

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS/ECA/USP  
APROVADOS NO PROCESSO SELETIVO 2021/2022**

<b>Candidato (a)</b>	<b>Nível</b>	<b>Orientador (a)</b>	<b>Área de Concentração/ Linha de pesquisa</b>
Alexandra Campos Tavares	Mestrado	Maria Helena Franco de Araújo Bastos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Anna Theresa Kuhl	Doutorado	Fausto Roberto Poço Viana	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Breno Luciano Villas Boas	Mestrado	Fausto Roberto Poço Viana	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Bruno Fernandes Pimentel Da Silva	Mestrado	Antônio Carlos de Araújo Silva	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Carina Nagib Gonçalves Da Silva	Mestrado	Sayonara Sousa Pereira	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Carloman Weliton Soares Bomfim	Doutorado	Cibele Forjaz Simões	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Carlos Alberto Doles Junior	Doutorado	Ingrid Dormien Koudela	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Caroline Baptiston Calsone	Mestrado	Elisabeth Silva Lopes	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
César Augusto Dos Santos Carvalho	Mestrado	Ingrid Dormien Koudela	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Cintia Regina Alves Pereira	Doutorado	Felisberto Sabino da Costa	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Cleyton Vieira Do Nascimento	Mestrado	Fausto Roberto Poço Viana	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Conrado De Sousa Santos	Doutorado	Sílvia Fernandes da Silva Telesi	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Cristiane De Almeida Santos	Doutorado	Alice Kiyomi Yagyu	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Daniele Sampaio Da Silva	Doutorado	Maria Lúcia de Souza Barros Pupo	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Danilo Arrabal Da Silva	Mestrado	Flávio Augusto Desgranges de Carvalho	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Dante Arruda Paccola	Mestrado	Antônio Carlos de Araújo Silva	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Eduardo Gutierrez De Sousa	Mestrado	José Fernando Peixoto de Azevedo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Elisa Band	Doutorado	Antônio Carlos de Araújo Silva	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Fabrcia Eliane Silva	Mestrado	Verônica Gonçalves Veloso	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Felipe Cabral De Araújo Fagundes	Doutorado	Marcos Aurélio Bulhões Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena

Francisco Moreira Turbiani	Doutorado	Cibele Forjaz Simões	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Howardinne Queiroz Leão	Doutorado	Elizabeth Ferreira Cardoso Ribeiro Azevedo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Igor Gomes Farias	Doutorado	Felisberto Sabino da Costa	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Ines Bushatsky	Doutorado	Maria Lúcia de Souza Barros Pupo	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Isadora Borges Do Amaral	Mestrado	Alice Kiyomi Yagyu	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Ismar André Smith Rachmann	Doutorado	Elisabeth Silva Lopes	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Ivan Artur Miranda De Andrade	Doutorado	Luiz Fernando Ramos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Jacqueline Silva Mendes	Doutorado	Elizabeth Ferreira Cardoso Ribeiro Azevedo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Joana De Albuquerque Assenato	Mestrado	Sayonara Sousa Pereira	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Joana Marques Barbosa	Doutorado	Eduardo Tessari Coutinho	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
José Augusto Souza E Silva Bianchini	Mestrado	Elizabeth Ferreira Cardoso Ribeiro Azevedo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Julia Pedreira Monteiro	Mestrado	Felisberto Sabino da Costa	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Juliana De Lima Birchall	Mestrado	Fausto Roberto Poço Viana	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Kildervan Abreu De Oliveira	Doutorado	Antônio Carlos de Araújo Silva	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Leonardo José Dos Santos	Mestrado	Elisabeth Silva Lopes	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Letícia Barbosa Coura	Doutorado	Marcos Aurélio Bulhões Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Letícia De Souza Campos	Mestrado	Ferdinando Crepalde Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Liz Nátali Sória	Doutorado	Maria Helena Franco de Araújo Bastos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Luiz Davi Vieira Gonçalves	Doutorado	Maria Lúcia de Souza Barros Pupo	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Manfrin Manfrin	Doutorado	Ferdinando Crepalde Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Marcial Lourenço Macome	Doutorado	Maria Helena Franco de Araújo Bastos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Marcus Vinícius De Melo Garcia	Mestrado	Cibele Forjaz Simões	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena

Mariana Zimmermann Bornhausen	Doutorado	Marcos Aurélio Bulhões Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Marilene Aparecida Martins Grama	Mestrado	Andréia Vieira Abdelnur Camargo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Mileni Vanalli Roéfero	Doutorado	Sérgio Ricardo de Carvalho Santos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Murilo Silva Batista Carqueijo	Mestrado	Sérgio Ricardo de Carvalho Santos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Nicholas Belem Leite	Mestrado	Ingrid Dormien Koudela	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Nina Menezes Ricci	Mestrado	Sayonara Sousa Pereira	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Oliver Olivia Laguna De Oliveira Bellas Fernandes	Mestrado	Marcos Aurélio Bulhões Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Olivia Silva Souza	Mestrado	Suzana Schmidt Viganó	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Patricia Cornacchioni Alegre	Mestrado	Andréia Vieira Abdelnur Camargo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Pedro Vicente De Azevedo Alves Pinto	Doutorado	Sílvia Fernandes da Silva Telesi	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Pollyanna Diniz Da Silva	Doutorado	Felisberto Sabino da Costa	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Rafael Santos De Barros	Doutorado	Eduardo Tessari Coutinho	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Rebeca Tadiello Pinho	Mestrado	Maria Helena Franco de Araújo Bastos	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Silvia De Almeida Gomez	Mestrado	José Fernando Peixoto de Azevedo	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ Texto E Cena
Tânia Villarroel Andrade	Doutorado	Alice Kiyomi Yagyu	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Victor Luvizotto Rodrigues	Mestrado	Ferdinando Crepalde Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Virginia Cavendish	Mestrado	Ferdinando Crepalde Martins	TEORIA E PRÁTICA DO TEATRO/ História Do Teatro
Vitoria Carine Da Silva	Mestrado	Eduardo Tessari Coutinho	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Formação Do Artista Teatral
Vitoria Cortez Cohn	Doutorado	Flávio Augusto Desgranges de Carvalho	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação
Vivian Cristina Vieira Ui	Mestrado	Suzana Schmidt Viganó	PEDAGOGIA DO TEATRO/ Teatro E Educação