

Horários de Aulas do 1º Período Letivo de 2026
CURSO: SUPERIOR DO AUDIOVISUAL

1º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0650-História do Audiovisual I	Seg	08h às 11h45	Eduardo Morettin	01
CTR0651-História do Audiovisual Brasileiro I	Qui	14h às 17h45	Eduardo Morettin / Esther / Rubens Machado / Mateus	03
CTR0652-Direção I	Qua Sex	08h às 11h45 08h às 11h45	Luis Angerami	01
CTR0661-Dramaturgia Audiovisual I	Qui	08h às 11h45	Roberto Moreira	01
CTR0689-Rádio e Mídias Sonoras I	Ter	08h às 11h45	Eduardo Vicente	01
CTR0713-Imagen I	Seg	14h às 17h45	Daniel Petry / Antoine / Scavone	03
CTR0813-Som I (2)	Qua	14h às 17h45	Eduardo Mendes	03

3º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0655-História do Audiovisual II (1)	Qua	08h às 11h45	Esther	01
CTR0656-História do Audiovisual Brasileiro II (1)	Qui	08h às 11h45	Eduardo Morettin	01
CTR0662-Documentário I	Ter	08h às 11h45	Henri Gervaiseau	01
CTR0665-Estética do Audiovisual I	Sex	08h às 11h45	Cristian Borges	01
CTR0666-Dramaturgia Audiovisual II (1)	Seg	08h às 11h45	Rubens Rewald	01

5º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0654-Teoria do Audiovisual I	Sex	08h às 11h45	Mateus	01

7º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0811-Trabalho de Conclusão de Curso I (1) (3)		Agendamento com docente		01 a 22

8º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0812-Trabalho de Conclusão de Curso II (1) (3)		Agendamento com docente		01 a 22

OPTATIVAS ELETIVAS – 3º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0663-Imagen III (1)	Qua	14h às 17h45	Daniel Petry / Antoine / Scavone	03
CTR0697-Rádio e Mídias Sonoras II (1)	Seg	14h às 17h45	Eduardo Vicente	03
CTR0706- Direção de Arte II	Qui	14h às 17h45	João Paulo	03
CTR0816-Introdução à Inteligência Artificial	Sex	14h às 17h45	Marcelo Muller	03

OPTATIVAS ELETIVAS – 4º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0682-Trilha Musical no Audiovisual: história, técnica e linguagem (REOFERECIMENTO)	Seg	08h às 11h45	Eduardo Vicente	01

OPTATIVAS ELETIVAS – 5º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0667-Documentário II (1)	Seg	14h às 17h45	Henri Gervaiseau	03
CTR0680-Estética do Audiovisual II (1)	Qua	14h às 17h45	Cristian	03
CTR0687-Som IV (1)	Sex	14h às 17h45	Eduardo Mendes	03
CTR0688- Dramaturgia Audiovisual III (1)	Qua	08h às 11h45	Rubens Rewald	01
CTR0810-Produção de Games	Qui	14h às 17h45	Gilson	03

OPTATIVAS ELETIVAS – 7º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

DISCIPLINA	DIA	HORÁRIO	DOCENTE	TURMA
CTR0675-Estágio Supervisionado		Agendamento com docente	Luiz Dantas / Eduardo Mendes	01
CTR0693-Seminário Temático I	Seg	08h às 11h45	Henri	01
CTR0716-Introdução à Iconomia	Ter	08h às 11h45	Gilson	01

OPTATIVAS:

OPTATIVAS ELETIVAS PARA INGRESSANTES ATÉ 2017: os alunos deverão cursar 40 créditos em disciplinas optativas eletivas ao longo do curso (deverão ser cursadas de acordo com as escolhas do aluno, no campo de seu interesse ou inclinação, a partir do elenco de disciplinas oferecidas pelo CTR) - não considerar os créditos trabalho.

OPTATIVAS ELETIVAS PARA INGRESSANTES A PARTIR DE 2018: os alunos deverão cursar 54 créditos em disciplinas optativas eletivas ao longo do curso (deverão ser cursadas de acordo com as escolhas do aluno, no campo de seu interesse ou inclinação, a partir do elenco de disciplinas oferecidas pelo CTR) - considerar aula e trabalho.

OPTATIVAS LIVRES: os alunos deverão cursar 16 créditos em disciplinas optativas livres (deverão ser cursadas na própria Escola ou em outras Unidades da USP) - ingressantes até 2017 não considerar os créditos trabalho, ingressantes a partir de 2018 considerar aula e trabalho.

(1) Disciplina que exige a necessidade do cumprimento de requisito, verifique junto à estrutura curricular.

(2) CTR0813 – disciplina obrigatória para ingressantes a partir de 2020.

(3) CTR0811 e CTR0812 – disciplinas obrigatórias para ingressantes a partir de 2018, equivalentes a CTR0676.

As disciplinas CTR0811-Trabalho de Conclusão de Curso I e CTR0812-Trabalho de Conclusão de Curso II terão 22 turmas vinculadas aos seguintes Professores:

- 01 Almir Antônio Rosa
- 02 Antoine Nicolas Gonod D'Artemare
- 03 Cecília Antakly de Mello
- 04 Cristian da Silva Borges
- 05 Daniel Petry
- 06 Eduardo Simões dos Santos Mendes
- 07 Eduardo Vicente
- 08 Eduardo Victorio Morettin
- 09 Esther Império Hamburger
- 10 Fernando Pasquale Rocco Scavone
- 11 Gilson Liberato Schwartz
- 12 Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau
- 13 João Paulo Amaral Schlittler Silva
- 14 Luis Fernando Angerami Ramos
- 15 Luiz Augusto Duarte Dantas
- 16 Marcelo Rodrigo Mingoti Muller
- 17 Mateus Araújo Silva
- 18 Patrícia Moran Fernandes
- 19 Roberto Franco Moreira
- 20 Rubens Arnaldo Rewald
- 21 Rubens Luis Ribeiro Machado Junior
- 22 Silvia Okumura Hayashi

OBSERVAÇÕES:

1) Todos os alunos estão desobrigados de cursar CTR0672, CTR0673, CTR0679, CTR0694 e CTR0696.

2) As 120 horas de AACs exigidas, são obrigatórias para alunos ingressantes a partir de 2022.

3) Horas de extensão obrigatórias para ingressantes a partir de 20023.