



## SUGESTÃO DE BANCA – TESE DE DOUTORADO – PPGAC

Discente:			Nº USP:
Telefone:	Email:		
Ano de impressão:	Nº de páginas:	Nº de volumes:	
14514DD 00 TITLU 4 D50			
MEMBROS TITULARES (1. Orientador(a): 2. Docente do Progran	na; 3. Docente Externo ao Programa; 4. Doce	ente Externo ao Programa: 5.	Docente Externo à USP)
		Instituição:	
	Email:	-	
	Email:		
Endereço:			
	Cidade:	Estado:	CEP:
	Email:		
	Cidade:	Estado:	CEP:
	Email:		
	Cidade:		CEP:
			):
	Email:		
Endereço:			
	Cidade:	Estado:	CEP:
MEMBROS SUPLENTES			
	Programa; 3. Docente Externo ao Programa;		
1			):
	Email:		
	E I		):
	Email:		
	Email:		
	Email:		
Telefone:	Email:		
Data:/			
- ~ - ~		e e Assinatura do Orien	tador





## **OBSERVAÇÕES:**

- 1. Os membros titulares e suplentes da comissão julgadora deverão ser portadores, no mínimo, do título de Doutor.
- 2. O(A) orientador(a) é membro votante e presidente da banca.
- **3.** A maioria dos examinadores deverá ser externa ao Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, sendo pelo menos um externo à USP.
- **4.** Os membros suplentes devem ser designados nas mesmas categorias que os membros titulares.
- 5. É vedada a participação de parente em linha direta ou colateral até quarto grau do(a) aluno(a), do(a) orientador(a) e dos demais membros da referida comissão.
- 6. Deverá ser preenchido obrigatoriamente o Cadastro de Docente Externo para todos os participantes externos à USP.
- 7. A tese deverá ser depositada eletrônicamente, em formato .pdf, pelo Sistema Janus.
- **8.** O(A) orientador(a) deverá enviar um e-mail para defesaseca@usp.br com cópia para ppgac@usp.br informando a data e o horário da realização da defesa, com antecedência mínima de 45 (quarenta e cinco) dias.