

CONSELHO GESTOR DO TEATRO
LABORATÓRIO: Profa. Dra. Cibele Forjaz Simões,
Profa. Me. Cristiane Paoli Vieira (Quito), Prof. Dr.
José Fernando Peixoto de Azevedo, Prof. Dr. Luiz
Fernando Ramos.

SECRETÁRIO EXECUTIVO: Marcos Felipe de Oliveira.

SEÇÃO TÉCNICA DO TEATRO LABORATÓRIO:
Produção: Bertha Schalomovitsch Heller (Bertha
Heller) e Idalvo Silva dos Santos (Fernandes) -
Cenografia e Adereços: Jonas de Moraes e Paulo Sérgio
Basílio - Cenotécnica: Juliano Tramujas, Nilton Ruiz Dias
e Zito Rodrigues de Oliveira - Costura: Raimunda
Lopes da Silva Santos (Rai Lopes) e Silvana de
Carvalho - Iluminação e Sonoplastia: Denisson Marques
de Oliveira, José Mario Barbosa de Castro (Mario de
Castro), Luiz Gustavo Viggiano (Gustavo Viggiano) e
Marco Antonio Del Sole Vieira.



PROFESSORES DA EAD (ORIENTADORES DE ARTE DRAMÁTICA):
Ana Maria Andrade Miranda, Me. Antonio Rogério Toscano, Carmina
Pinheiro de Souza (Carmina Juarez), Me. Cristiane Paoli Vieira (Quito),
Dra. Elisabete Vitória Dorgam Martins (Bete Dorgam), Dr. José
Fernando Peixoto de Azevedo, Me. Maria Isabel Setti, Mônica de Almeida
Prado Montenegro, Me. Sandra Regina Sproesser, Dra.
Silvana Garcia e Tarina Quelho de Castro.
SECRETARIA: Carlos Alves da Costa (Crgata) e Roberto Elias Jugdar.
DIRETOR DA ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA: Prof. Dr. José Fernando
Peixoto de Azevedo.
VICE-DIRETORA DA ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA: Prof. Dr. José Fernando
Quelho de Castro.
DIRETOR DA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES: Profa. Tarina
Eduardo Henrique Soares Monteiro.
VICE-DIRETORA DA ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES: Profa.
Dra. Brasilina Passarelli.
REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: Prof. Dr. Vahan Agopyan.
VICE-REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: Prof. Dr. Antonio
Carlos Hernandez.



TURMA 70: Agmar Beirigo da Silva Neto, André Saboya Borges
Fortes, Bárbara da Silva Arakaki, Camila Lucia Ferrazzano,
Carlos Magno Santos de Argolo, Cleyton Vieira do Nascimento,
Douglas da Silva Lima, Flávia Alves dos Prazeres, Gabriel Souza
Belém Pimenta dos Santos, Isamara Castilho Lima, Jorge
Ribeiro Junior, Josiane Silva de Souza, Juliane Arguello
Rodrigues, Maurício de Souza Moreira Filho, Miguel Magalhães
Rosa Pereira, Paula Cancian Prado, Thaís Teles Silva, Thiago
França Neves, Thiago Sak Moran, Vanessa Medeiros da Silva,
Vintcius Jacinto de Oliveira e Vintcius Neri Rodrigues

EAD/ECA/USP APRESENTA






MATÉRIA
DE POESIA

NO QUINTAL DE
MANOEL DE BARROS



TURMA 70

DIREÇÃO: ISABEL SETTI
2 A 7 DE JULHO DE 2019



"Matéria de Poesia" é o encontro da turma 70 da Escola de Arte Dramática com a palavra de Manoel de Barros. Este segundo exercício cênico desdobra-se enquanto experiência sobretudo vocal e orientada por Isabel Setti. Atrizes/atores convidam o público a construir, a partir de suas próprias memórias, o "quintal-maior-que-o-mundo". A busca pelo "dizer não esclerosado", pela "expressão livre de entulhos" e o chamamento que se faz para esta brincadeira de des-olhar as coisas. Escavando o material, deparou-se frequentemente com a ode poética à infância. E, nessa vasculhar os que vieram antes de nós. Os "quems" que precederam estes 23 corpos.

AGMAR BEIRIGO
A SABOYA
BÁRBARA ARAKAKI
CAMILA FERRAZZANO
CLAYTON NASCIMENTO
DOUGLAS LIMA
FLAVIA DOS PRAZERES
GABRIEL PIMENTA
ISAMARA CASTILHO
JOJO BROW-NIE SOUZA
JORGE GUERREIRO
JULIANE ARGUELLO
MAGNO ARGOLO
MAURÍCIO MOREIRA
MIGUEL MAGALHÃES
PAULA CÂNCIAN
THAIS TELLES
THIAGO SAK
THIAGO CLARO FRANÇA
VANESSA MEDEIROS
VINÍCIUS OLIVEIRA
VINÍCIUS NERI



Interpretação, Voz e Expressão Verbal - abertura de processo - Turma 70 - 3º Termo: **MATÉRIA DE POESIA - NO QUINTAL DE MANOEL DE BARROS**

Direção: Isabel Setti;

Data: 02/07/2019 a 07/07/2019
- de terça a domingo

Horário: Terça a sábado - 21h / Domingo - 19h. Sexta e sábado com sessões extras às 19h

DIREÇÃO: Isabel Setti;

ARRANJOS E ORIENTAÇÃO MUSICAL: Thingo Claro França

PREPARAÇÃO DE CANTO: Carmina Juarez e Thingo Claro França

DESIGN GRÁFICO: Thingo Sak


FOTOGRAFIAS: Isabel Praxedes

ILUMINAÇÃO E OPERAÇÃO DE LUZ: Denilson Marques

FIGURINO: Turma 70 com contribuições de Pedro de Alcântara e Silvana de Carvalho

PRODUÇÃO EXECUTIVA: Bertha S. Heller

LOTAÇÃO: 26 lugares



POEMA "MATILDE" - texto autoral de Isamara Castilho inspirado em relatos colhidos por Vinicius Oliveira

MÚSICAS: A Terceira Margem do Rio (Castano Veloso e Milton Nascimento) / Lamento do Velho Chico (Priscila Magella - TURMA 71 EAD) / A Causa e o Pê (João Cavalcanti e Lenine) / Espelho do Tempo (André Abujamra) / Na Ribeira Deste Rio (Fernando Pessoa e Dorival Caymmi) / Capinã dos Cosmos (Kleber D'Abreu)

ENTREVISTADOS: Adail Bezerra de Souza, Augusta da Paixão Araújo, Benedita de Almeida Nascimento, Brígida Castilho, Cinthia Nascimento, Dalva Dias da Silva, Daniel Miranda, Deianne Rosay Vitória Liepmann, Eliana Valentim, Gabriel Antônio Ferrazzano, Giovanna Vitória da Silva, Giulia Anni Ferrazzano, Izabel Cipola da Silva, Jaci Alves dos Prazeres, Jacqueline Silva de Souza, José Vicente Pimenta, Joshua Strul, Juliana Silva de Souza, Maria de Lourdes Ribeiro, Cleusa da Silva, Maria Creuza de Souza, Maria de Jacinto, Mestre Bule Maria Helena de Almeida, Marta Cândia, Matilde Jacinto, Nikolas Bule (Antônio Ribeiro da Conceição), Nidia de Souza Rodrigues, Nikolas Jacinto de Oliveira, Paloma Chica, Rafaela Castro, Regina Antonia da Silva de Souza, Valentina Ambrosio