

Curso Superior do Audiovisual

Horário 1º semestre de 2024 – 22/02/2024

Audiovisual		Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
1º Se m.	Manhã	CTR0689 4-2 Rádio e Mídias Sonoras I Eduardo Vicente Sala 236	CTR0650 4-2 História do Av. I Morettin Paulo Emílio	CTR0652 8-2 Direção I Angerami Sala 236	CTR0661 4-2 Dramaturgia Audiovisual I Roberto Auditório A	CTR0652 8-2 Direção I Angerami Sala 236	
	Tarde	CTR0713 4-2 Imagem I Daniel Auditório B / LMA	RESERVADO REUNIÕES CTR	CTR0813 4-2 Som I Eduardo Mendes Auditório A	CTR0651 4-2 História do Av. Brasileiro I Calil Auditório B		
3º Se m.	Manhã	CTR0666 4-2 Dramaturgia Audiovisual II Rewald Sala 227	CTR0662 4-2 Documentário I Henri Auditório A	CTR0655 4-2 História do Av II Esther Auditório A	CTR0656 4-2 História do Av. Brasileiro II Morettin Paulo Emílio	CTR0665 4-2 Estética do Av I Cristian Auditório A	
	Tarde	CTR0697 4-2 Rádio e Mídias Sonoras II Eduardo Vicente Sala 236	RESERVADO REUNIÕES CTR	CTR0663 4-2 Imagem III Daniel Auditório B / LMA	CTR0706 4-2 Direção de Arte II João Paulo Sala 227		
5º Se m.	Manhã		CTR0705 4-2 Montagem II Cecília Auditório B	CTR0688 4-2 Dramaturgia Audiovisual III Rewald Sala 227	CTR0810 4-2 Produção de Games Gilson Sala 224	CTR0654 4-0 Teoria do Audiovisual I Mateus Auditório B	
5º Se m.	Tarde	CTR0667 4-2 Documentário II Henri Auditório A	RESERVADO REUNIÕES CTR	CTR0680 4-2 Estética do Av II Cristian Paulo Emílio	CTR0679 4-2 História do Av. III Esther Auditório A	CTR0687 4-2 Som IV Eduardo Mendes Sala 224	
7º Se m.	Manhã		CTR0716 4-0 Introdução à Economia Gilson Sala 236		CTR0691 4-2 Crítica do Audiovisual Rubens Machado Auditório B		
7º Se m.	Tarde	CTR0811 4-4 Trabalho de Conclusão de Curso I TCC I	RESERVADO REUNIÕES CTR		CTR0676 6-12 Trabalho de Conclusão de Curso TCC	CTR0812 4-4 Trabalho de Conclusão de Curso II TCC II	
			CTR0675 2-8 Estágio Supervisionado Eduardo Mendes / Dantas				
Opt. Livres							
Turma 03 Horários específicos							

Disciplinas obrigatórias

Disciplinas Eletivas/Livres