRAMAS PERFORMATIVOS EM CONTEXTOS DE CRIAÇÃO E APRENDIZAGEM</b> <i>Prof. Dr. Verônica Gonçalves Veloso</i>	105h	7	7	7	Segunda-feira 14h às 18h	Sala 15 ou 16 CAC	11/03/2024 a 23/06/2024

<b>CAC5290</b>	<b>METODOLOGIAS DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS</b> <i>Profa. Dra. Cibele Forjaz Simões</i> <i>Prof. Dr. Eduardo Tessari Coutinho</i> <i>Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins</i> <i>Prof. Dr. Felisberto Sabino da Costa</i>	105h	7	7	7	Quarta-feira 14h às 17h	Sala de Aula 111 Prédio Central ECA	13/03/2024 a 25/06/2024
----------------	---	------	---	---	---	----------------------------	--	-------------------------------

**OBS: OS HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS PODERÃO MUDAR A CRITÉRIO DO DOCENTE, POR FAVOR ENTRE EM CONTATO COM A SECRETARIA DO PPGAC/USP ([ppgac@usp.br](mailto:ppgac@usp.br)) PARA CONFIRMAR O OFERECIMENTO.**