

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS ECA/USP
PROCESSO SELETIVO PARA ALUNOS REGULARES – 2026
LISTA FINAL DE APROVADOS

** instruções para a matrícula serão fornecidas posteriormente pela CPG/ECA por e-mail*

Candidato	Nível	Linha de Pesquisa	Orientador
Adriana Macul Lemos da Silva	Mestrado	Poéticas Visuais	Mario Celso Ramiro de Andrade
Affonso Molezini Malagutti	Mestrado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	José Minerini Neto
Alan Fontes Borges	Doutorado	Poéticas Visuais	Geraldo de Souza Dias Filho
Anabel Antinori Lessa Melillo	Doutorado	Poéticas Visuais	Marco Garaude Giannotti
Aricia de Oliveira Machado	Doutorado	Poéticas Visuais	Monica Baptista Sampaio Tavares
Bianca Stella	Mestrado	Poéticas Visuais	Marco Garaude Giannotti
Bruna Mayer Costa	Doutorado	Poéticas Visuais	Silvia Regina Ferreira de Laurentiz
Carla Lombardo	Mestrado	Poéticas Visuais	Clarissa Ribeiro Pereira de Almeida
Carlos Eduardo Gonçalves da Silva	Mestrado	História, Crítica e Teoria da Arte	Domingos Tadeu Chiarelli
Cassio Almeida dos Santos	Doutorado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	Orientação acadêmica
Cristiana Souza Ceschi	Doutorado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	Maria Christina de Souza Lima Rizzi
Daniele Maria do Nascimento	Mestrado	Poéticas Visuais	Luiz Claudio Mubarac
David Queiroz	Mestrado	História, Crítica e Teoria da Arte	Liliane Benetti

Emerson de Godoi Freire	Mestrado	Poéticas Visuais	Lúcia Machado Koch
Felipe Garofalo Cavalcanti	Doutorado	História, Crítica e Teoria da Arte	Domingos Tadeu Chiarelli
Francisco Horta de Albuquerque Maranhão	Doutorado	Poéticas Visuais	Hugo Fernando Salinas Fortes Junior
Henrique Souza Oliveira	Mestrado	Poéticas Visuais	Hugo Fernando Salinas Fortes Junior
Jean Carlos Smekatz	Mestrado	Poéticas Visuais	Marco Garaude Giannotti
João Reynaldo de Paiva Costa	Doutorado	Poéticas Visuais	Monica Baptista Sampaio Tavares
Julia Jabur Zemella	Mestrado	Poéticas Visuais	Luiz Claudio Mubarac
Julia Retz Vilela Pinto	Mestrado	Poéticas Visuais	Lúcia Machado Koch
Juliana Cristina Gonçalves Bueno	Mestrado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	Maria Christina de Souza Lima Rizzi
Luana Paula Minari	Mestrado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	José Minerini Neto
Lucas Bocatto Prandini	Mestrado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	Regina Stela Barcelos Machado
Magdalena Cristina Capuano	Mestrado	Poéticas Visuais	Orientação acadêmica
Maíra Daniel Vaz Valente	Doutorado	Poéticas Visuais	Hugo Fernando Salinas Fortes Junior
Marcela Aquarone Salzstein	Doutorado	História, Crítica e Teoria da Arte	Liliane Benetti
Mariana de Carvalho Santos Metri	Mestrado	Poéticas Visuais	Mario Celso Ramiro de Andrade
Natália Canto Ferreira	Mestrado	Poéticas Visuais	Hugo Fernando Salinas Fortes Junior
Rafael Dutra Aguaio	Doutorado	Poéticas Visuais	Marco Garaude Giannotti
Roberta Jancis Naufal	Mestrado	Poéticas Visuais	Clarissa Ribeiro Pereira de Almeida



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Silvia Zyngier	Mestrado	Fundamentos do Ensino e Aprendizagem da Arte	Maria Christina de Souza Lima Rizzi
Thayane Rodrigues Reis	Doutorado	História, Crítica e Teoria da Arte	Luiz Renato Martins
Vinicius Hiroshi Tida Omatsu	Mestrado	Poéticas Visuais	Silvia Regina Ferreira de Laurentiz