



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



São Paulo, 12 de julho de 2024.

**PROCESSO SELETIVO
ALUNOS ESPECIAIS PPGCOM - 1º SEMESTRE 2024
CANDIDATOS (AS) SELECIONADOS (AS)**

3. CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA

3.1. No dia 12/07/2024 (a partir da 14h) será publicada em: <https://www.eca.usp.br/pos/aluno-especial>, a lista dos Candidatos Seleccionados a cursarem disciplina como aluno especial no 2º semestre de 2024.

3.2. Os(as) candidatos(as) seleccionados(as) receberão, no próprio dia 12/07/2024, um e-mail com link para gerar e imprimir o boleto bancário no valor de R\$ 214,00 (duzentos e catorze reais) e utilizá-lo para o pagamento da taxa de matrícula até a data limite de 19/07/2024. O pagamento do boleto deverá ser realizado em qualquer agência bancária, correspondente bancário ou via internet banking. Não serão aceitas inscrições cujo pagamento ocorra por depósito em caixa eletrônico, via postal, fac-símile, transferência eletrônica, DOC, DOC eletrônico, ordem de pagamento ou depósito comum em conta corrente, condicional e/ou extemporânea, ou por qualquer outra via.

3.3. O(a) candidato(a) seleccionado(a) que não efetuar o pagamento do boleto bancário no período indicado perderá a vaga.

CCA5072 – Educomunicação e Cultura Infantojuvenil: do Convívio com a Mídia ao Protagonismo Crítico na Cibercultura – Claudemir Edson Viana.

Amanda Tiemi Nakazato

Ana Lucia Tagawa

Daniela Eugenio Tavares de Souza

Daniele Alvarenga da Silva

Erida Soares da Silva

Fabiana Wanrhath Jacopucci

Fernando Torensan Nascimento

Juliane Silva Soares

Kevin Nelson de Moraes

Lais Bueno Tonin

Luis Felipe do Nascimento

Paula de Souza Melech

Rodrigo Cesar Tangerino

Thais Ukita Matsumoto

Vanessa Maria Costa

PROGRAMA DE PÓS-GRAUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (PPGCOM)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443, Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo. SP. Brasil

Fone: +55 11 3091-4507

<http://www3.eca.usp.br/pos/ppgcom> | email: pgcom@usp.br



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CCA5193 – Narrativas Televisivas da Ficção: Discursos, Gêneros e Formatos - Maria Cristina Palma Munglioli.

Douglas Antao da Silva
Felipe Linhares Pirillo
Laila Ropelli Lopes
Raphael Preto Alves Pereira
Rodrigo Mendes Barbosa

CCA5962 – Movimentos Sociais, Comunicação e Educação - Richard Romancini.

Eduardo Fettermann Rodrigues de Oliveira
Fernanda de Alcântara Pestana
Larissa Barreiros Gomes
Patrícia de Michelis Mendonça
Pedro Barreto Elias
Viviani Azevedo Miras

CCA5965 – Atividade de Comunicação e de trabalho: implicações teórico-metodológicas - Roseli Aparecida Fígaro Paulino.

André Vignola Zurawski
Caroline Fortes Cabral
Clara Bontempo
Deborah Ramos da Silva
Fabiana de Oliveira Benedito
Flavia Formisano Martins Torres Soares
José Ardonio de Araujo Silva
Julia Valentim Custodio
Larissa Dias Boa Ventura
Lucas Messias Amorim
Margarete Novato Storto
Talitha de Lima Paratela

CCA5972 – Comunicação, meio ambiente e políticas públicas - Claudemir Edson Viana / Thaís Brianezi.

Alice Criado Pereira de Souza
Antonio André Pessoa Silva
Beatriz Carneiro Saraiva
Camila Paim Figueiredo
Cristhiane Rejane Malaquias
Fernanda Rivello Lazar
Marina Cardoso de Pinna Rodriguez
Paulo Marcos Batista de Oliveira

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (PPGCOM)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443, Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo. SP. Brasil
Fone: +55 11 3091-4507
<http://www3.eca.usp.br/pos/ppgcom> | email: pgcom@usp.br



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CJE6006 – Fotografia e Audiovisual: Documento e Informação - Wagner Souza e Silva / Luiz Antônio Santana da Silva.

Ana Julia Corrêa Batista dos Santos

Andre Luiz da Silva Camelo

Juliane Barbosa Maia

Lucca Van Der Meer

Luciana Aparecida de Lima Castilho

CJE5239 – O Direito da Comunicação: esfera pública, liberdade de expressão e regulação - Vítor Souza Lima Blotta.

Ana Claudia Silva Mielke

Beatriz Araujo Panza Pereira

Daniel Souza Oliveira

Helton Lucinda Ribeiro

Isabella Alonso Panho

Jaime Pereira Lemes

João Gabriel Dourado Passos

Maria Beatriz Gimbo Melero

Marilia Cordeiro Rocha

Vinicius Santana Carneiro

CRP5019 – Comunicação para Cultura de Paz e Interculturalidade - Maria Aparecia Ferrari / Raquel Cabral.

Ana Julia Rodrigues

Ana Paula Corrêa de Moraes

Andressa Santos de Oliveira

Bárbara Tomiatti Giancola

Bruna D Luise Turato Lotti Alves

Daniela Caffé de Oliveira

Juliana Thereza Celina Makalima

Julienne Silva Vilela

Marcela Cristina Andrade Amorim

Mariana Pimenta Oliveira Baccharini

Missieli Ferreira Rostichelli

Paula Gabriela Carvalho

Rafael Rodrigues Pereira

Solange Inês Engelmann

Thiago Ferreira Moraes

PROGRAMA DE PÓS-GRAUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (PPGCOM)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443, Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo. SP. Brasil

Fone: +55 11 3091-4507

<http://www3.eca.usp.br/pos/ppgcom> | email: pgcom@usp.br



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CRP5321 – Semiótica e Rituais de Consumo - Maria Clotilde Perez Rodrigues / Bruno Pompeu Marques Filho.

Ana Carolina da Silva Barbosa Cirino
Bianca Anacleto Francisco
Breno Bermudez Mariani de Carvalho
Camila Alves Cruz Ortega
Diego Antonelli Silva Souza
Edgar Morelli
Frederico Guilherme Miotto Conдини
Gracy Cristina Astolpho Duarte
Hyader Epaminondas da Silva Oliveira
Letícia Padilha Escritorio
Mábili de Almeida Souza
Nilsa Tomé
Rafael Tadeu Ribeiro Morettini
Sarah Dalilla Dantas Sanches
Vivian Peres Ribeiro Silva

CRP5980 – Comunicação e Ciências Cognitivas Leandro Leonardo Batista / Altay Alves Lino de Souza.

Catia da Silva Brazão
Fabricia Volotão Peixoto
Lucas José Menezes Godoi
Luciana Teixeira Marostica
Paulo Cesar Cavalcante de Oliveira
Rafael Martins Ferreira
Vanessa Rodrigues Puerta de Souza

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (PPGCOM)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443, Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo. SP. Brasil
Fone: +55 11 3091-4507
<http://www3.eca.usp.br/pos/ppgcom> | email: pgcom@usp.br