

**PROCESSOS SELETIVO DE ALUNOS ESPECIAIS – PPGAC**  
**2º SEMESTRE DE 2025**  
**LISTA DE SELECIONADOS**

| <b>NOME</b>                     | <b>DISCIPLINA</b>                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANA CRISTINA YOKOYAMA           | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                                          |
| ANA LUÍSA FARIÑA SOUTO          | CAC6072 A Dança como Cinema, o Cinema como Dança / Prof. Dr. Cristian da Silva Borges                                                                             |
| ANDRÉ RICARDO VALLE DE OLIVEIRA | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli                    |
| ANGÉLICA JOHANA JIMÉNEZ CHIRIVI | CAC6083 Corpos Estético-Políticos: Teatro do Oprimido, Estética do Oprimido e Teatro das Oprimidas / Profa. Dra. Suzana Schmidt Viganó e Prof. Dr. William Berger |
| CRISTIANE PALAZZO ZUAN ESTEVES  | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli                    |
| DANIEL VIANNA GODINHO PERIA     | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler               |
| DÉBORAH MARIA DE OLIVEIRA       | CAC6083 Corpos Estético-Políticos: Teatro do Oprimido, Estética do Oprimido e Teatro das Oprimidas / Profa. Dra. Suzana Schmidt Viganó e Prof. Dr. William Berger |
| DIANA BADARO MARQUES            | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                                          |
| FERNANDA LIMA MACIEL DA SILVA   | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli                    |
| HENRIQUE NOGUEIRA COSTA         | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli                    |
| ISABELA CAROLINA ROSSI          | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli                    |
| IVAN BERNARDELLI DE MATTOS      | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                                          |



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



ppgac  
usp

|                                   |                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| JESSICA SERRA BARRETO             | CAC6072 A Dança como Cinema, o Cinema como Dança / Prof. Dr. Cristian da Silva Borges                                                               |
| JOSEFA ROUSE DA SILVA             | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                            |
| JULIA BARBOSA DUARTE              | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| JULIA VIDAL                       | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| JULIANA TIEMI ANGLAS TARUMOTO     | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                            |
| LETÍCIA GONÇALVES DE OLIVEIRA     | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| LUDMILLA REIS ROLIM               | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| MARCO ANTONIO DE OLIVEIRA         | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| MAURICIO MARIN EIDELMAN           | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| MAYA MAIA DE PAIVA                | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler |
| NELSON FERNANDO DE JESUS CAMPACCI | CAC6072 A Dança como Cinema, o Cinema como Dança / Prof. Dr. Cristian da Silva Borges                                                               |
| NEMUEL GERALDO DA SILVA           | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler |
| PALOMA XAVIER DA SILVA            | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                            |
| PATRICIA ARAUJO VASCONCELOS       | CAC6072 A Dança como Cinema, o Cinema como Dança / Prof. Dr. Cristian da Silva Borges                                                               |
| RAFAEL SALGADO RIBEIRO            | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443  
Cidade Universitária | São Paulo - SP | Brasil | CEP 05508-020  
Fone: +55 11 3091-1608  
[www3.eca.usp.br/ppgac](http://www3.eca.usp.br/ppgac) | E-mail: [ppgac@usp.br](mailto:ppgac@usp.br)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



ppgac  
usp

|                                   |                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RENATO DE BARROS HERMETO          | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler |
| RODNEY CARDOSO                    | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                            |
| SARAH CHEDE                       | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler |
| SILVANI MARIA DA SILVA            | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                            |
| SÍLVIA DE ALMEIDA GOMEZ           | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| TARSILA BARROS NAGAMACHI          | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler |
| THAÍS VINHAS DA SILVA             | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| THIAGO HENRIQUE DA SILVA          | CAC6082 Corpos e Discursos entre Teatro e Psicanálise / Profa. Dra. Sílvia Fernandes da Silva Telesi e Profa. Dra. Luciana Eastwood Romagnolli      |
| VALQUIRIA MOURA VIEIRA            | CAC6072 A Dança como Cinema, o Cinema como Dança / Prof. Dr. Cristian da Silva Borges                                                               |
| WILLIAM AXEL DA SILVA MOREIRA     | CAC5995 O Campo do Teatro Documentário: Experiências Artístico Pedagógicas / Prof. Dr. Ferdinando Crepalde Martins e Prof. Dr. Marcos Marcelo Soler |
| WILLIAMS ROGÉRIO DA SILVA MUCIATI | CAC6081 Escrituras Autobiográficas, Memórias, Transmissibilidade(s) / Profa. Dra. Sayonara Sousa Pereira                                            |

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443

Cidade Universitária | São Paulo - SP | Brasil | CEP 05508-020

Fone: +55 11 3091-1608

[www3.eca.usp.br/ppgac](http://www3.eca.usp.br/ppgac) | E-mail: [ppgac@usp.br](mailto:ppgac@usp.br)