

**Horários de Aulas do 2º Período Letivo de 2022**  
**CURSO: CICLO BÁSICO DO BACHARELADO E**  
**LICENCIATURA EM ARTES CÊNICAS**  
**(CURRÍCULO REFORMULADO)**

**2º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0646 - Ateliê I	SEG	13h30-17h15	Antônio Araújo	13
	TER	13h30-17h15		
	QUA	08h00-11h45		

**OPTATIVAS ELETIVAS 2º SEMESTRE – O aluno escolhe dois laboratórios**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0698 - Laboratório ID (*)	QUI	13h30-17h15	Sayô	03
CAC0699 - Laboratório IE (*)	QUA	13h30-17h15	Alice K	03
CAC0700 - Laboratório IF (*)	SEX	13h30-17h15	Felisberto	03

(\*) No 2º semestre o aluno deverá cursar 2 laboratórios entre os 3 oferecidos.

**4º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0654 - Ateliê II	SEG	08h00 -11h45	Cibele	13
	TER	13h30-17h15		
	QUA	08h00-11h45		
CAC0654 - Ateliê II	SEG	08h00 -11h45	Lucienne	14
	TER	13h30-17h15		
	QUA	08h00-11h45		
CAC0659 - Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento I	Agendamento com o professor		Felisberto	01

**OPTATIVAS ELETIVAS 4º SEMESTRE – O aluno escolhe dois laboratórios**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0701 - Laboratório IID (*)	SEX	08h00 – 11h45	Fausto	01
CAC0702 - Laboratório IIE (*)	QUI	08h00 – 11h45	Andréia	01
CAC0703 - Laboratório IIF (*)	SEG	13h30 - 17h15	Sérgio	03

(\*) No 4º semestre o aluno deverá cursar 2 laboratórios entre os 3 oferecidos.

**Horários de Aulas do 2º Período Letivo de 2022**  
**CURSO: CICLO ESPECÍFICO – LICENCIATURA EM ARTES CÊNICAS**  
**(CURRÍCULO REFORMULADO)**

**6º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0639 – Teatro e Educação II (*) (***)	QUA	08h00 -11h45	Malú	<b>01</b>
CAC0697 - Ateliê III (*)	QUI SEX	08h00 -11h45 08h00 -11h45	Verônica	<b>01</b>
CAC0666 - Metodologia do Ensino das Artes Cênicas (*)	SEG	10h00 -11h45	Verônica	<b>01</b>
CAC0664 - Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento III	Agendamento com o professor		Felisberto	<b>01</b>

**8º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIAS</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0711 - Projetos Teatrais II (*)	QUI SEX	08h00 – 11h45 08h00 – 11h45	Malu	<b>01</b>
CAC0696 - Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento V	Agendamento com o professor		Felisberto	<b>01</b>

**OPTATIVAS ELETIVAS – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0559 - Práticas Performativas II	QUA	13h30 - 17h15	Marcos Bulhões	<b>03</b>
CAC0560 - Teatro e Sociedade (REOFERECIMENTO)	TER	13h30 -17h15	Sérgio	<b>03</b>
CAC0608 - Mímica	QUA	13h30 - 17h15	Coutinho	<b>03</b>
CAC0624 – Dança Contemporânea II	QUI	08h00 – 11h45	Helena	<b>01</b>
CAC0676 - (Des) Construção de traje de cena e cenografia 102	SEG	13h30 - 17h15	Fausto	<b>03</b>
CAC0681 – Dança Teatral: Processos de Criação (REOFERECIMENTO)	QUA	08h00 -11h45	Sayonara	<b>01</b>
CAC0682 – Prática de dramaturgia (REOFERECIMENTO)	SEG	08h00 - 11h45	Sérgio	<b>01</b>
CAC0704 – Voz e movimento: práticas integradas a partir de danças e cantos do Brasil (REOFERECIMENTO)	SEG	13h30 – 17h15	Andréia	<b>03</b>
CAC0706 - Tópicos Especiais em Artes Cênicas III (REOFERECIMENTO)	QUI	08h00– 11h45	Alice K	<b>01</b>
EDF0290 – Teorias do desenvolvimento, Práticas Escolares e Processos de Subjetivação (**)	Disponível na Secretaria do Departamento ou no Júpiter web			
EDF0292 – Psicologia Histórico-Cultural e Educação (**)	Disponível na Secretaria do Departamento ou no Júpiter web			
EDF0294 - Psicologia da Educação: constituição do sujeito, desenvolvimento e aprendizagem na escola, cultura e sociedade (**)	Disponível na Secretaria do Departamento ou no Júpiter web			
EDF0296 - Psicologia da Educação: Uma abordagem Psicossocial do Cotidiano Escolar (**)	Disponível na Secretaria do Departamento ou no Júpiter web			
EDF0298 - Psicologia da Educação, Desenvolvimento e Práticas Escolares (**)	Disponível na Secretaria do Departamento ou no Júpiter web			

