

ead
eca - usp

De 08 a 17 de julho de 2011
2ª a sábado às 21h, domingo às 20h

Teatro Laboratório ECA/USP Sala Miroel Silveira
Rua da Reitoria, 215 (Travessa da Av. Prof. Luciano Gualberto)

Turma 61 apresenta

dos espaços de terra seca de Raduan Nassar

Lavoura **Sarçaica**

um sopro escuro no porão da memória

Direção Antonio Rogério Toscano

Direção de Movimento e
Assistência de Direção: Juliana Monteiro
Direção Musical: Yuri Prado
Produção: Bertha S. Heller

ENTRADA FRANCA

A bilheteria abre 1 hora antes do espetáculo

Recomendado para maiores de 12 anos

Informações (11) 3091-4376

Primeiras Colheitas

Um agradecimento especial
aos nossos alicerces, raízes
da nossa história, colo da
nossa infância: as nossas
famílias.

SEÇÃO TÉCNICA DO TEATRO LABORATÓRIO;

DIRETORA DE PRODUÇÃO - BERTHA S. HELLER - ILUMINAÇÃO E SONO-PLASTIA - DENILSON MARQUES, GUSTAVO VIGGIANO, DANIEL DE OLIVEIRA PIRES, MARIO DE CASTRO; CENOTÉCNICA - GABRIEL SILVEIRA BARRETO, NILTON RUIZ DIAS, ZITO RODRIGUES -; COSTURA - ILZA DA SILVA SANTOS; RAIMUNDA LOPES DA SILVA SANTOS; SILVANA DE CARVALHO; CENOGRAFIA E ADEREÇOS - JONAS DE MORAES, PAULO BASÍLIO, RAFAEL RIOS FILHO; ZELADORA - ELBANY SOARES DE LIMA

PROFESSORES DA EAD

ANA MARIA A. MIRANDA, ANDREA KAISER, ANTONIO ROGÉRIO TOSCANO, CELSO FRATESCHI, CLAUDIO DA V. LUCCHESI, CRISTIANE PAOLI QUITO, ELISABETE V. DORGAM MARTINS (BETE DORGAM), IACOV HILLEL, JOSÉ FERNANDO P. DE AZEVEDO, MARIA ISABEL SETTI, MÔNICA DE A.P. MONTENEGRO, RACHEL ARAÚJO DE B. FUSER, SANDRA R. SPROESSER, SILVANA GARCIA, SILVIA T. BITTENCOURT

SECRETARIA

CARLOS ALVES DA COSTA (CROATA), ROBERTO ELIAS JUGDAR
ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA - DIRETORA PROFA. SANDRA R. SPROESSER,
VICE-DIRETOR PROF. DR. JOSÉ FERNANDO P. DE AZEVEDO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES - DIRETOR PROF. DR. MAURO
WILTON DE SOUSA, VICE-DIRETOR PROFA. DRA. MARIA DORA GENIS
MOURÃO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO - REITOR PROF. DR. JOÃO GRANDINO
RODAS, VICE-REITOR PROF. DR. HÉLIO NOGUEIRA DA CRUZ
Rua da Reitoria, 215 (travessa da Av. Prof. Luciano Gualberto) fone 3091-
4376 email ead@usp.br

Agradecimento

Carú Lima, Diego Avelino, Eduardo Eipeldauer,
Isabel Setti, Dona Ivone, José Fernando de
Azevedo, Juliana Schalch, Nilton Dias, Silvana
Garcia e Zito Rodrigues

Turma 61

Adriane Pacheco Lopes, Angela Martins Dantas Ribeiro,
Áurea Barros Teixeira, Bruna Pinto Ozório de Souza Lima, Carla
Malheiros Zanini, Carlos Rezende, Cláudia Cristina Miranda, Elton
John Lidio dos Santos, Giuliana Maria de Oliveira, João Pedro Attuy
Garcia, Juliana Braga Belmonte, Letícia Tomazella Costa, Luís Gustavo
Oliveira Luvizotto, Luiz Henrique Altieri Soares, Melissa Campagnoli
Jorge, Moisés Rodrigo A. C. de Moraes, Paulo Estevão Freitas Balistieri,
Rafael Lozano, Thiago Fernandes de Freitas, Verônica Avelar

O exercício de confrontar-se com a densa poesia de
Lavoura Arcaica, de Raduan Nassar, foi o ponto de partida
desta nossa busca, que deu até aqui apenas alguns de seus
primeiros passos.

Radiante, em sua profusão de imagens, a obra levou-nos a
vasculhar aspectos profundos de nossa relação com o
fazer artístico. Trouxe, por isso, mais dúvidas do que
certezas. E certamente o processo terá sido sempre mais
vigoroso do que quaisquer primeiros resultados,
ao fim do semestre.

Estivemos, inicialmente, mergulhados em um treinamento
em torno do jogo cênico, conduzido a partir da experimen-
tação de certos princípios derivados de metodologias liga-
das à dilatação da presença física do ator. Num segundo
momento, as leituras trouxeram então um riquíssimo
material poético nascido em workshops, propostos com
muita liberdade, voando pelos mais diversos territórios.

Das proposições mais contundentes,
nasceu posteriormente uma escritura de cena, um esboço
de dramaturgia capaz de orientar um recorte - uma
abordagem em torno das primeiras colheitas de nossa
lavoura.

De caráter fortemente iniciático, este contato abre aqui
portais que somente serão compreendidos no decorrer do
tempo, nas trajetórias inesperadas de cada um,
no decorrer lento da sabedoria do tempo.

Elenco

Antônio Rogério Toscano

Andrés - Carlos Rezende, Elton dos Santos, Luís
Gustavo Luvizotto, Luiz Altieri, Moisés Ameno, Rafael
Lozano e Thiago Fernandes

Anas - Adriane Lopes, Áurea Barros, Bruna Lima,
Carla Zanini, Juliana Belmonte, Letícia Tomazella e
Melissa Campagnoli

Pai - João Attuy

Pedro - Paulo Balistrieri

Lula - Bruna Lima

Mãe 1 - Angela Ribeiro

Mães 2, 3 e 4 e Irmãs Rosa, Zuleika e Huda -
Claudia Miranda, Giuliana Maria e Verônica Avelar

Santa - Verônica Avelar

Ficha Técnica

Da obra original de Raduan Nassar

Elenco: Turma 61

Dramaturgia: Antonio Rogério Toscano e atores-
criadores

Direção Antonio Rogério Toscano

Direção Musical: Yuri Prado

Preparadora Musical: Andrea Kaiser

Figurino: Claudia Schapira e Éder Lopes

Orientação de Iluminação: Cibele Forjaz

Iluminação: Larissa Alvanhan, Olivia de Castro e
Rafael Souza

Projeto Gráfico: Angela Ribeiro

Fotos: Águeda Amaral e Fernando Antunes

Produção: Bertha S. Heller