



de BERNARD-MARIE KOLTÈS

NA SOLIDÃO DOS CAMPOS DE ALGODÃO

DIRETORA DE PRODUÇÃO:
BERTHA S. HELLER

CENOGRAFIA E ADEREÇOS:
JONAS DE MORAES
PAULO SÉRGIO BASILIO
RAFAEL RIOS FILHO

CENOTÉCNICA:
ALEXANDRE LOPEZ AFONSO
JULIANO TRAMUJAS
NILTON RUIZ DIAS
ZITO RODRIGUES

COSTURA:
ILZA DA SILVA SANTOS
RAIMUNDA LOPES DA SILVA SANTOS
SILVANA DE CARVALHO

ILUMINAÇÃO E SONOPLASTIA:
DENILSON MARQUES
GUSTAVO VIGGIANO
MARCO ANTONIO VIEIRA DA SILVA
MÁRIO DE CASTRO
WILLIAM MATHIAS DE OLIVEIRA

PRODUÇÃO:
CAIO FERNANDES

ZELADORIA:
JOSÉ GOMES DA COSTA

MAIS COMPROMETIMENTO - EXPERIÊNCIA COM E NO CORPO CONCRETO - DA PALAVRA

DIRETOR DA ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA:
PROF. DR. JOSÉ FERNANDO PEIXOTA DE AZEVEDO

VICE-DIRETORIA DA ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA:
PROFA. DRA. ELISABETE VITÓRIA DORGAM MARTINS

DIRETORA DA ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES:
PROFA. DRA. MARGARIDA M. KROHLING KUNSH

VICE-DIRETOR DA ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES:
PROF. DR. EDUARDO HENRIQUE SOARES MONTEIRO

REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO:
PROF. DR. MARCO ANTONIO ZAGO

VICE-REITOR DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO:
PROF. DR. VAHAN AGOPYAN



MOVER-SE - IR DE UM PONTO A OUTRO
MOVER-SE - RISCO DE ENCONTRAR O OUTRO
O OUTRO - PARA SEMPRE DIFERENTE
MOVER-SE - FENDA NO CÍRCULO VICIOSO DOS HÁBITOS QUE OCUPAM O LUGAR DO SER

RISCO E INSTABILIDADE . O RISCO E A FALTA
- RISCO E FERIDA -

luz e sombra - ~~desejo~~ DESEJO

URGÊNCIA GEOMÉTRICA FLUXO PAUSA SUSPENSÃO RETOMADA FESSURA DO DECURSO RECOMEÇO MAS FUNDOS MAS PRESENTE

direção ISABEL SETTI

27 a 30/11
qui-sáb 21h dom 20h

Escola de Arte Dramática
EAD | ECA | USP

SÃO PAULO 2014

turma 65

AMANDA pinto MAGALHÃES
ANDRÉ cezar MENDES
ARTUR REIS priego
IKI CLARA IHI LOBATO buganeme pereira
DARÍLIA dos santos ferreira |LIBÉI|
FELIPE LUDOVICO pereira
GABRIEL gentile DELLILLO
HENRIQUE da silva FIGUEIREDO ||LIZ|
IVY de SOUZA
JOÃO PAULO BIENEMANN
LUCAS gabriel WICKHAUS dos santos
MIRELLA FAÇANHA andrade |foto|
MÔNICA AUGUSTO dos santos
RA|ph|FAEL CARLOS leite
RENATO IZZEP batista perelra
RENATO rocha da CRUZ
VICTOR ALVES teixeira
YURI batista MARTINS

professores da EAD

ANDREA KAISER | preparação vocal

ANA MARIA MIRANDA
ANTONIO ROGÉRIO TOSCANO
CELSO FRATESCHI
CRISTIANE PAOLI VIEIRA | QUITO |
ELIZABETE VITÓRIA DORGAM MARTINS | BETE DORGAM |
JOSÉ FERNANDO PEIXOTO DE AZEVEDO
MARIA ISABEL SETTI
MÔNICA DE ALMEIDA PRADO MONTENEGRO
SANDRA REGINA SPROESSER
SILVANA GARCIA
SILVIA TAQUES BITTENCOURT
TARINA QUELHO DE CASTRO

secretaria

CARLOS ALVES DA COSTA | CROATA |
ROBERTO ELIAS JUDGAR

CORPO DO ATOR NU E EXPOSTO AO TEMA QUE ESCOLHEU. PERMANENTE VIR A SER