**OPTATIVAS ELETIVAS: Os alunos deverão cursar no quinto e sexto semestres:**

**OPTATIVAS ELETIVAS CAC – 8 créditos (considerar aula e trabalho)**

**OPTATIVAS ELETIVAS F.E. – 8 créditos aula**

(\*) disciplina que exige a necessidade do cumprimento de requisito, verifique junto à estrutura curricular.

(\*\*) OBSERVAÇÃO IMPORTANTE DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO: Os alunos deverão optar por uma das disciplinas EDF0290 OU EDF0292 OU EDF0294 OU EDF0296 OU EDF0298 (optativas eletivas).

(\*\*\*) A disciplina CAC0639 é obrigatória, também, para ingressantes de 2019.

**OBSERVAÇÃO:** Todos os alunos estão desobrigados de cursar CAC0688.

**Horários de Aulas do 2º Período Letivo de 2022**  
**CURSO: CICLO ESPECÍFICO - BACHARELADO EM ARTES CÊNICAS**  
**(CURRÍCULO REFORMULADO)**

**6º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO – INÍCIO EM 2019**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIAS</i>	<i>HORÁRIOS</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0709 - Ateliê III (*)	QUA SEX SAB	08h00 -11h45 08h00 -11h45 08h00 -11h45	Luiz Fernando	<b>01</b>
CAC0665 - Metodologia dos Processos Criativos I (*)	QUI	08h00 - 11h45	Lucienne	<b>01</b>
CAC0716 - Seminário dos Projetos I (*) (**)	SEG	08h00 - 9h45	Coutinho e Felisberto	<b>01</b>

(\*\*) Indica-se que todos os professores envolvidos no 6º semestre integrem o seminário.

**8º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIAS</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0715 - Projetos Teatrais II (*)	SEG QUA	08h00 – 11h45 08h00 – 11h45	Marcos Bulhões e Helena Bastos	<b>01</b>

**OPTATIVAS ELETIVAS – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0559 - Práticas Performativas II	QUA	13h30 - 17h15	Marcos Bulhões	<b>03</b>
CAC0560 - Teatro e Sociedade (REOFERECIMENTO)	TER	13h30 -17h15	Sérgio	<b>03</b>
CAC0608 - Mímica	QUA	13h30 - 17h15	Coutinho	<b>03</b>
CAC0624 – Dança Contemporânea II	QUI	08h00 – 11h45	Helena	<b>01</b>
CAC0676 - (Des) Construção de traje de cena e cenografia 102	SEG	13h30 - 17h15	Fausto	<b>03</b>
CAC0681 – Dança Teatral: Processos de Criação (REOFERECIMENTO)	QUA	08h00 -11h45	Sayonara	<b>01</b>
CAC0682 – Prática de dramaturgia (REOFERECIMENTO)	SEG	08h00 - 11h45	Sérgio	<b>01</b>
CAC0704 – Voz e movimento: práticas integradas a partir de danças e cantos do Brasil (REOFERECIMENTO)	SEG	13h30 – 17h15	Andréia	<b>03</b>
CAC0706 - Tópicos Especiais em Artes Cênicas III (REOFERECIMENTO)	QUI	08h 00– 11h45	Alice K	<b>01</b>

**OPTATIVAS ELETIVAS: Os alunos deverão cursar no quinto semestre: 16 créditos (considerar aula e trabalho)**

(\*) disciplina que exige a necessidade do cumprimento de requisito, verifique junto à estrutura curricular.

**OBSERVAÇÃO:** Às 30 horas de AACs exigidos, são obrigatórias para alunos ingressantes a partir de 2022.

**Horários de Aulas do 2º Período Letivo de 2022**  
**CURSO: LICENCIATURA EM ARTES CÊNICAS**  
**(CURRÍCULO ANTIGO)**

**8º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIAS</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CAC0640 - Projeto Teatral de Licenciatura (*)	SEX	08h00 – 11h45	Malu	<b>01</b>