

## Horários de Aulas do 2º Período Letivo de 2022 CURSO SUPERIOR DO AUDIOVISUAL – DIURNO

### 2º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0658- Imagem II (*)	Qua	14h às 17h45	Scavone/Thiago André	03
CTR0660-Direção II (*)	Ter	08h às 11h45	Roberto	01
CTR0664-Som II (*)	Seg	14h às 17h45	E. Mendes/Godoy	03
CTR0669-Administração e Produção Audiovisual I	Sex	08h às 11h45	Dantas	01
CTR0671-Montagem I	Qui	14h às 17h45	Cecília Mello	03
CTR0692-Direção de Arte I	Qui	08h às 11h45	João Paulo	01
CTR0696-Direção de Atores I	Seg	08h às 11h45	Rewald	01

### 5º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO -- REOFERECIMENTO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0673-Legislação e Mercado Audiovisual	Qui	14h às 17h45	Calil	03

### 6º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0672-Análise da Produção Audiovisual Contemporânea (****)	Seg	08h às 11h45	Rubens Machado	01
CTR0674-Projeto Temático Orientado (*) (****)	Ter	08h às 11h45	Cristian/Godoy	01

### 7º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO -- REOFERECIMENTO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0811-Trabalho de Conclusão de Curso I (*) (****)	Agendamento com o docente			01 a 20

### 8º SEMESTRE OBRIGATÓRIO – PERÍODO DIURNO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0676-Trabalho de Conclusão de Curso (*) (**)	Agendamento com o docente			01 a 20
CTR0812-Trabalho de Conclusão de Curso II (*) (****)	Agendamento com o docente			01 a 20

### OPTATIVA ELETIVA – 3º SEMESTRE - PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO

CTR0659-Introdução à Animação	Qua	08h às 11h45	João Paulo	01
-------------------------------	-----	--------------	------------	----

### OPTATIVAS ELETIVAS – 4º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0668-Som III (*)	Qui	08h às 11h45	João Godoy	01
CTR0682-Rádio e Mídias Sonoras III	Qui	14h às 17h45	Eduardo Vicente	03
CTR0698-Direção III (*)	Seg	08h às 11h45	Patricia Moran	01
CTR0699-Administração e Produção Audiovisual II (*)	Ter	08h às 11h45	Dantas	01
CTR0701-Imagem IV	Ter	14h às 17h45	Scavone/T. André	03

### OPTATIVA ELETIVA – 5º SEMESTRE - PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO

CTR0705-Montagem II (*)	Sex	08h às 11h45	Cecília Mello	01
-------------------------	-----	--------------	---------------	----

### OPTATIVAS ELETIVAS – 6º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0694-História do Audiovisual Brasileiro III (*)	Qua	14h às 17h45	Esther/Calil	03
CTR0703-Dramaturgia Audiovisual IV (*)	Qui	08h às 11h45	Roberto	01
CTR0712-Montagem III (*)	Seg	14h às 17h45	Cecília Mello	03
CTR0714-Direção IV	Qua Qua	08h às 11h45 14h às 17h45	Almir/Angerami	13

**OPTATIVA ELETIVA – 7º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO - REOFERECIMENTO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0675-Estágio Supervisionado	Agendamento com o docente		Eduardo Mendes/ Angerami	<b>01</b>

**OPTATIVA ELETIVA – 8º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0690-Teoria do Audiovisual II (*)	Ter	08h às 11h45	Mateus	<b>01</b>
CTR0715-Administração e Produção Audiovisual III (*)	Seg	08h às 11h45	Dantas	<b>01</b>
CTR0805-Interfaces Audiovisuais	Sex	14h às 17h45	Almir	<b>03</b>
CTR0809-Seminário Temático II	Sex	14h às 17h45	Scavone/ Patricia/ Godoy	<b>03</b>

**OPTATIVA LIVRE – 8º SEMESTRE – PERÍODO DIURNO**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>DIA</i>	<i>HORÁRIO</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>TURMA</i>
CTR0806-Economia do Audiovisual Internacional	Qua	14h às 17h45	Gilson Schwartz	<b>03</b>

**1) OPTATIVAS ELETIVAS PARA INGRESSANTES ATÉ 2017:** os alunos deverão cursar 40 créditos em disciplinas optativas eletivas ao longo do curso (deverão ser cursadas de acordo com as escolhas do aluno, no campo de seu interesse ou inclinação, a partir do elenco de disciplinas oferecidas pelo CTR) - não considerar os créditos trabalho.

**2) OPTATIVAS ELETIVAS PARA INGRESSANTES A PARTIR DE 2018:** os alunos deverão cursar 54 créditos em disciplinas optativas eletivas ao longo do curso (deverão ser cursadas de acordo com as escolhas do aluno, no campo de seu interesse ou inclinação, a partir do elenco de disciplinas oferecidas pelo CTR) - considerar aula e trabalho.

**3) OPTATIVAS LIVRES:** os alunos deverão cursar 16 créditos em disciplinas optativas livres (deverão ser cursadas na própria Escola ou em outras Unidades da USP) - ingressantes até 2017 não considerar os créditos trabalho, ingressantes a partir de 2018 considerar aula e trabalho.

(\*) disciplina que exige a necessidade do cumprimento de requisito, verifique junto à estrutura curricular.

(\*\*) CTR0676 – disciplina obrigatória para ingressantes até 2017.

(\*\*\*) CTR0811 e CTR0812 – disciplinas obrigatórias para ingressantes a partir de 2018.

(\*\*\*\*) CTR0672 e CTR0674 – disciplinas obrigatórias, também, para ingressantes de 2017.

As disciplinas **CTR0676-Trabalho de Conclusão de Curso**, **CTR0811 Trabalho de Conclusão de Curso I** e **CTR0812 Trabalho de Conclusão de Curso II** terão 20 turmas vinculadas aos seguintes Professores:

1. Almir Antônio Rosa
2. Carlos Augusto Machado Calil
3. Cecília Antakly de Mello
4. Cristian Borges
5. Eduardo Simões dos Santos Mendes
6. Eduardo Vicente
7. Eduardo Victorio Morettin
8. Esther Império Hamburger
9. Fernando Pasquale Rocco Scavone
10. Gilson Schwartz
11. Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau
12. João Baptista Godoy de Souza
13. João Paulo Amaral Schlittler Silva
14. Luis Fernando Angerami Ramos
15. Luiz Augusto Duarte Dantas
16. Mateus Araújo Silva
17. Patricia Moran Fernandes
18. Roberto Franco Moreira
19. Rubens Arnaldo Rewald
20. Rubens Luis Ribeiro Machado Junior
21. Thiago Afonso de André

**OBSERVAÇÃO 1** – Todos os alunos estão desobrigados de cursar CTR0679 e CTR0694

**OBSERVAÇÃO 2** - As 120 horas de AACs exigidas, são obrigatórias para alunos ingressantes a partir de 2022.