

Oito

núcleo 53 e
escola de arte dramática EAD/ECA/USP apresentam
direção de antônio januzelli e juliana jardim
01.09 a 30.10 quintas e sextas 21h
sábados e domingos 20h30 - entrada franca
teatro laboratório ECA/USP - cidade universitária



Em cena eu só posso dizer *eu*.

E é esse pensamento que pode levar o ator a verdadeiramente escutar-se e escutar o outro, figura, personagem, máscara, estados de ser, autor, texto, parceiro, público. Nossa proposta é a busca da percepção da *Escala Dramática* e seu aperfeiçoamento.

Eu sou eu. Somos sujeito e objeto de nossas trajetórias desde sempre. Contemos em nós mesmos a alteridade (Edgar Morin) e, por isso, temos a chance de afetar o outro. Em tempo de recusa da diferença (o outro), desejamos, ao menos, coexistir. O ator é, para nós, o homem do não-lugar, o homem que lida com a não-pertença, com o jogo de ser outro enquanto busca em sua história – memória? – os múltiplos que é. Quando não temos lugar, tendemos a desejar menos o poder, a posse, a autoridade sobre qualquer coisa. Podemos nos tornar mais vulneráveis. E, por isso mesmo, mais fortalecidos e receptivos.

O encontro, no teatro, deve ser possível pelo jogo do teatro em si, viabilizado pelo ator, no caso desta nossa escolha aqui. Dedicamo-nos a servir a este encontro com estes jovens atores que se disponibilizam diante de você para mais uma partilha, única e irrepetível, que busca tornar visíveis algumas de nossas invisibilidades. Que o tempo, agora, nos possibilite sair do lugar para, quem sabe, sermos visitados por muitos outros.

Antônio Januzelli e Juliana Jardim

Auber Bettinelli
Lélia Campos
Luciana Xavier
Lucila Fazan *
Marianna Armellini
Michelle Ferreira
Renata Augusto
Victor Bittow

OITO foi criado a partir de improvisações e cenas propostas pelo elenco e por Cristiano Sales, Flávia Melman e Otávio Dantas

direção - Antônio Januzelli e Juliana Jardim
figurinos - Juliana Porto
iluminação - Denilson Marques
operação de luz - Mário de Castro e Denilson Marques
produção - Bertha S. Heller
workshops de treinamento - René Piazzentin
cartaz/programa - Victor Bittow
ilustração do cartaz - Auber Bettinelli
fotos - Aiyé Design e Fotografia / Sylvia Sanchez e Wilian Aguiar

Nossos agradecimentos a José Raimundo Dornellas, Alexandre Mendes, René Piazzentin, Eva Leiva, Tatiana Sobrado, Carlos Carvalho, Regina Canel, Patrícia Noronha, Felisberto Cunha, Míriam Januzelli, Cristiane Paoli Quito, Turma 55 da EAD e ao Projeto Estação USP.

"Façam suas escolhas".

O ano era de 2001. Éramos muitos; alguns foram, outros voltaram, 3 ou 4 desapareceram. Nós ficamos.

E se teatro só se faz em grupo, o que começou turma pretende-se núcleo de pesquisa - os colegas são atores e os professores são os parceiros.

Parceria fundamental nas escolhas: Cristiane Paoli Quito, que acendeu o farol dos nossos capacetes rumo ao centro da terra.

A EAD que nós fizemos e bagunçamos nos permitiu um ano com a mestra e nisso encontramos o caminho de volta a Antônio Januzelli e seu presente Juliana. A pesquisa é o ator, ser humano exposto.

Obrigado a todos os amigos que fizeram parte da nossa história aqui.

Agora é ir além.

Se queremos muito, por que não agora?

ALUNOS MATRICULADOS NO ESTÁGIO: Auber Silvino Bettinelli, Lélia Catarina de Campos Sousa, Luciana Xavier do Valle, Marianna Armellini, Michelle Ferreira, Renata Augusto Ferreira, Victor Anatoly Bittow Borba
*** ATRIZ CONVIDADA:** Lucila Fazan de Mello

SEÇÃO TÉCNICA DO TEATRO LABORATÓRIO produção executiva: Bertha S. Heller-EAD, Alessandro Cicutto-CAC, estagiário de produção: Jefferson Nogueira, cenografia, figurino e adereços: Rafael Rios Filho, Paulo Basílio, Jonas de Moraes, iluminação, sonoplastia: Marcos Pinto, Mário de Castro, Gustavo Viggiano, Denilson Marques, estagiários de iluminação: João Santiago, Rafael Truffaut, Luana Gouveia, cenotécnica: Nilton Ruiz Dias, Zito Rodrigues, estagiária de cenotécnica: Davi Reis, Fabrícia Eliane, costura: Célia Rodrigues, Ilza da Silva Santos, estagiária guarda-roupa: Joice Aparecida, auxiliar técnico: José Gomes, zeladora: Elbany Soares de Lima

PROFESSORES DA EAD Ana Maria Spyer, Andrea Kaiser, Celso Frateschi, Cláudio Lucchesi, Cristiane Paoli Vieira, Elisabete Dorgam, Iacov Hillel, José Fernando Azevedo, Luiz Damasceno, Maria Isabel Setti, Mônica Montenegro, Nanci Fernandes, Rachel Araújo, Sandra Sproesser, Silvana Garcia, Sílvia Bittencourt.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
Reitor: Prof. Dr. Adolpho José Melfi
Vice-reitor: Prof. Dr. Hélio Nogueira da Cruz

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
Diretor: Prof. Dr. Luís Milanesi
Vice-diretor: Prof. Dr. Mauro Wilton De Sousa

ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA
Diretora: Prof.ª Cristiane Paoli Vieira
Vice-diretor: Prof. Celso Frateschi

SECRETARIA EAD
Arnaldo Luis Mucci
Carlos Alves da Costa
Karina De Andrade

Av. Professor Luciano Gualberto - Travessa J, nº 215 Cid. Universitária - São Paulo - CEP 05508-900 tel: 3091.4376 - www.eca.usp.br/ead