

Lista de candidatos INSCRITOS para ALUNOS ESPECIAIS no Programa de Pós-Graduação em Música para as disciplinas do 2º. Semestre de 2022

CMU6042 Mulheres compositoras na música erudita: aspectos históricos e analíticos

Alessandra Da Silva Ramos
Daniela Lucatelle Bartoloni
Heriberto Cavalcante Porto Filho

CMU6025 Formas da Música Popular Brasileira (MPB): análise e interpretação

Nelson Fernando De Jesus Campacci

CMU6003 Estudos de Significação Musical

Daniel Ferreira Santos

CMU6068 Ritmo, Corpo e Espacialidade

Soeui Yang

CMU6071 Improvisação Musical e Micropolítica

Laura Beatriz Backes

CMU6049 Beethoven: Contexto e Práticas Interpretativas

Caue Cardoso Polla
Helleny Nobre Da Silva

CMU5630 Práticas Laboratoriais em Regência Coral II

Alexandre Cintra Leite Rüger

CMU6021 Introdução à Teoria dos Conjuntos

Everson Carlos Da Silva

CMU6069 Ensino do instrumento musical: considerações pedagógicas

José De Carvalho Oliveira



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CMU6072 Modelagem Computacional e Composição Musical

Eduardo Ferreira De Abreu

CMU5993 Criação E Performance No Repertório Musical Contemporâneo 2

Rafael Da Silva Fonte