

ALUNOS ESPECIAIS PPGMPA
ALUNOS MATRICULADOS – 2º. SEM/2023

CTR 6011 - Vertentes do documentário moderno e contemporâneo - Prof. Henri Pierre Arraes de Alencar Gervaiseau

1. ALBERTO SILVA CERRI
2. CAUÊ STEINBERG MILANO
3. FERNANDA FRAIZ
4. MARÍLIA SILVA CHAVES
5. MAURICIO MIRANDA ABBADE
6. PEDRO HENRIQUE DE SOUZA BORBA

CTR6028 - Amor e política em Agnès Varda - Profs. Mateus Araújo Silva e Fernanda Albuquerque de Almeida

1. Bem Ortolan Do Prado
2. Camila Cattai De Moraes
3. Dharla Clara Santos Soares
4. Lorenza Vicelli Gioppo
5. Luca Scupino Oliveira
6. Lucas Manuel Mazuquieri Reis
7. Patricia Araujo Vasconcelos

CTR6029 - A música preexistente clássica no cinema de autor: do cinema moderno ao cinema contemporâneo, aspectos estilísticos e socioculturais - Profs. Eduardo Vicente e Luíza Beatriz Amorim Melo Alvim

1. GABRIELA FERREIRA DA SILVA
2. LUCAS BARSALI DOS SANTOS

CTR6019 - Os cinejornais na filmografia brasileira: história e aportes teórico-metodológicos à pesquisa - Profs. Eduardo Victorio Morettin e Rodrigo Archangelo

1. FERNANDA DA ROCHA PARRADO
2. MARCELA MARÇON CARTOLANO

CTR6030 - A imaginação Melodramática no Cinema - Profs. Rubens Machado Jr e Lisandro Nogueira

1. CASSIANO GIROTTO ZANELLA
2. DANIELLE BERTOLINI DA SILVA
3. EDUARDA DE OLIVEIRA FIGUEIREDO
4. GIOVANI SIMONETI BELOTO
5. GUILHERME LUIZ LOURENÇO GOMEZ
6. LUIGI RODRIGUES PARISI
7. MARIA AMÁLIA BAVA DE CAMARGO
8. RENATO SOUTO MAIOR SAMPAIO