



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES



São Paulo, 30 de julho de 2021.

**PROCESSO SELETIVO
ALUNOS ESPECIAIS PPGCOM - 2º SEMESTRE 2021
CANDIDATOS MATRICULADOS**

No dia 30/07/2021 será divulgada a lista das Matrículas Efetivadas em: <http://www3.eca.usp.br/pos>. O candidato selecionado que tiver efetuado o pagamento do boleto bancário e cujo nome não constar na Lista de Matrículas Efetivadas, terá o prazo de 2 (dois) dias úteis contados a partir de 02/08/2021 para regularizar a matrícula. Caso o candidato não efetue a solicitação no prazo, será considerado desistente do processo. Para o pleito deverá ser encaminhado e-mail para o Programa de Pós-Graduação (discriminado na Ficha de Inscrição e apresentado na lista de disciplinas), com os documentos abaixo:

- a. solicitação do candidato relatando o ocorrido, datado e assinado;
- b. cópia do boleto bancário constando o pagamento;

Os professores ministrantes das disciplinas entrarão em contato com os (as) alunos (as) matriculados (as) através de e-mail passando informações de acesso às aulas.

CCA5072 – Educomunicação e Cultura Infantojuvenil: do convívio com a mídia ao protagonismo crítico na cibercultura – Claudemir Edson Viana.

Fernanda Peixoto de Miranda
Julia Vidal
Rodrigo César Tangerino
Vanessa Martins Vantine

CCA5193 – Narrativas Televisivas de Ficção: Discursos, Gêneros e Formatos – Maria Cristina Palma Mungioi.

Camila Alves Veloso dos Santos
Flavia Yared Rocha
Iris de Araujo Jatene
Kécia Garcia Ferreira
Nara Luiza de Paula Socci
Renata Pinheiro Loyola

CCA5325 – Comunicação e Educação: Estratégias Mediadoras da Linguagem – Adilson Odair Citelli.

Danillo Sanchez
Elaine Leite de Lima



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES



Mariana Amud Fernandes
Milena Faria Emilião Hansen
Paulo Francisco Bichof Justus

CCA5915 – Alteridade em diálogo: Educomunicação, Relações de Gênero e Narrativas Midiáticas Não Ficcionalis – Claudia Lago.

Carlos Jeronimo Vilhena de Toledo
Cintia Moreira Gomes
Ciro Martins Pires de Oliveira
Gustavo Luiz Frisso
Mirian Almeida dos Santos

CCA5960 – Pierre Bourdieu e o Campo da Comunicação – Claudia Lago.

Artur Fabiano Araújo de Albuquerque
Giovanna Capomaccio
Marcelo Henrique Souza Rodrigues

CCA5962 – Movimentos Sociais, Comunicação e Educação – Richard Romancini.

Ailson Taveira da Silva
Andressa Aparecida de Oliveira
Caio Vinicius Rosa
Fernanda Caroline Alves Martins
Luanda Nera Motta
Naiara Teles de Albuquerque
Tatiane Rodrigues Mateus

CCA5965 – Atividade de Comunicação e de trabalho: implicações teórico-metodológicas – Roseli Fígaro.

Adriane Camargo Rezende Perdigão
Cássia Leticia Miranda Rodrigues
Diangela Menegazzi
Gérson Trajano de Santana
Izabella Bontempo de Freitas
Tatyane Mendes Ferreira
Thaís Regina Aiello

CCA5968 – Métodos e Técnicas Aplicadas à Pesquisa em Comunicação – Daniela Osvald Ramos, Eneus Trindade, Leandro Leonardo Batista, Maria Cristina Palma Munglioli e Roseli Fígaro.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES



Alcilene Vieira Ferreira
Bruno Souza de Farias
Dhione Oliveira Santana
Jonas Gonçalves da Silva
Marcel Antonio Verrumo
Sara Carolina Barbosa

CJE5907 – Fotografia, Comunicação e Memória – Boris Kossoy.

Ana Cláudia Fernandes de Castro Scuderi
Ana Paula Cordeiro Marques Rodrigues
Lindsay Fernanda Nunes
Luis Sergio dos Santos
Manuela França Errera
Miguel Tomé Vilela
Soraia Dias Ferreira Correa

CJE5239 - O Direito da Comunicação: Esfera Pública, Liberdade de Expressão e Regulação – Vítor Souza Lima Blotta.

Carolina Mansinho Galdino
Gislene Nogueira Lima
Karoline Rodrigues de Moraes
Luiz Henrique de Andrade Ranzani

CJE5240 - Jornalismo Científico, Divulgação Científica e Comunicação Científica: História, Conceitos, Métodos e Práticas – André Chaves de Melo Silva.

Ana Paula Gomes Vasconcelos
Cristiano Rodrigues da Mota
Guilherme Augusto Pichonelli
Thais May Carvalho

CJE5891 - A informação Eletrônica em Questão: os Pensadores do Ciberespaço – Elizabeth Nicolau Saad Correa.

Ana Roberta Vieira de Alcântara
Eric Eroi Messa
Maria Cristina Maiello
Mariana Grazini Ferreira Rocha

CJE5987 – Fabricação de Valor no Imaginário: uma Crítica da Comunicação – Eugênio Bucci.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES



Alvaro Emidio Ferreira
Edilaine Heleodoro Felix
Fabiana Lopes Misseronni
Gabriel Roca Santos
Giovanna Mendonça Cozzetti
Marcela Casaca Vieira da Cunha

CJE5997 – Diálogos Radiojornalísticos – Luciano Victor Barros Maluly, Carlos Augusto Tavares Junior e Andréia Terzariol Couto.

Daniel de Jesus Pacheco de Almeida Antonio

CJE5999 – Cultura e Diversidade: Pluralogia Social – Cremilda Celeste de Araujo Medina.

Evelyn Carvalho Teixeira
Lilian Bastos Alves
Rodolfo Pereira de Lima

CRP5321 - Semiótica e Rituais de Consumo – Maria Clotilde Perez Rodrigues.

Alex Lopes Fonseca Nani
Andreia Meneguete
Danielly Pascoa Negreti
Isadora do Prado Doria
Ivan Macedo Barros
Kledir Henrique Lopes Salgado
Wagner Ribeiro da Silva

CRP5980 - Comunicação e Ciências Cognitivas – Leandro Leonardo Batista / Altay Alves Lino de Souza.

José Eleutério da Rocha Neto
Karinne Evelyn Vilas Boas Cerqueira
Kel Lucio Nascimento de Souza
Paulo Franco Rosa
Priscile Amorin de Aguiar Silvério
Thiago Ferreira Moraes
Vitor Djun Yamaguchi